

Acque della Carnia.

Amaro

Ampezzo

Arta Terme

Cavazzo Carnico

Cercivento

Comeglians

Enemonzo

Forni Avoltri

Forni Di Sopra

Forni DI Sotto

Lauco

Ovaro

Paluzza

Paularo

Prato Carnico

Preone

Ravascletto

Raveo

Rigolato

Sauris

Sappada

Socchieve

Sutrio

Treppo Ligosullo

Verzegnis

Villa Santina

Zuglio

Tolmezzo

Acque della Carnia.

COLOPHON

Direttore responsabile/editor in chief:
/

Direzione editoriale/editors:
/

Comitato di redazione/editorial board:
/

Coordinamento redazionale/editorial coordination:
/

Progetto grafico/graphic design:
/

Impaginazione/layout:
/

Correzione di bozze/proofreading:
/

Traduzioni/translations:
/

Stampa/print:
/

Sede/editorial office:
/

Direttore responsabile/editor in chief:
/

Direzione editoriale/editors:
/

Comitato di redazione/editorial board:
/

Impaginazione/layout:
/

Correzione di bozze/proofreading:
/

Traduzioni/translations:
/

Stampa/print:
/

Phasellus orci arcu, tempus vel ligula eget, maximus
malesuada quam. Fusce eu nunc eu ex ullamcorper rutrum.
Duis lacinia accumsan hendrerit. Etiam hendrerit risus
velit. In vitae eros diam.

Trieste 2019

INDICE

PARTE 1

ATLANTE DELL'ACQUA

- 1.1 premessa.
- 1.2 gli elementi naturali
- 1.3 gli elementi dell'uomo.
- 1.4 le risorse presenti.
- 1.5 acqua vs accessibilità.
- 1.6 acqua vs accoglienza.
- 1.7 acqua vs attrattività.

PARTE 2

MASTERPLAN

- 2.1 masterplan
- 2.2 esperienze
- 2.3 azioni

PARTE 3

LA NUOVA SEGNALETICA

- 3.1 la nuova segnaletica

NB: Si ricorda che il materiale è "in progress" e che il gruppo di lavoro sta lavorando per completare i dati, testi mancanti, mappe e dettagliare alcune categorie. Si tiene a precisare che le mappe sono in itinere e che potranno essere implementate e o cambiate. Ci scusiamo per la base cartografica di Sappada che risulta essere incompleta. Si sta provvedendo a recuperare i dati mancanti. Le immagini inserite sono in alcuni casi da sostituire o aggiornare.

PARTE 1

1.1 PREMESSA

1.2 GLI ELEMENTI NATURALI

PREMESSA.

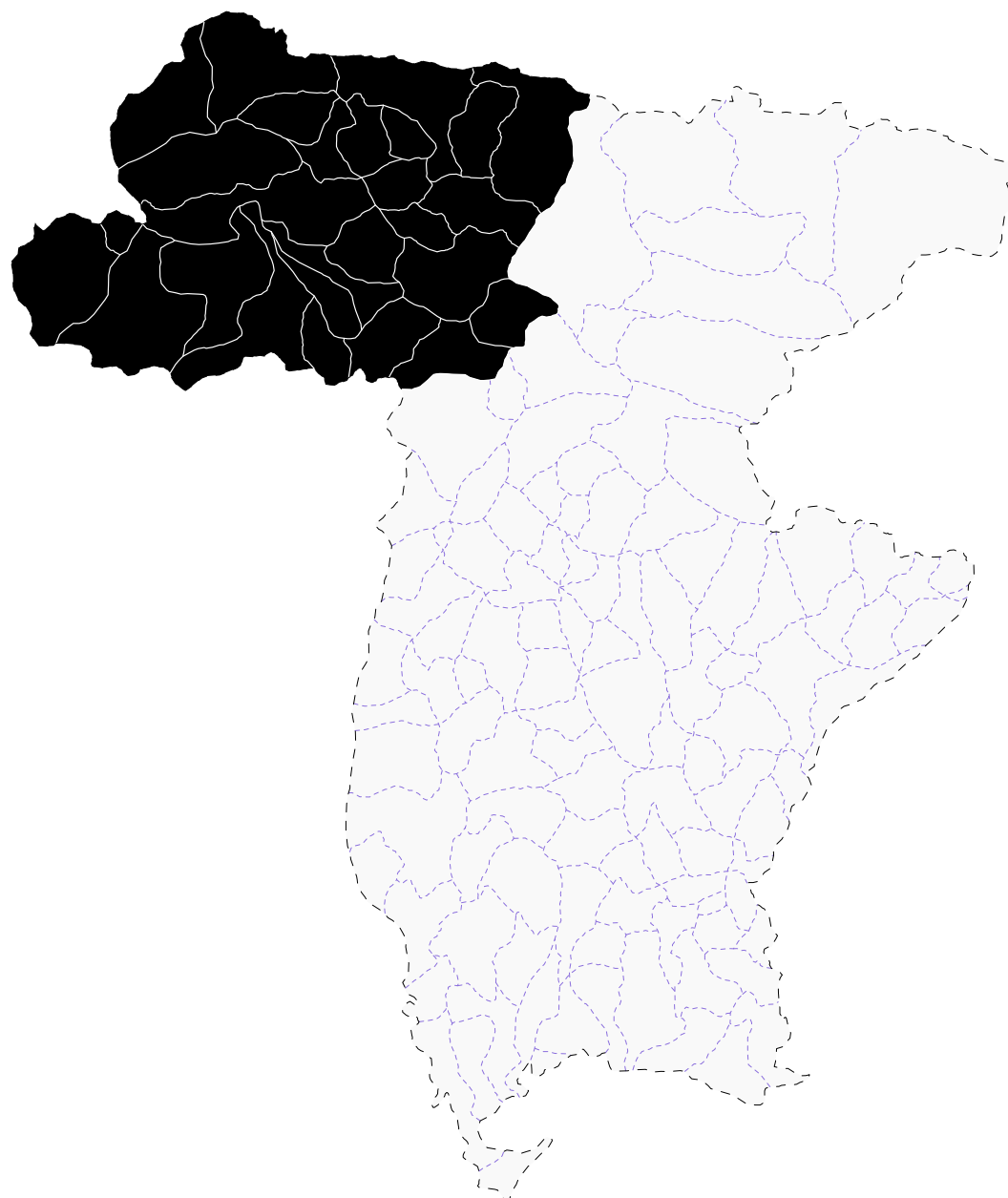
Apellaccab ipisquae destrum excepra coribus apidit labor adis illita con nusandi odis.
— Apellaccab ipisquae.

L'acqua è un composto chimico di formula molecolare H₂O, in cui i due atomi di idrogeno sono legati all'atomo di ossigeno con legame covalente polare. In condizioni di temperatura e pressione normali si presenta come un sistema bifase – costituito da un liquido incolore e insapore (che viene chiamato "acqua" in senso stretto) e da un vapore incolore (detto vapore acqueo). Si presenta allo stato solido (detto ghiaccio) nel caso in cui la temperatura sia uguale o inferiore alla temperatura di congelamento.

L'acqua in natura è tra i principali costituenti degli ecosistemi ed è alla base di tutte le forme di vita conosciute, compreso l'essere umano; ad essa è dovuta anche la stessa origine della vita sul nostro pianeta ed è inoltre indispensabile anche nell'uso civile, agricolo e industriale; l'uomo ha riconosciuto sin da tempi antichissimi la sua importanza, identificandola come uno dei principali elementi costitutivi dell'universo e attribuendole un profondo valore simbolico, riscontrabile nelle principali religioni.

Amaro (Damâr) 296 m s.l.m.
Ampezzo (Dimpeç) 560 m s.l.m.
Arta Terme (Arte) 442 m s.l.m.
Cavazzo Carnico (Cjavaç) 290 m s.l.m.
Cercivento (Çurçuvint) 607 m s.l.m.
Comeglians (Comelians) 553 m s.l.m.
Enemonzo (Enemonç) 398 m s.l.m.
Forni Avoltri (For Davôtri) 888 m s.l.m.
Forni di Sopra (Fôr Disore) 907 m s.l.m.
Forni di Sotto (Fôr Disot) 777 m s.l.m.
Lauco (Lauc) 719 m s.l.m.
Ovaro (Davâr) 525 m s.l.m.
Paluzza (Paluce) 605 m s.l.m.
Paularo (Paulâr) 648 (Casa comunale) m s.l.m.
Prato Carnico (Prât) 686 m s.l.m.
Preone (Preon) 461 m s.l.m.
Ravascletto (Ravasclêt) 952 m s.l.m.
Raveo (Raviel) 518 m s.l.m.
Rigolato (Rigulât) 760 m s.l.m.
Sauris (Zahre) 1.212 m s.l.m.
Socchieve (Sociêf) 486 m s.l.m.
Sutrio (Sudri) 570 m s.l.m.
Treppo Ligosullo (Trep Liussür) 671 m s.l.m.
Verzegnis (Verzegnas) 407 m s.l.m.
Villa Santina (Vile) 363 m s.l.m.
Zuglio (Zui) 429 m s.l.m.
Tolmezzo (Tumieç) 323 m s.l.m.
Sappada (Ploden) 1217 m s.l.m.

01. Axime cupta volut latem eicia
porrum volum reperio tempor as et
occusant qui as seriatis ese nam aliqui
dipsaped eliquam quiaesti debitat
ureperum et ex eos aut modi re.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,
Fonte.



1.2. gli elementi naturali

GLI ELEMENTI NATURALI.

Il territorio della Carnia coincide con l'alto bacino del Fiume Tagliamento. È uno degli ultimi fiumi europei a conservare il suo corso originario. Con i suoi affluenti ha generato una rete idrografica importante sia dal punto di vista naturalistico sia da quello di risorsa umana per la sostenibilità. Si può ammirare il suo corso sinuoso con le acque limpide e chiare circondate da un ampio letto di ghiaie. Il fiume Tagliamento viene ritenuto un ecosistema estremamente prezioso ed interessante, essendo considerato l'ultimo corridoio fluviale morfologicamente intatto delle Alpi. Non è facile cogliere in breve sintesi il paesaggio geologico alpino in questa sezione orientale delle Alpi. Per volontà dell'acqua che sorge e scorre si alternano numerose varietà e sfumature, soprattutto morfologiche che si riscontrano nella dolce conformazione di alcuni rilievi, le valli con sezione trasversale a U, la presenza di laghetti con forma circolare ad alta quota ecc., che frequentemente si riscontrano in Carnia offrendo una valida conferma dell'esistenza di imponenti ghiacciai legati soprattutto all'ultima glaciazione (Wurmiana). Il bacino Complessivo abbraccia tre grandi zone geologiche: la paleozoica a nord, la perno-triassica

che prevale a ponente, la dolomitica che domina a levante e mezzogiorno. La costituzione geologica è molto varia, con terreni paleozoici (dal silurico al permico) e mesozoici (triasici) disposti in pieghe molto allungate, andamento che si ripete nel rigoroso allinearsi dei rilievi in serie parallele. E poiché tra quei terreni ve ne sono calcarei e dolomitici resistenti all'erosione e altri argilosistosi e gessosi, arenacei relativamente teneri, il paesaggio mostra con frequenza il contrasto fra masse rupestri e scoscese e pendii più dolci, nonché l'alternarsi di valli anguste, impervie come forre con improvvisi slarghi e conche dando spazio a cascate e piccoli laghetti testimonianza del passaggio dell'acqua e del ghiacciaio. Numerosi sono i canali o selvaggi valloni che squarciano i fianchi vallivi; al loro sbocco si aprono a ventaglio sassosi conoidi ancora attivi. Importanti sorgenti scaturendo da formazioni gessifere raccolgono le proprietà del gesso e sono utilizzabili con il loro prezioso carico di salute. Le benefiche proprietà dell'acqua termale sono conosciute sin dai tempi dei romani. Di grande interesse sono inoltre i fenomeni carsici che hanno dato origine a copiose sorgenti come quella del Fontanon di Timau.

BOZZA 02/04/2019



lo slancio dell'acqua

LO SLANCIO DELL'ACQUA.

— Fiumi, Torrenti, Torrenti ad elevatissimo trasporto solido e Rii Notevoli.



In alto, in basso, a destra, a sinistra.,
Fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In laoreet metus a risus rutrum, et sagittis lectus accumsan. Etiam id ligula eu orci finibus aliquam sed nec lacus. Morbi ut eleifend velit. Donec nec arcu finibus, molestie quam placerat, voluptat libero. Sed dictum scelerisque nunc ut posuere. Sed tincidunt enim in tortor tempus fringilla. Suspendisse vel aliquam mauris, quis molestie augue. Sed tempor dapibus consectetur.

FIUME [fiù-me]

Corso d'acqua dolce a regime costante che prende origine da una sorgente, da un lago o da un ghiacciaio, e che scorre in un letto naturale in pendenza fino a sfociare nel mare, in un lago o in un altro fiume.

Fiume Tagliamento a monte sbarramento Caprizi - Forni di Sotto.

Di seguito si elencano i principali torrenti e rii.

TORRENTE [tor-rèn-te]

Corso d'acqua caratterizzato da notevole pendenza e da grande variabilità di portata.

Torrente Degano
Torrente But
Torrente Pesarina
Torrente Lumiei
Torrente Chiarsò

Torrente Ardice Arta Terme
Torrente Moscardo Cleulis di Paluzza
Torrente Pichions Villa Santina
Torrente Miozza Ovaro
Torrente Seazza Preone

RIO [ri-o]

Ruscello.

Rio Ambruseit Arta Terme
Rio Vaat a Cesclans Cavazzo Carnico
Rio Basso Corso Lambiasta Cavazzo Carnico
Rio Marassò e Vaglina Ravascletto
Rogge di Tolmezzo
Rogge di Caneva
Rio Cjantone Villa Santina



BOZZA 02/04/2019



acqua che sgorga

1.2.b. gli elementi naturali

L'ACQUA CHE SGORGA.

— Sorgenti, Acque Solfuree.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,.
Fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In laoreet metus a risus rutrum, et sagittis lectus accumsan. Etiam id ligula eu orci finibus aliquam sed nec lacus. Morbi ut eleifend velit. Donec nec arcu finibus, molestie quam placerat, volutpat libero. Sed dictum scelerisque nunc ut posuere. Sed tincidunt enim in tortor tempus fringilla. Suspendisse vel aliquam mauris, quis molestie augue. Sed tempor dapibus consectetur.

SORGENTE [sor-gèn-te]

Luogo dove sorge spontaneamente e prende a scorrere in superficie una falda d'acqua sotterranea

Sorgente Fontanonet di Timau Paluzza
Sorgente Fontane da Carone
Sorgente Edelweiss a Collina
Sorgente Ludario Vas
Sorgente Fontana di Miol Givigliana Rigolato
Sorgente Fontana Paradiso Verzegnis
Sorgente Pala Pelosa
Sorgente Fontana delle 3 croci Tolmezzo
Sorgente Pradisbosco Prato Carnico
Sorgente Paradiso
Sorgenti del Piave

ACQUA SULFUREA [sul-fù-re-o]

Le acque solfuree sono tipi di acque che possiedono una quantità pari o superiore ad 1 mg di H₂S per litro, il quale ne conferisce il classico odore, spesso definito "di uovo marcio". La loro origine avviene in strati sotterranei della Terra in condizioni con temperature elevate, queste tendono poi a risalire sotto forma di vapore (che può condensare formando un geysir) o come acqua calda.

Acque Solfuree Termali e minerali Pierabech Goccia di Carnia Forni Avoltri
Acque Solfuree Termali e minerali Rio de Pucce e rio Poschiadea
Acque Solfuree Termali e minerali Acqua Pudia o Giulia di Piano d'Arta
Acque Solfuree Termali e minerali Rio Marassò Gladegna Ravascletto
Acque Solfuree Termali e minerali Dierico Paularo
Acque Solfuree Termali e minerali La Plere Villa Santina
Acque Solfuree Termali e minerali Nier Strada Ampezzo Sauris
Acque Solfuree Termali e minerali Rio Rufosco Paularo

BOZZA 02/04/2019

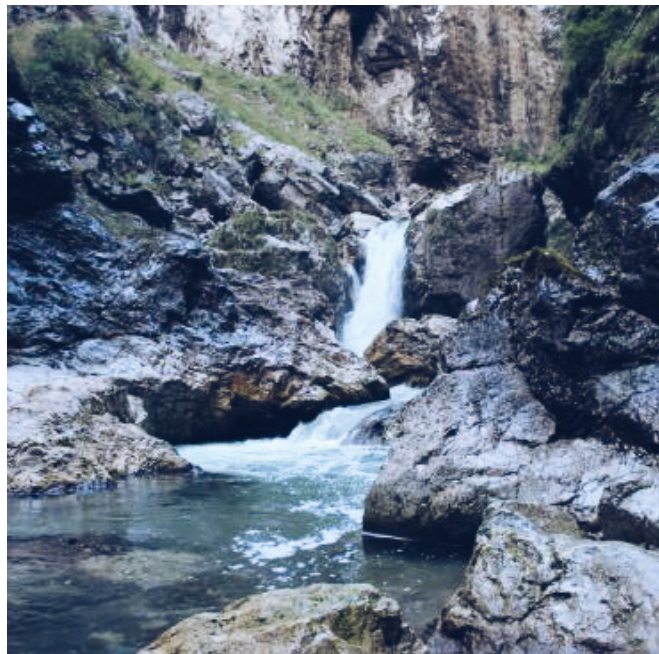


il balzo dell'acqua

1.2.c. gli elementi naturali

IL BALZO DELL'ACQUA.

— Cascate, Orridi.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,.
Fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In laoreet metus a risus rutrum, et sagittis lectus accumsan. Etiam id ligula eu orci finibus aliquam sed nec lacus. Morbi ut eleifend velit. Donec nec arcu finibus, molestie quam placerat, volutpat libero. Sed dictum scelerisque nunc ut posuere. Sed tincidunt enim in tortor tempus fringilla. Suspendisse vel aliquam mauris, quis molestie augue. Sed tempor dapibus consectetur.

CASCATA [ca-scà-ta]

Generalmente le cascate si formano lungo i corsi dei fiumi perché, in un tratto del loro corso, la parte del terreno su cui scorrono è meno resistente all'erosione rispetto alla parte più a monte; con l'andare del tempo si forma un dislivello tra le due parti e viene così generata una cascata che può crescere in altezza lentamente con il passare degli anni.

Cascata di Salino
Cascata di Radime
Cascata di Plera
Cascata di Favarines
Cascata di Pisciandolo
Cascata di Arzino
Cascata di Cladonde
Fotanon
Zona pisciandolo Rifugio Tolazzi
Cascata del Picchions

ORRIDO [òr-ri-do]

per estensione, una profonda gola rocciosa, in particolare nei tratti di quei fiumi o torrenti le cui acque precipitano giù per anfratti e grotte, formando cascate spettacolari che scavano la roccia.

Acquatona
Forra del Dleons
Rio furioso
Forra del rio Vaglina
Las callas e Fuset
Forra Sac di Comonis



la calma dell'acqua



1.2.d. gli elementi naturali

LA CALMA DELL'ACQUA.

— Laghi, Laghetti in quota, Piscine.



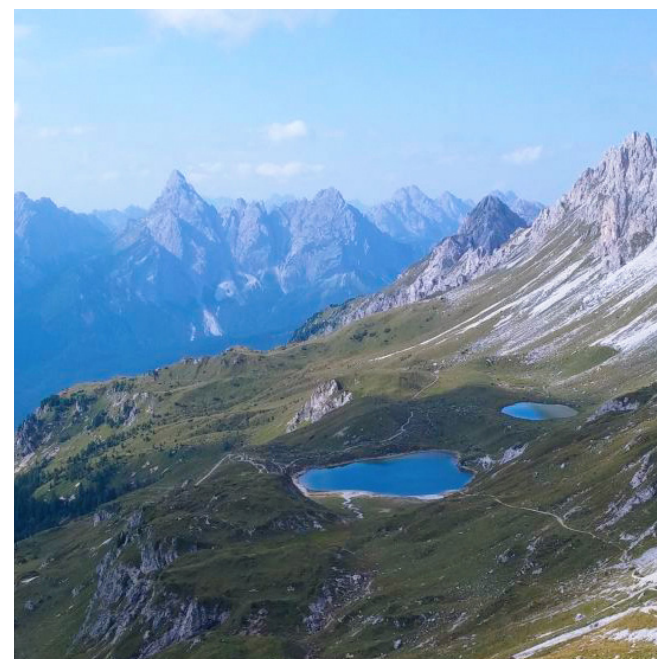
In alto, in basso, a destra, a sinistra.,
Fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In laoreet metus a risus rutrum, et sagittis lectus accumsan. Etiam id ligula eu orci finibus aliquam sed nec lacus. Morbi ut eleifend velit. Donec nec arcu finibus, molestie quam placerat, voluptat libero. Sed dictum scelerisque nunc ut posuere. Sed tincidunt enim in tortor tempus fringilla. Suspendisse vel aliquam mauris, quis molestie augue. Sed tempor dapibus consectetur.

LAGO [là-go]

Un lago è una grande massa per lo più d'acqua dolce raccolta nelle cavità terrestri. Può essere inteso anche come "specchio d'acqua". In questa categoria appartengo i laghi naturali.

Laghetto di Plotta
Laghi di Festons
Laghi Zòufplan
LAGO Caprizi
Lago di Avostanis
Lago di Bordaglia
Lago di Crasulina
Lago di Malins
Lago di Mediana
Lago di Sàuris
Lago di Tarond
Lago di Verzègnis
Lago Dimò
Lago Volaiia
Pocias di Malins
LAGO di Cavazzo
Laghetto sotto Malga Tamai
Laghetto di Casera Chiansaveit
Pocias di Malins
Laghi di Festons
Laghetto di Casera Chiansaveit
Palude di Cima Corso
Laghetto sotto Malga Tamai
Laghetto di Casera Rioda
Laghetto presso Forcella della Croce di Tragonia
Laghi di Festons
Palude das Fortan
Laghi d'Olbe
Lago di Sella Sissanis
Laghetto di Passo Val d Inferno
Laghetto di Casera Navas
Laghetto sotto Malga Tamai
Laghi di Festons
Palude tamerle
Laghetto sopra Rifugio Som Picol
Laghetto sopra Casera Rioda



BOZZA 02/04/2019

BOZZA 02/04/2019



l'acqua che partecipa

1.2.e. gli elementi naturali

L'ACQUA CHE PARTECIPA.

— Biotopi.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,.
Fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In laoreet metus a risus rutrum, et sagittis lectus accumsan. Etiam id ligula eu orci finibus aliquam sed nec lacus. Morbi ut eleifend velit. Donec nec arcu finibus, molestie quam placerat, volutpat libero. Sed dictum scelerisque nunc ut posuere. Sed tincidunt enim in tortor tempus fringilla. Suspendisse vel aliquam mauris, quis molestie augue. Sed tempor dapibus consectetur.

BIOTOPO [bi-ò-to-po]

In ecologia per biotopo si intende un'area limitata in dimensioni di un ambiente dove vivono organismi vegetali ed animali di una stessa specie o di specie diverse, che nel loro insieme formano una biocenosi. Biotopo e biocenosi formano una unità funzionale chiamata ecosistema.

Cima Corso Ampezzo
Curiedi Tolmezzo
Las Fontanas Cavazzo Carnico
Vuarbis Cavazzo Carnico
Avasua Prato Carnico
Laghi di Bagns sotto i Piani di Vas Rigolato
Tragonia e Razzo
Sella di Tuglia Forni Avoltri
Campagna Rio Favarina



BOZZA 02/04/2019

NOTE

01. Axime cupa volut latem eicia porrum volum reperio tempor as et occusant qui as seriatis ese nam aliqui dipsaped eliquam quiaesti debitat ureperum et ex eos aut modi re. Enihil id mossit, consed que voluptet fuga. Iquo tem dolestis del invel incis que santotatem quodis aditibus quam es vendusdanda simi, nullandi nient eum, suntior estrum cupibus audae. Xerit eos et laboremporae enimpos aut velit, volorup tiaeperum id millendia vendelis cusant volorer eicimus, seditio nsequi volupticiae et fuga. Nequasi ncipictor maximint officime por aut et quaepra qui cus quis ut et licatur si aut que pelendes earundeles sum eum essequam num ullorestius, cupitione dipis ut ratusdae net fuga. Cereper natemqu issequasit, aut utem respel issequatem liasperum et volore ratur sequae illut evellab orrum, sus re, con eliqui totaquo ommodio. Itatest, sum exernat emolupta inctemodiat evelibus verum nam quodis quianis id exeratiur?

Ullestem fugita dolest ma non pro que nis derumqui officiet aut quiasi abore quos acepelique auda veritatem dendi ommodiasi sa experia quo volupta quiant ulpa estibus, ulparunt ulpari volupta turepudis ut ipicae. Itat que oditaquia nobit as essimus, idesequistio exero con natecto eum quam, vitiumquate que doluptat.

Harum rest, non eatest eost, ut modiciisqui omnis audae molupta epudis et laboremolor re sitae. Ducia nonsequi sum estempe dicillu ptaquo corem qui quia siteser chiliquati odio te cumque liquam eum que porem volecat fugiant faces solorum que

neculpa nobitis magnis elent optinve nihitia tureicimi, con estem quiaepedit dolorum nihici nonsequat lit aut dest, ommoluptaqui aruptate eatur, nos mo dolupta nemes aut et alibusc illabor eperibus consequam fugitat expedit iusdandis assit hicaborro ma cullessunt veruptur aut qui non corem hilit volo magnam idusam doluptatum iur aci volupta spedist iorumque nos et fugit escidi quatem ad ut qui occulla borumquam si as natenis dia et litiae. Ut dolupti berum enihiciur, oditiunt aut alit aut que net untem quis volent qui dolores quiberati dolorectibus cupaquo magniene arum quostem fugiti blaborem que voluption excerch icabo. Nam, et quo eliquam vellabo. Ped quae rem eliat facea doluptur accatestiis dolupta doluptat ea vita dis magnatesti odis il in exerit omnis ullabore, con errorum ex eium re, coneculparum nemporum quam eatemqui di ut od quunti utatur, occum dunt re dolupis et doluptas eum expligendit dolupid elitatquiae. Nequatiusam facerumqui alitatin cum quae aciducipid mi, voluptatem vit et velique maximin reperro et, verum iusam is et hilisto omnisqu atosandam nonempor accum sustium velit facesti busande rferibu scimuscia dolupis et que alibus as est, escid ut doluptio magnatur rector sunt lat.

Ut eum arum quia nosant laborporias digenim evelignim que ipiet fugiatemqui ium faccus re volore, sandam, temodi cusciam que erum ut voluptatet quo is imin pro exerum earum velit, nusciaspe adit porpore peribus erehenit voluptat magnistia ium faceatium nobis resti rernatquid ut endipist, alit aciam licimen totat.

Um qui dita possincitam eos culparum rest eicaeraecum la consequ idipsum, sim lant laboreprovit pre esserro deseque sim eliquis rem vita se eiur, consed quae mo-

PARTE 1

1.3. GLI ELEMENTI DELL'UOMO

BOZZA 02/04/2019

BOZZA 02/04/2019

In alto, in basso, a destra, a sinistra,
Fonte.



1.3. gli elementi dell'uomo

GLI ELEMENTI DELL'UOMO.

La politica dell'ambiente fonda i propri principi sulla protezione della salute umana, sulla possibilità di disporre in modo durevole di tutte le risorse che condizionano la qualità della vita e sulla conservazione ed il recupero dell'ambiente naturale.

Un tema importante nella nostra Regione è decisamente quello che riguarda l'acqua sia come bene da salvaguardare (risorsa indispensabile) sia come fattore scatenante dissesti idrogeologici.

La vita è impossibile senza acqua. L'acqua è fonte di vita. Ma allo stesso tempo in quantità eccessiva rappresenta un pericolo.

L'eccesso o la carenza d'acqua sono le caratteristiche più comuni dei disastri naturali.

Ci sono fiumi che oltre a racchiudere simbolicamente la storia dei paesi che attraversano, ne riflettono il carattere delle genti che vi abitano vicino e vi convivono.

Il fiume Tagliamento è uno degli ultimi fiumi europei a conservare il suo corso originario. Con i suoi tributari è considerato un corso d'acqua a regime torrentizio assai irregolare con una alternanza di piene e magre.

Ogni fiume ha una sua vita autonoma a volte l'uomo può sentire quella capricciosa autonomia come un'insidia o una minaccia e allora ne frena gli slanci con briglie lo arresta con dighe ma se l'uomo agisce così e perché ama il fiume ne desidera l'amicizia e l'aiuto, una partecipazione che è necessaria per sopravvivere e prosperare.

Qui l'operosità dell'uomo e i suoi manufatti che costrui nel tempo e che resistono ancora all'usura, documentano il continuo rapporto e la inarrestabile interferenza con l'acqua del fiume.

Nascono così i mulini, i battiferro, le farie e il trasporto dei tronchi (fluitazione). Si costruiscono le dighe ai fini delle utilizzazioni idroelettriche e si creano i laghi di Sauris, Verzegnis e di Caprizi.

Vengono sfruttate anche le qualità benefiche dell'acqua come "l'aghe dal paradisi" fonte d'acqua ritenuta salutare e la "Goccia di Carnia" acqua oligominerale, ma soprattutto la qualità termale che dette fama ad Arta Terme consentendo un precoce sviluppo turistico.

Ingranaggi dell'acqua



Ut aborro inihilignam dene volor adipidi quist quam ius nosapid quata quame la quamus et fugia sin cus dolorit, aut magnihillab id quas dusaperum adi dus aut mos dolupta niassim ustotatur, voluptas sam voluptae isim corum acerciis unt.
Vero erion porum everehe

1.3.a gli elementi dell'uomo

INGRANAGGI DALL'ACQUA.

— Mulini funzionanti, mulini oggetto di possibile ripristino e farie alimentate ad acqua.



In alto, in basso, a destra, a sinistra.,
Fonte.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In laoreet metus a risus rutrum, et sagittis lectus accumsan. Etiam id ligula eu orci finibus aliquam sed nec lacus. Morbi ut eleifend velit. Donec nec arcu finibus, molestie quam placerat, voluptat libero. Sed dictum scelerisque nunc ut posuere. Sed tincidunt enim in tortor tempus fringilla. Suspendisse vel aliquam mauris, quis molestie augue. Sed tempor dapibus consectetur.

MULINO [mu-li-no]

Un mulino (o molino, dal latino molinum derivante da mola[1]), è uno strumento che produce un lavoro meccanico derivato dallo sfruttamento di una forza (prodotta dall'energia elettrica, dal vento, dall'acqua o dalla spinta animale/umana). Tale lavoro meccanico è utilizzato per esempio per la macinazione di cereali per la produzione di farina o altre materie prime.

Mulino funzionante di Illegio (Tolmezzo)
Mulino funzionante di Imponzo (Tolmezzo)
Mulino funzionante di Piedim (Arta Terme)
Mulino funzionante di Socchieve
Mulino funzionante di Sostasio (Prato Carnico)

Mulino da ripristinare di Valle e di Rivalpo (Arta Terme)
Mulino da ripristinare di Badai e di Croce (Cercivento)
Mulino da ripristinare di Comeglians
Mulino da ripristinare di Enemonzo
Mulino da ripristinare di Forni di Sopra
Mulino da ripristinare di Trava e di Avaglio (Lauco)
Mulino da ripristinare di Ravascletto
Mulino da ripristinare di Magnanins, Dumbrif e Gramulins (Rigolato)
Mulino da ripristinare del Degano (Raveo)
Mulino da ripristinare del Dario (Villa Santina)
Mulino da ripristinare sulla Seazza (Preone)

Faria alimentata ad acqua di Cercivento (Faria di Checco)



BOZZA 02/04/2019



l'acqua in prestito

Ut aborro inihilignam dene volor adipidi quist quam ius nosapid quata quame la quamus et fugia sin cus dolorit, aut magnihillab id quas dusaperum adi dus aut mos dolupta niassim ustotatur, voluptas sam voluptae isim corum acerciis unt.

Vero erion porum everehe

1.3.b gli elementi dell'uomo

L'ACQUA IN PRESTITO.

— Laghetti artificiali.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,.
Fonte.

L'acqua assume più forme in natura. Allo stato solido è nota come ghiaccio, allo stato aeriforme è nota come vapore acqueo. Sono note anche altre due forme solide, quella del ghiaccio vetroso e quella del solido amorfo, non cristallino, simile al vetro(ghiaccio amorfo). A pressioni estreme il ghiaccio può assumere diversi stati solidi, numerati con numeri romani. La gamma delle forme solide dell'acqua è così vasta e varia da non essere nemmeno confrontabile con quella di alcun altro materiale

LAGO [là-go]

Grande massa d'acqua, generalmente dolce, che occupa una depressione del suolo e non comunica direttamente col mare

Lago di Sàuris
Lago di Verzègnis
Laghetto ex segheria De Antoni
Acquevive
Laghetto pesca sportiva Davost
Laghetto piste fondo Timau
Lagheti innevamento piste Zoncolan
Opere di presa Impianto idroelettrico Pamelouche
Opere di presa Impianto idroelettrico Pamelouche
Invaso di Tramba - Illeggio
Lagheti innevamento piste Zoncolan
Lago presso Molino Rainis
Lago Croce
Laghetto segheria Chiassis
Lago presso località In Prat



BOZZA 02/04/2019

BOZZA 02/04/2019



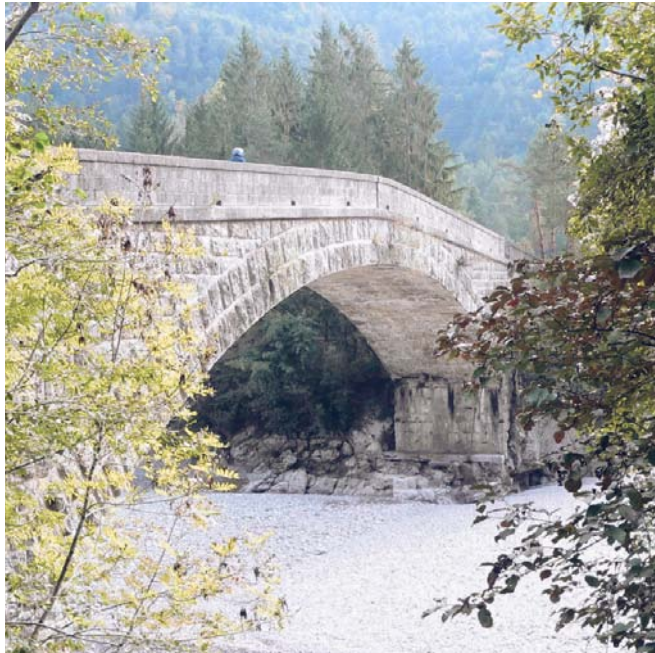
acqua da oltrepassare

Ut aborro inihilignam dene volor adipidi quist quam ius nosapid quata quame la quamus et fugia sin cus dolorit, aut magnihillab id quas dusaperum adi dus aut mos dolupta niassim ustotatur, voluptas sam voluptae isim corum acerciis unt. Vero erion porum everehe

1.3.c gli elementi dell'uomo

ACQUA DA SFIDARE.

— Archeologia industriale e infrastrutture.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,.
Fonte.

L'acqua assume più forme in natura. Allo stato solido è nota come ghiaccio, allo stato aeriforme è nota come vapore acqueo. Sono note anche altre due forme solide, quella del ghiaccio vetroso e quella del solido amorfo, non cristallino, simile al vetro (ghiaccio amorfo). A pressioni estreme il ghiaccio può assumere diversi stati solidi, numerati con numeri romani. La gamma delle forme solide dell'acqua è così vasta e varia da non essere nemmeno confrontabile con quella di alcun altro materiale

PONTE [pón-te]

Un ponte è una struttura utilizzata per superare un ostacolo, naturale o artificiale, che si antepone alla continuità di una via di comunicazione. Avremo dei ponti propriamente detti se l'ostacolo è rappresentato da un corso d'acqua, avremo dei viadotti se l'ostacolo è una vallata (discontinuità orografica), avremo dei cavalcavia se l'ostacolo è rappresentato da un'altra via di comunicazione dello stesso tipo di quella attraversante. Si tratta di un'opera tipica di ingegneria civile.

Impianto SADE di Sauris, Ampezzo, Verzegnis e Cavazzo

Presa Sade di Ovaro

Ponte di Tolmezzo, Cavazzo Carnico

Ponte della Stazione d'imponzo (Terzo di Tolmezzo)

Ponte Avons o Avons (Tolmezzo)

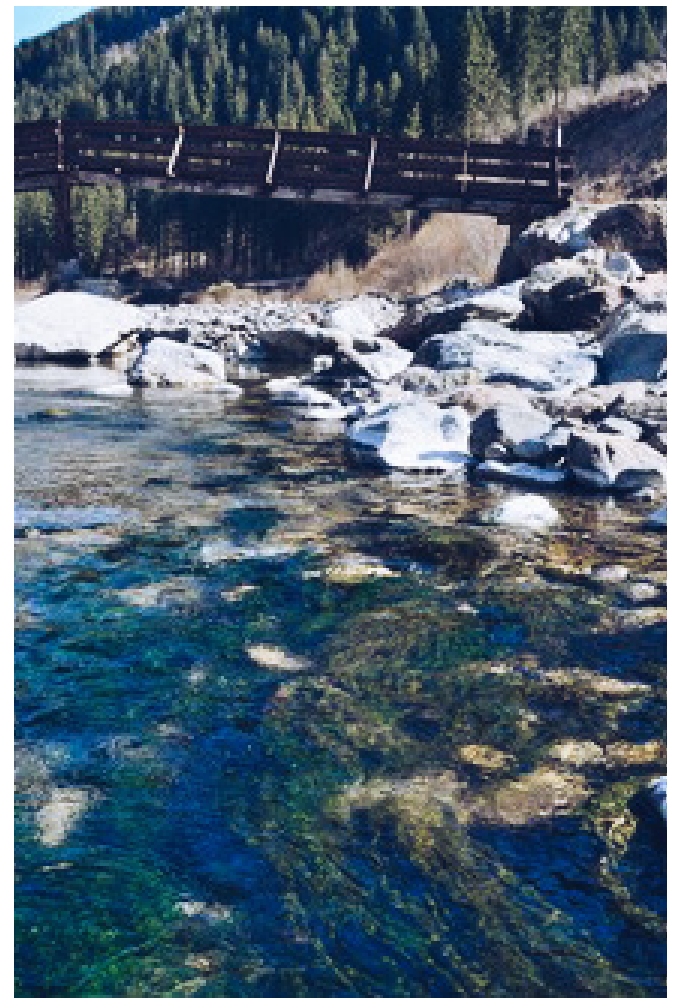
Caneva di Tolmezzo

Madonna del Ponte (Invillino)

Ponte del molino di Budea (Zuglio)

Ponte di Sutrio sul But

Punte sul Teria (Ampezzo)



BOZZA 02/04/2019

BOZZA 02/04/2019



il fluttuare dell'acqua

Ut aborro inihilignam dene volor adipidi quist quam ius nosapid quata quame la quamus et fugia sin cus dolorit, aut magnihillab id quas dusaperum adi dus aut mos dolupta niassim ustotatur, voluptas sam voluptae isim corum acerciis unt.
Vero erion porum everehe

1.3.d gli elementi dell'uomo

IL FLUTTUARE DELL'ACQUA.

— Fluitazione del legname e segherie.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,.
Fonte.

L'acqua assume più forme in natura. Allo stato solido è nota come ghiaccio, allo stato aeriforme è nota come vapore acqueo. Sono note anche altre due forme solide, quella del ghiaccio vetroso e quella del solido amorfo, non cristallino, simile al vetro (ghiaccio amorfo). A pressioni estreme il ghiaccio può assumere diversi stati solidi, numerati con numeri romani. La gamma delle forme solide dell'acqua è così vasta e varia da non essere nemmeno confrontabile con quella di alcun altro materiale

FLUITAZIONE [flui-ta-zio-ne]

La fluitazione, cioè il trasporto lungo i fiumi di legname[1] e spesso di merci trasportate su zattere è probabilmente molto più antica del trasporto navale via mare, perché riguarda acque interne, più sicure. Del resto lo stesso trasporto marittimo, in particolari condizioni, in epoche passate, avveniva solo in vista della costa, cioè in condizioni il più simili possibili al trasporto per vie interne.

Fluitazione del legname sul Tagliamento a valle di Socchieve

Fluitazione del legname sul Degano, sotto Sostasio

Fluitazione del legname sul But, da Arta Terme in giù

Convogliamento tronchi nella ex segheria di Chiassis (Lauco)

SEGHERIA [se-ghe-ri-a]

La segheria è tradizionalmente un impianto industriale di prima lavorazione del legno. Il legno giunge nella segheria sotto forma di tronchi, per poi essere trasformato in semilavorati come tavole o travi. Alcune segherie, dotate di ulteriori attrezzature per la finitura del lavorato, sono in grado di fornire su disegno del cliente, travi, tavolati e modiglioni, finiti e pronti per la posa in opera.

Segheria di Aplis, porto e sega veneziana (Ovaro)

Segheria, fucina veneziana a Casteons (Paluzza)



BOZZA 02/04/2019



abluzioni dell'acqua

Ut aborro inihilignam dene volor adipidi quist quam ius nosapid quata quame la quamus et fugia sin cus dolorit, aut magnihillab id quas dusaperum adi dus aut mos dolupta niassim ustotatur, voluptas sam voluptae isim corum acerciis unt.
Vero erion porum everehe

ABLZIONI DELL'ACQUA.

— Lavatoi e fontane.



In alto, in basso, a destra, a sinistra,
Fonte.

L'acqua assume più forme in natura. Allo stato solido è nota come ghiaccio, allo stato aeriforme è nota come vapore acqueo. Sono note anche altre due forme solide, quella del ghiaccio vetroso e quella del solido amorfo, non cristallino, simile al vetro (ghiaccio amorfo). A pressioni estreme il ghiaccio può assumere diversi stati solidi, numerati con numeri romani. La gamma delle forme solide dell'acqua è così vasta e varia da non essere nemmeno confrontabile con quella di alcun altro materiale

LAVATOIO [la-va-tó-io]

Il lavatoio è un luogo, spazio o costruzione per fare il bucato. In precedenza i villaggi avevano lavatoi pubblici, dove le donne, come incaricate della famiglia, lavavano la biancheria sporca.

Un lavatoio dispone, in generale, di una tavola o una lastra. In una casa moderna, un lavatoio può essere equipaggiato con una lavatrice e una asciugatrice automatiche, e includere spazio per un asse da stiro.

Nelle case di vicini o alloggi rurali lo spazio del lavatoio o i suoi elementi sono stati situati tradizionalmente nella pianta bassa o il seminterrato. Prima dell'introduzione dell'acqua corrente nelle case, le popolazioni disponevano di un lavatoio pubblico dove le donne si recavano a fare il bucato. I lavatoi erano anche luoghi in cui la gente andava per socializzare e parlare.

- Lavatoio di Cleulis di Paluzza
- Lavatoio di Gramulins (Rigolato)
- Lavatoio di Trava e di Avaglio (Lauco)
- Lavatoio di Rivo (Paluzza)
- Lavatoio storico di Pesariis (Prato Carnico)
- Lavatoio Borgo Baselia (Forni di Sotto)

FONTANA [fon-tà-na]

Una fontana (dal latino fontis, "sorgente") è un dispositivo architettonico che versa l'acqua (proveniente da una sorgente o da un impianto idrico) in un bacino da cui è possibile attingere, oppure per effetti decorativi o scenografici.

- Fontana storica di Trova e Avaglio (Lauco)
- Fontana storica di Calgaretto (Rigolato)
- Fontana storica di Mini a Casteons (Paluzza)
- Fontana storica a Naunina (Paluzza)
- Fontana delle Tre Croci (Zuglio)
- Fontana di Miol (Rigolato)
- Fontana storica di Zovello (Ravaschetto)
- Fontana storica di Borc dai ucei, piazzetta Ludaria (Rigolato)
- Fontana storica di Baselia (Forni di Sotto)
- Fontana storica di Calgaretto (Comeglians)
- Fontana storica di Osais (Prato Carnico)
- Fontana storica di Tredolo (Forni di Sotto)
- Fontana storica di Vico (Forni di Sotto)
- Fontana votiva Tof (Lauco)

Abbeveratoio di Tredolo



NOTE

01. Axime cupa volut latem eicia porrum volum reperio tempor as et occusant qui as seriatis ese nam aliqui dipsaped eliquam quiaesti debitat ureperum et ex eos aut modi re. Enihil id mossit, consed que voluptet fuga. Iquo tem dolestis del invel incis que santotatem quodis aditibus quam es vendusdanda simi, nullandi nient eum, suntior estrum cupibus audae. Xerit eos et laboremporae enimpos aut velit, volorup tiaeperum id millendia vendelis cusant volorer eicimus, seditio nsequi volupticiae et fuga. Nequasi ncipictor maximint officime por aut et quaepra qui cus quis ut et licatur si aut que pelendes earundeles sum eum essequam num ullorestius, cupitione dipis ut ratusdae net fuga. Cereper natemqu issequasit, aut utem respel issequatem liasperum et volore ratur sequae illut evellab orrum, sus re, con eliqui totaquo ommodio. Itatest, sum exernat emolupta inctemodiat evelibus verum nam quodis quianis id exeratiur?

Ullestem fugita dolest ma non pro que nis derumqui officiet aut quiasi abore quos acepelique auda veritatem dendi ommodiasi sa experia quo volupta quiant ulpa estibus, ulparunt ulpari volupta turepudis ut ipicae. Itat que oditaquia nobit as essimus, idesequistio exero con natecto eum quam, vitiumquate que doluptat.

Harum rest, non eatest eost, ut modiciisqui omnis audae molupta epudis et labore-molor re sitae. Ducia nonsequi sum estempe dicillu ptaquo corem qui quia siteser chiliquati odio te cumque liquam eum que porem volecat fugiant faces solorum que

neculpa nobitis magnis elent optinve nihitia tureicimi, con estem quiaepedit dolorum nihici nonsequat lit aut dest, ommoluptaqui aruptate eatur, nos mo dolupta nemes aut et alibusc illabor eperibus consequam fugitat expedit iusdandis assit hicaborro ma cullessunt veruptur aut qui non corem hilit volo magnam idusam doluptatum iur aci volupta spedist iorumque nos et fugit escidi quatem ad ut qui occulla borumquam si as natenis dia et litiae. Ut dolupti berum enihiciur, oditiunt aut alit aut que net untem quis volent qui dolores quiberati dolorectibus cuptaquod magniene arum quostem fugiti blaborem que voluption excerch icabo. Nam, et quo eliquam vellabo. Ped quae rem eliat facea doluptur accatestiis dolupta doluptat ea vita dis magnatesti odis il in exerit omnis ullabore, con errorum ex eium re, coneculparum nemporum quam eatemqui di ut od quunti utatur, occum dunt re dolupis et doluptas eum expligendit dolupid elitatquiae. Nequatiusam facerumqui alitatin cum quae aciducipid mi, voluptatem vit et velique maximin reperro et, verum iusam is et hilisto omnisqu atosandam nonempor accum sustium velit facesti busande rferibu scimuscia dolupis et que alibus as est, escid ut doluptio magnatur rector sunt lat.

Ut eum arum quia nosant laborporias digenim evelignim que ipiet fugiatemqui ium faccus re volore, sandam, temodi cusciam que erum ut voluptatet quo is imin pro exerum earum velit, nusciaspe adit porpore peribus erehenit voluptat magnistia ium faceatium nobis resti rernatquid ut endipist, alit aciam licimen totat.

Um qui dita possincitam eos culparum rest eicaeraecum la consequ idipsum, sim lant laboreprovit pre esserro deseque sim eliquis rem vita se eiur, consed quae mo-

PARTE 1

1.4. LE RISORSE PRESENTI

BOZZA 02/04/2019



AMARO [Damâr]
841 abitanti 22,36 kmq
46°22'30" N 13°05'47" E
296 m s.l.m.

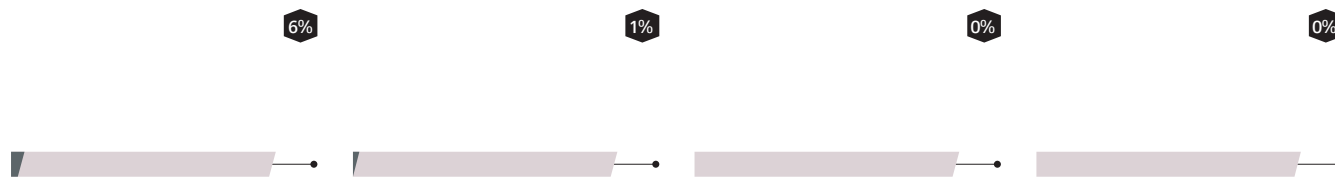
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

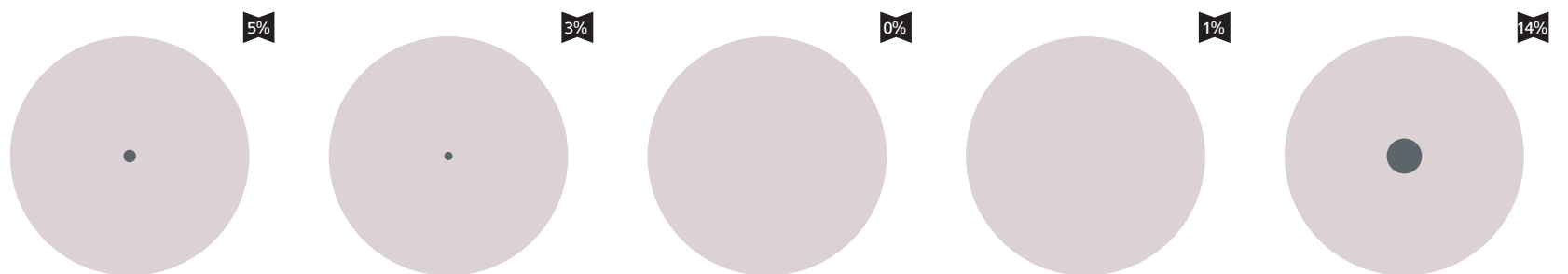
- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



AMPEZZO [Dimpeç]
1.021 abitanti 73,61 kmq
46°25'N 12°47'E
560 m s.l.m.

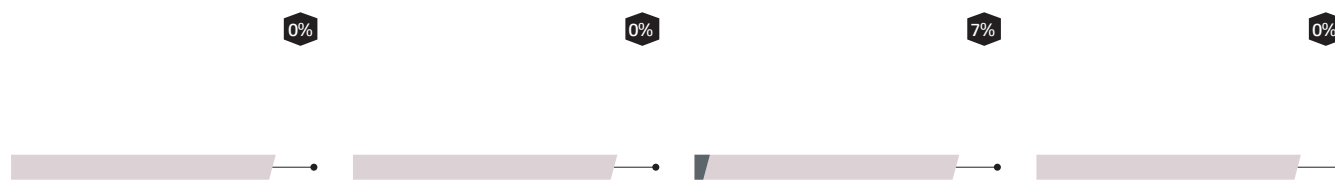
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



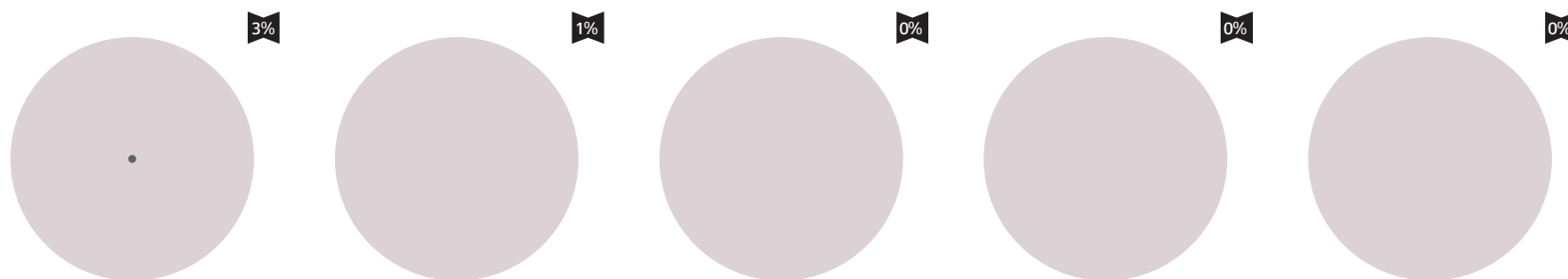
ARTA TERME [Arte]

2.275 abitanti 52,24 kmq
46°29' N 13°01' E
442 m s.l.m.



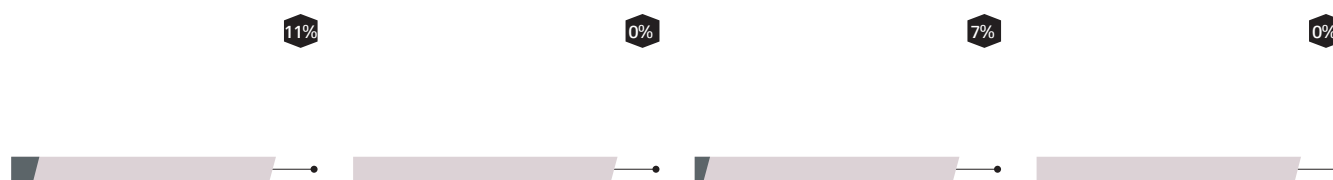
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



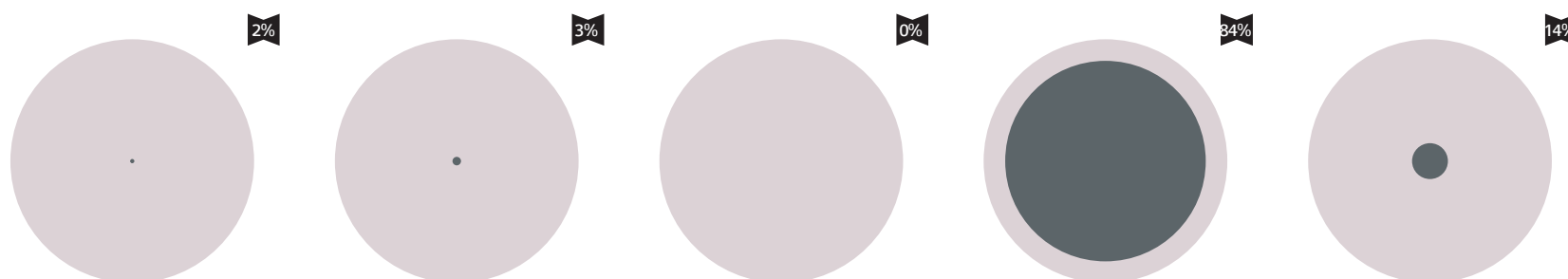
CAVAZZO CARNICO [Cjavaç]

1.099 abitanti 38,70 kmq
46°22' N 13°02' E
290 m s.l.m.



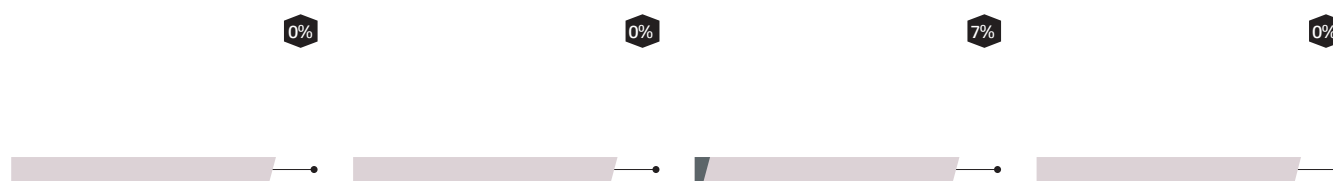
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



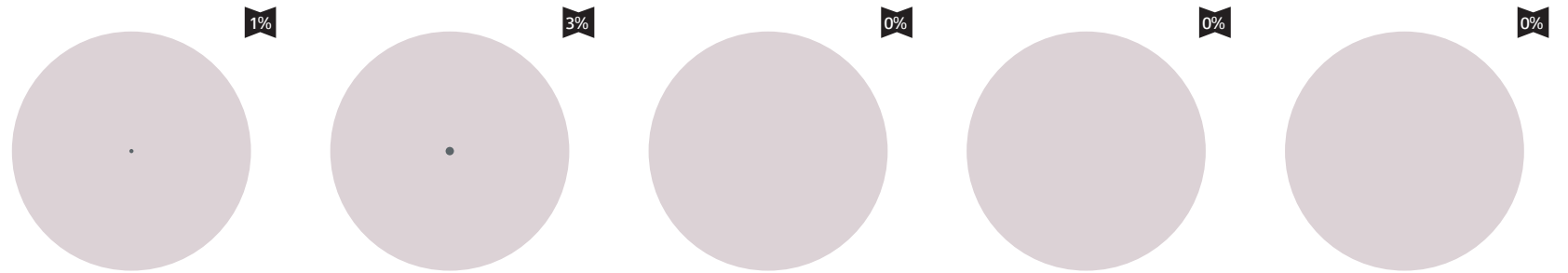


CERCIVENTO [Çurçuvint]

705 abitanti 15,36 kmq
46°32' N 12°59' E
607 m s.l.m.

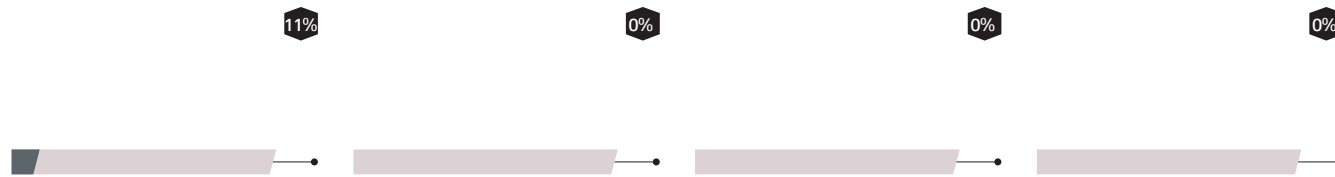
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

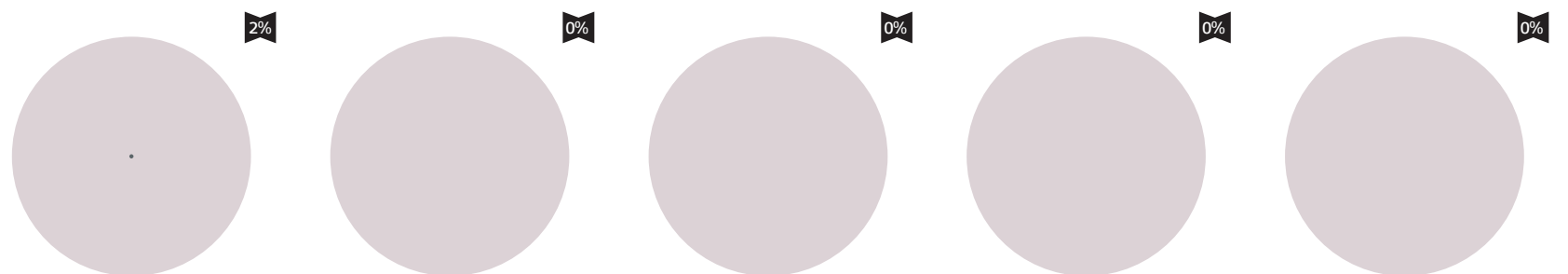


COMEGLIANS [Comelians]

540 abitanti 19,52 kmq
46°31' N 12°53' E
553 m s.l.m.

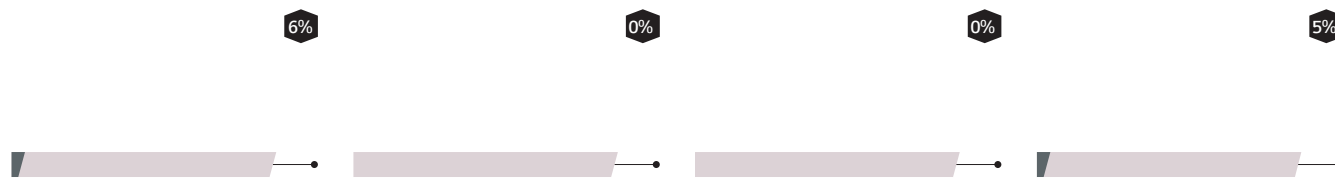
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



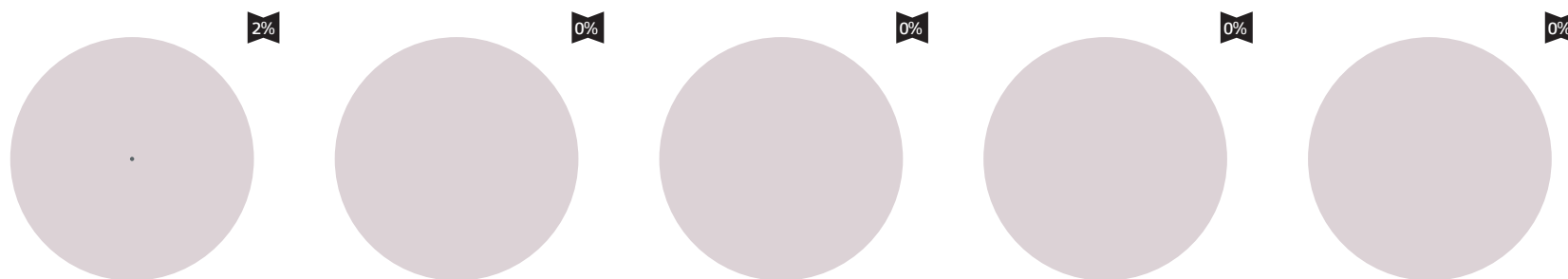


ENEMONZO [Enemonç]

1.355 abitanti 23,70 kmq
46°25' N 12°53' E
398 m s.l.m.

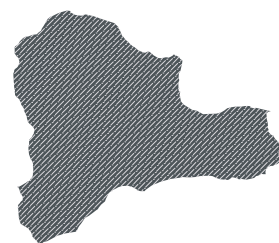
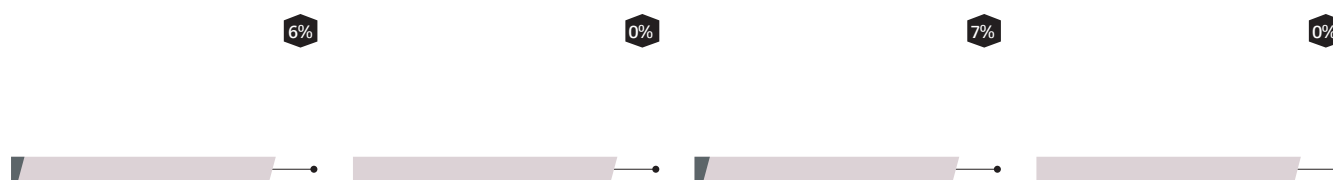
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

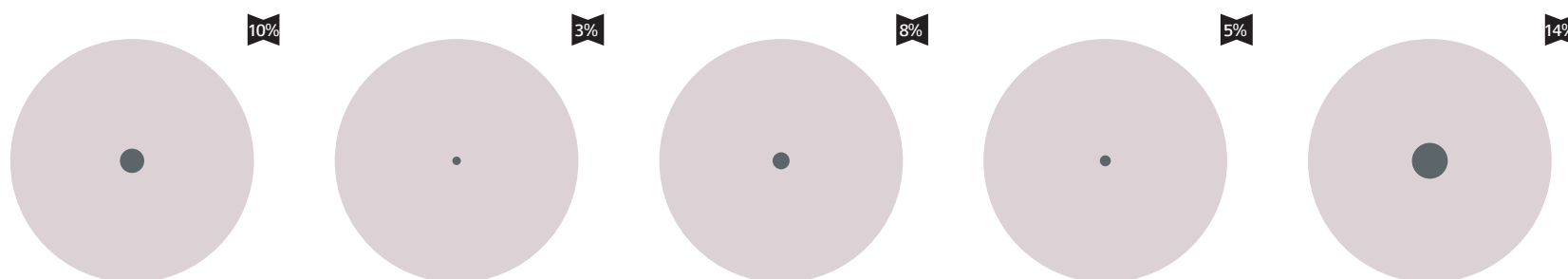


FORNI AVOLTRI [For Davôtri]

653 abitanti 80,71 kmq
46°35' N 12°47' E
888 m s.l.m.

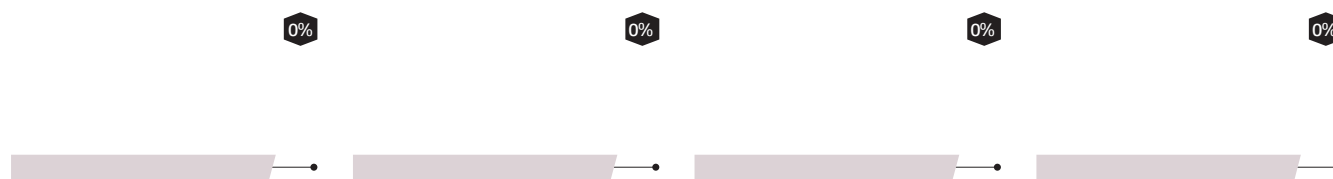
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



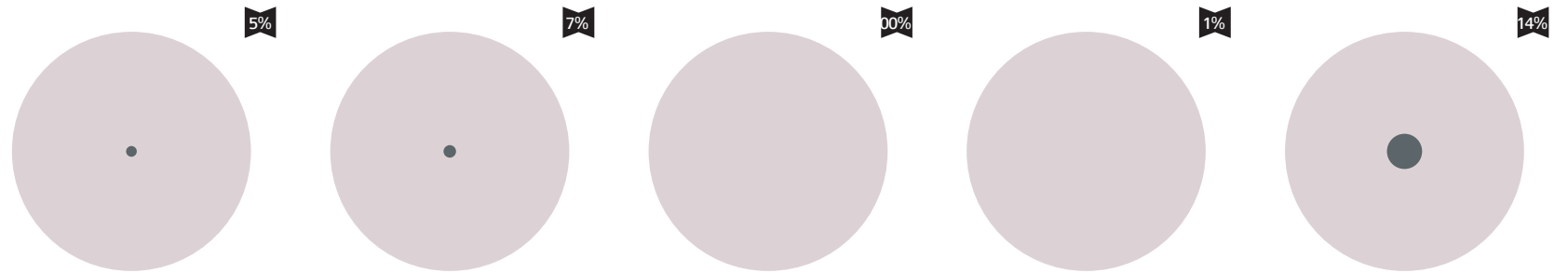


FORNI DI SOPRA [Fôr Disore]

1.071 abitanti 81,18 kmq
 46°25' N 12°35' E
 907 m s.l.m.

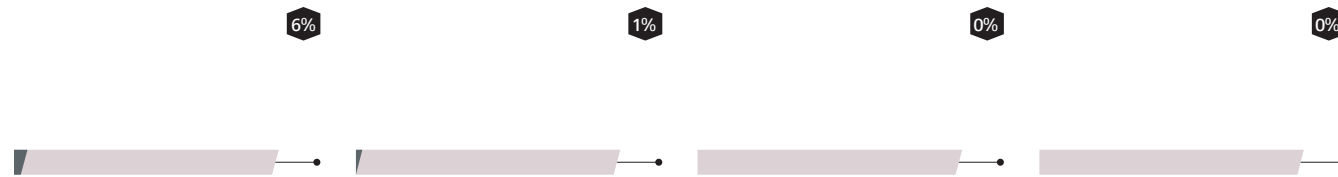
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

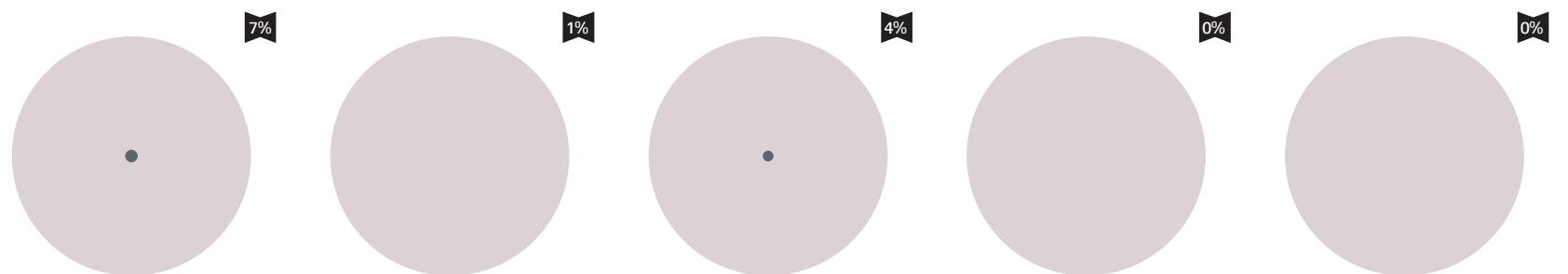


FORNI DI SOTTO [Fôr Disot]

660 abitanti 93,54 kmq
 46°24' N 12°40' E
 777 m s.l.m.

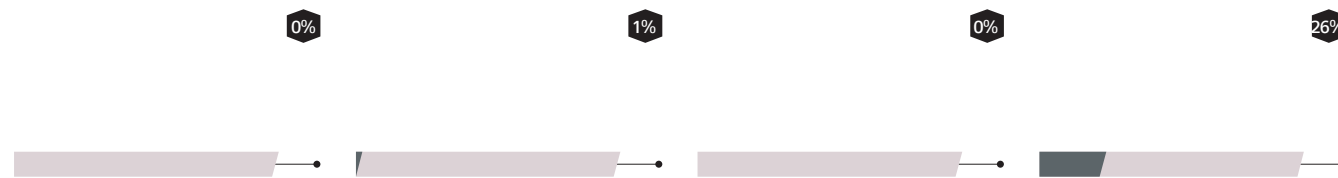
ELEMENTI NATURALI:

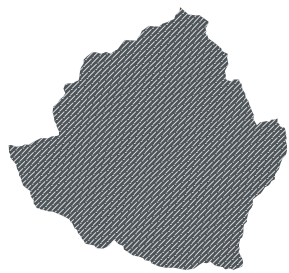
- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

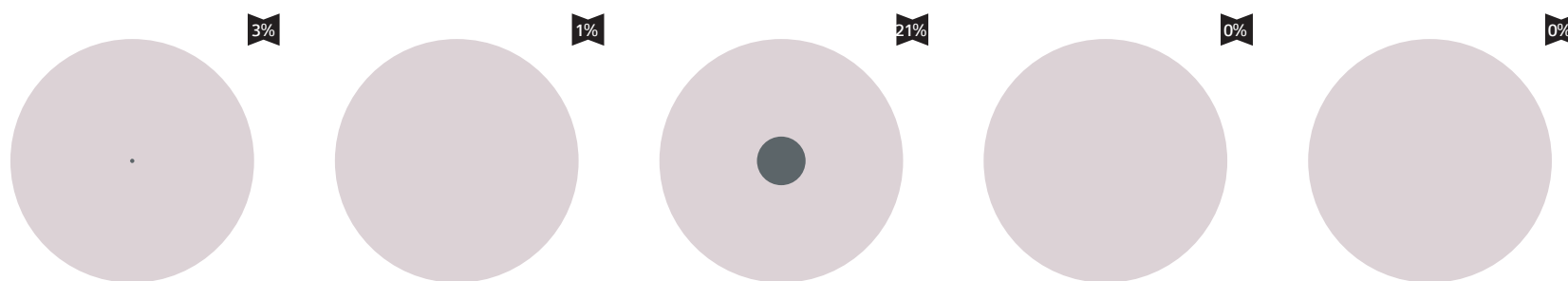




LAUCO [Lauc]
 794 abitanti 34,58 kmq
 46°25' N 12°56' E
 719 m s.l.m.

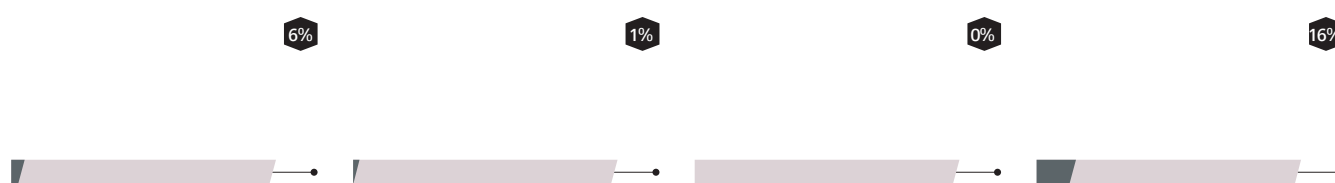
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

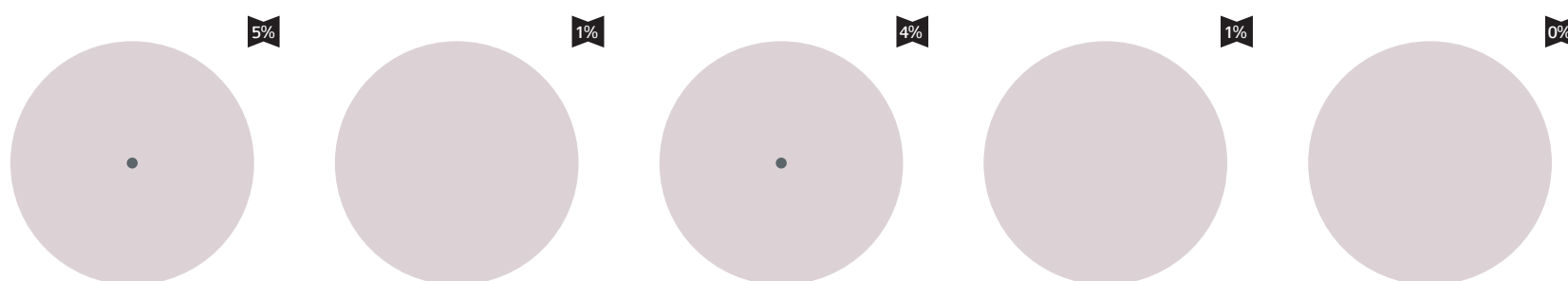
- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



OVARO [Davâr]
 2.064 abitanti 57,88 kmq
 46°29'N 12°52'E
 525 m s.l.m.

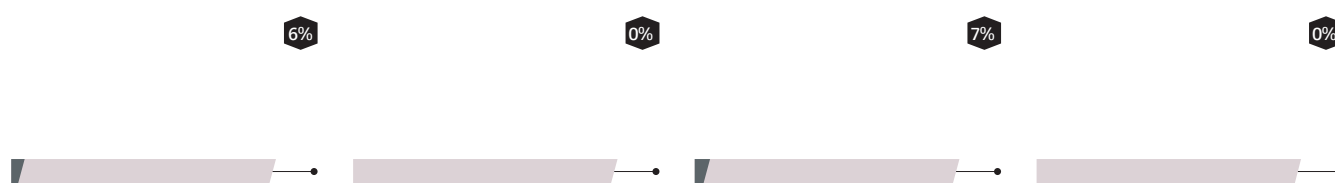
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

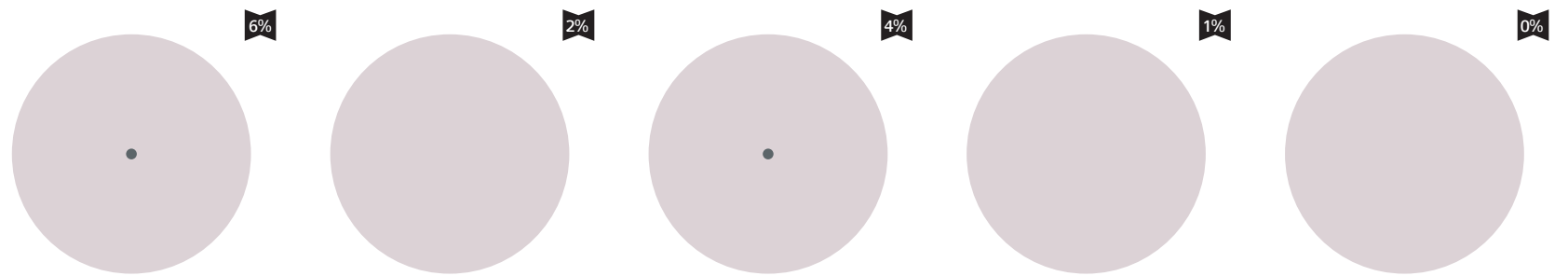




PALUZZA [Paluce]
 2.403 abitanti 69,96 kmq
 46°32' N 13°01' E
 605 m s.l.m.

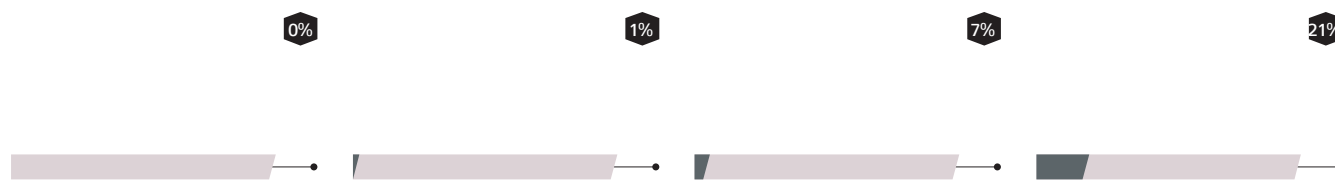
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

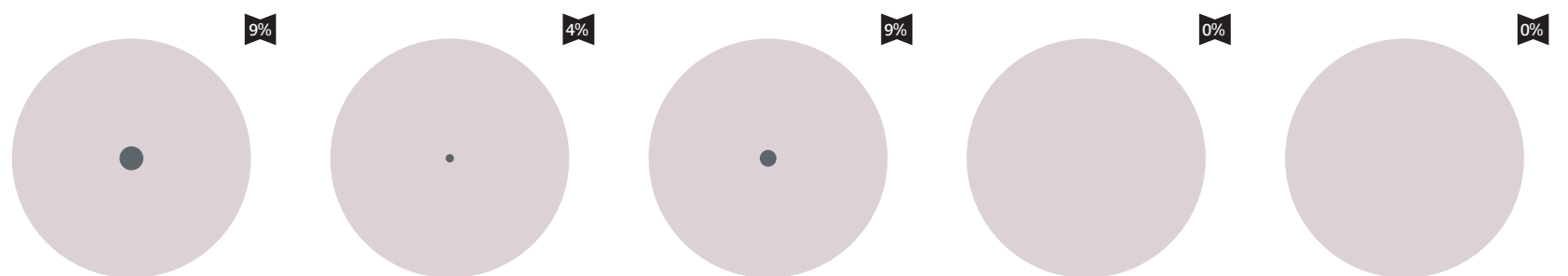
- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



PAULARO [Paulâr]
 2737 abitanti 84,23 kmq
 46°32' N 13°07' E
 648 m s.l.m.

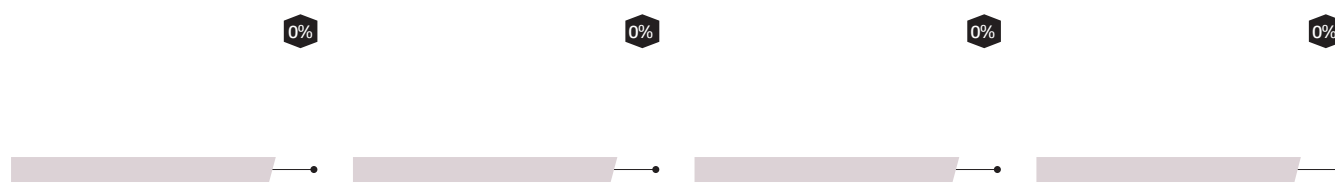
ELEMENTI NATURALI:

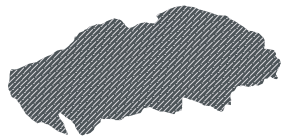
- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



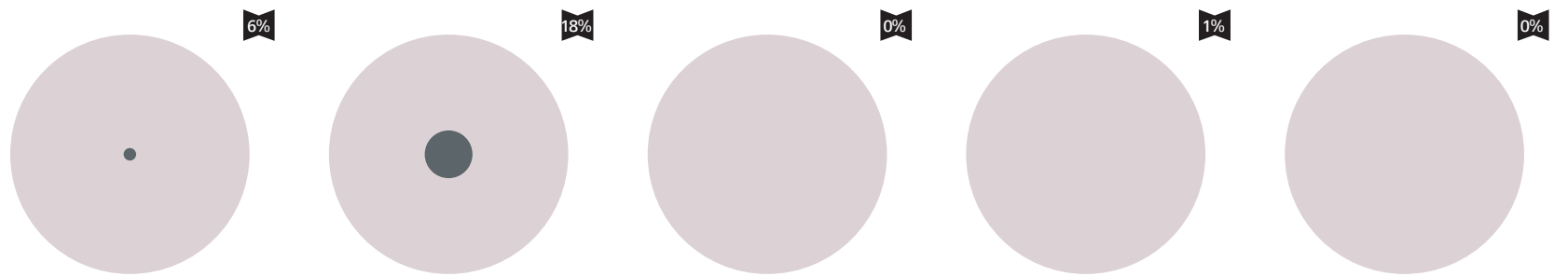


PRATO CARNICO [Prât]

958 abitanti 81,48 kmq
46°31' N 12°49' E
686 m s.l.m.

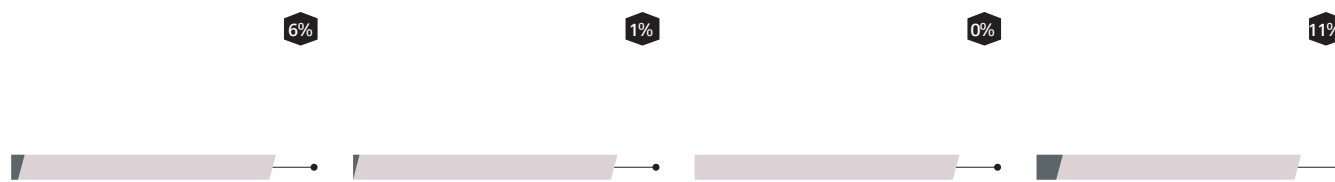
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

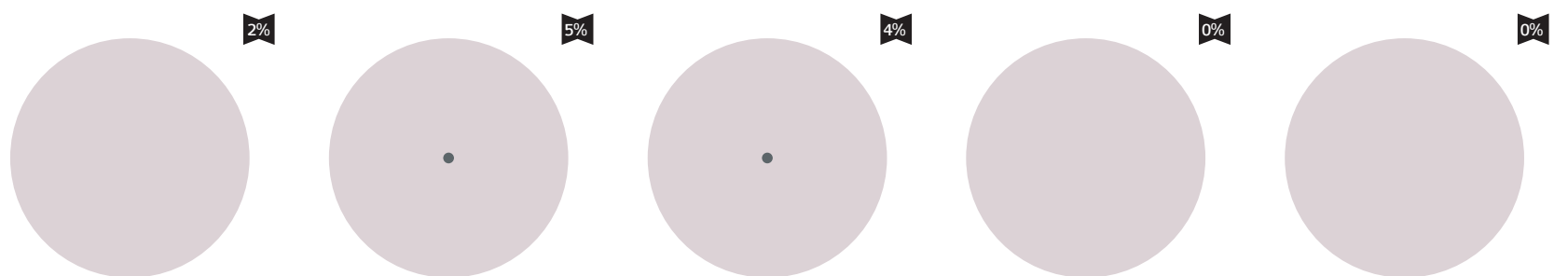


PREONE [Preon]

279 abitanti 22,51 kmq
46°24' N 12°52' E
461 m s.l.m.

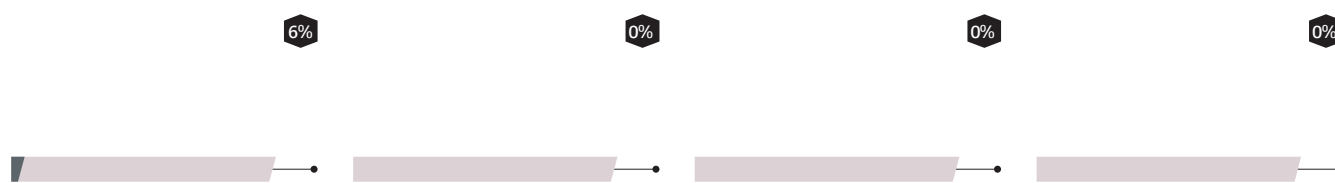
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



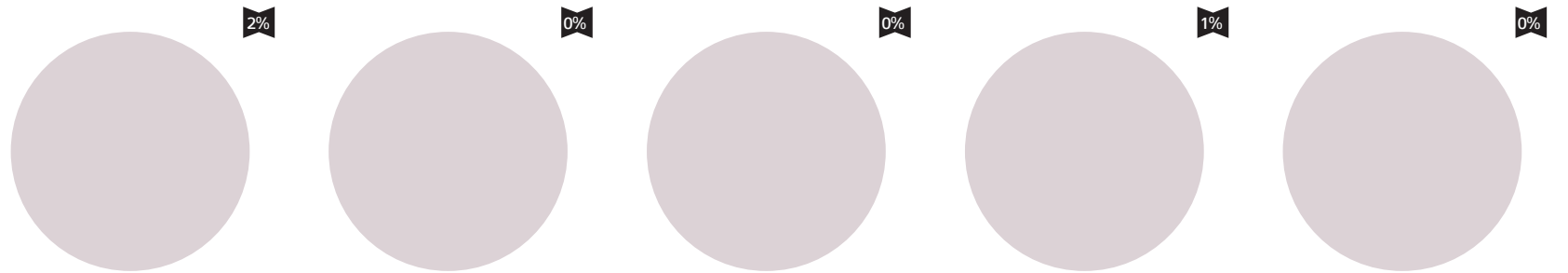


RAVASCLETTO [Ravasclët]

569 abitanti 26,32 kmq
 46°32' N 12°55 E
 952 m s.l.m.

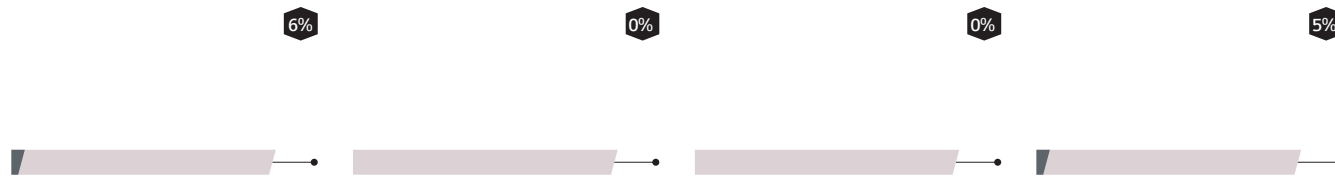
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

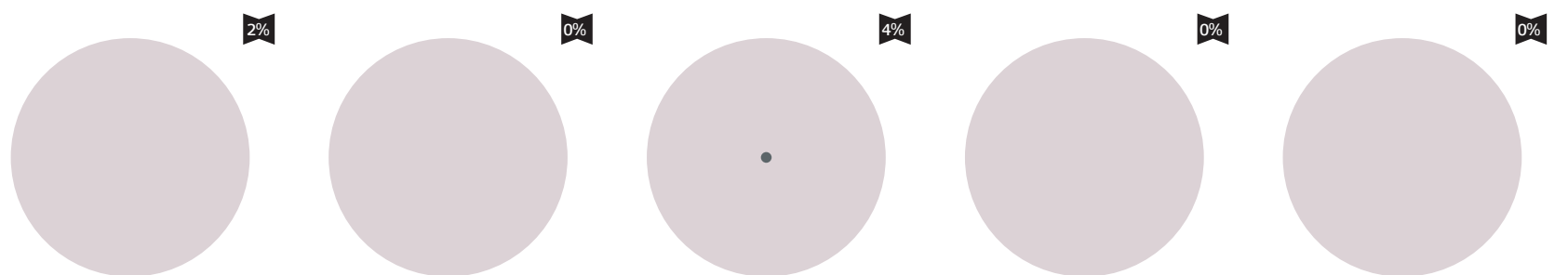


Raveo [Raviel]

507 abitanti 12,63 kmq
 46°26' N 12°52' E
 518 m s.l.m.

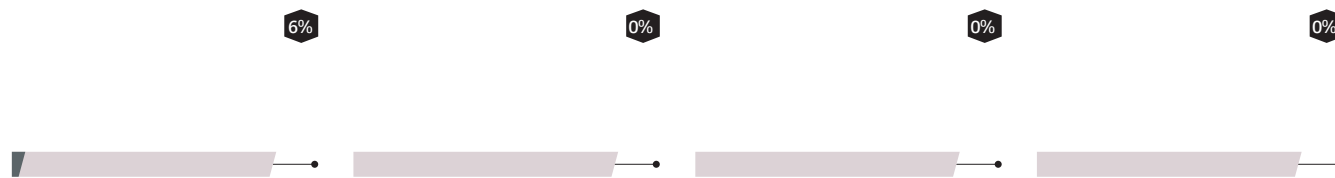
ELEMENTI NATURALI:

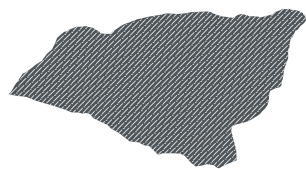
- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



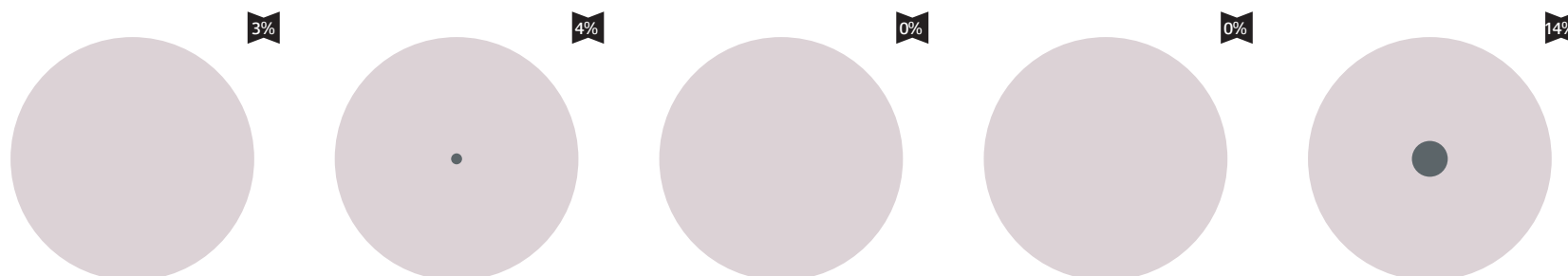


RIGOLATO [Rigulât]

487 abitanti 30,47 kmq
46°33' N 12°51' E
760 m s.l.m.

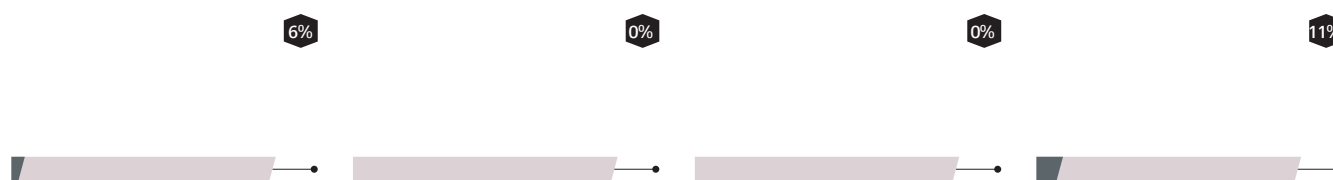
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

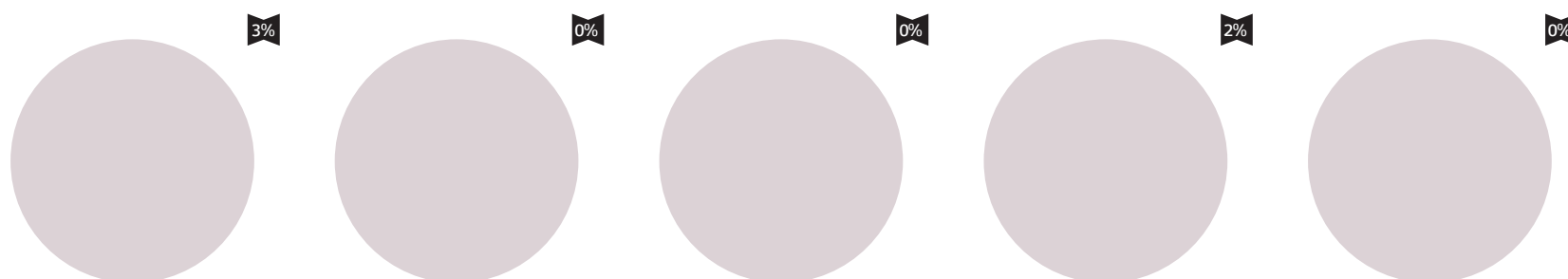


SAURIS [Zahre]

429 abitanti 41.54 kmq
46°27'58.46" N 12°42'30.67" E
1,212 m s.l.m.

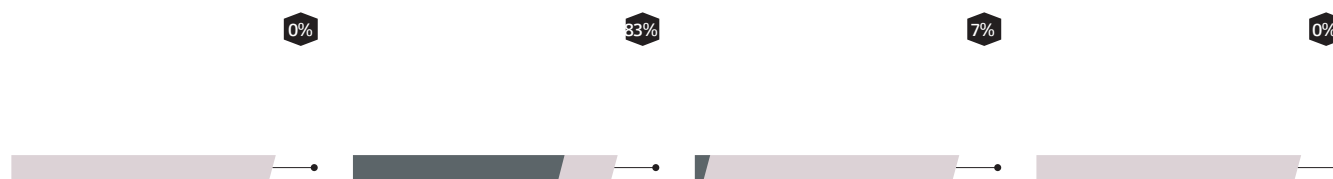
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

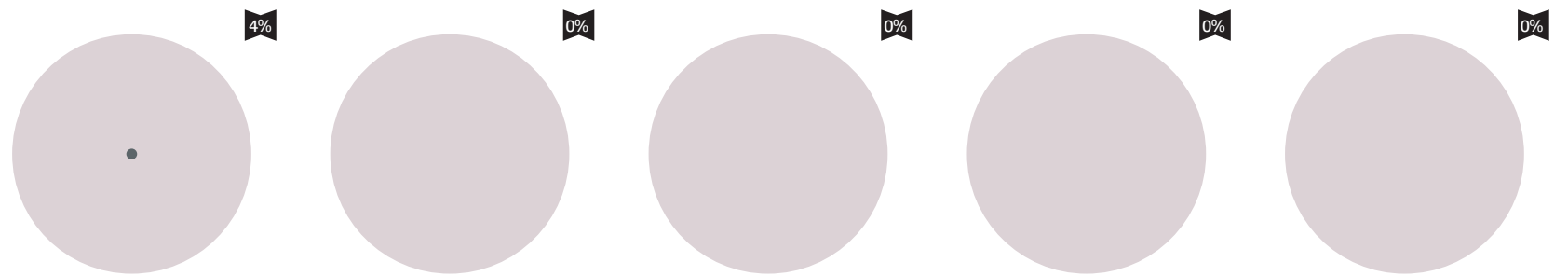




SOCCHIEVE [Sociêf]
 938 abitanti 65,95 kmq
 46°23'47.87" N 12°50'52.87" E
 486 m s.l.m.

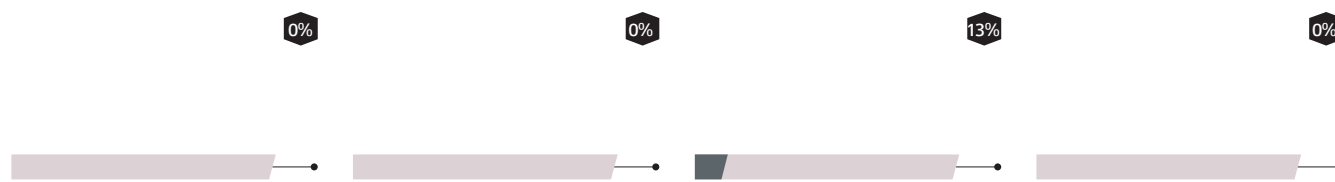
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

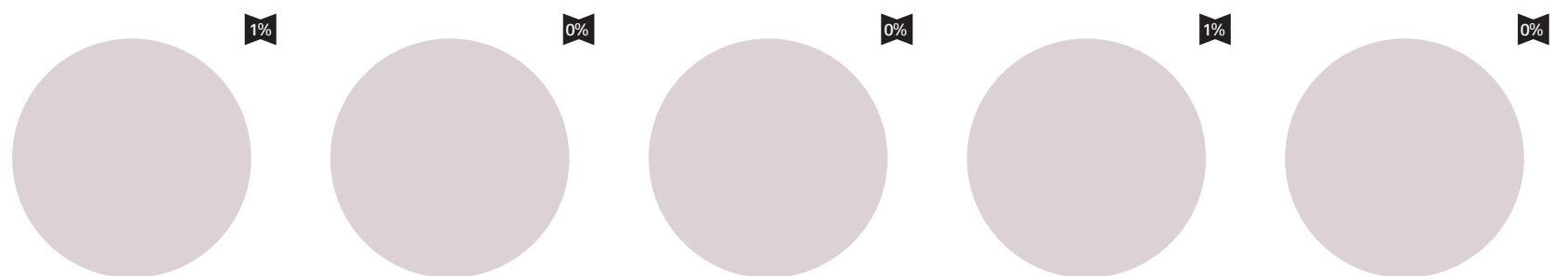
- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



SUTRIO [Sutri]
 1.376 abitanti 21,06 kmq
 46°30'50" N 12°59'25" E
 570 m s.l.m.

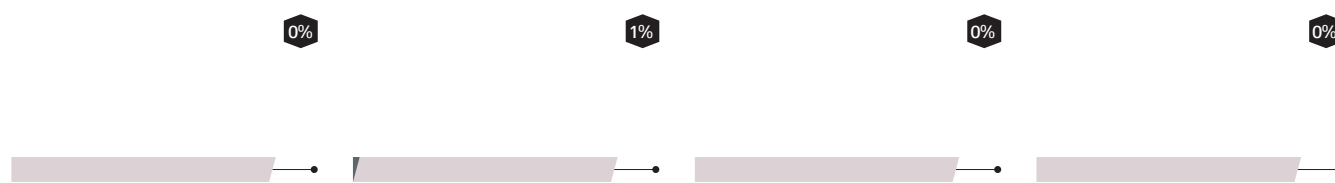
ELEMENTI NATURALI:

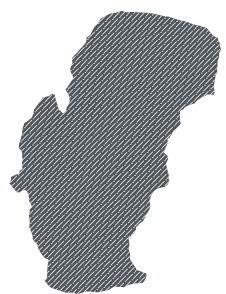
- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



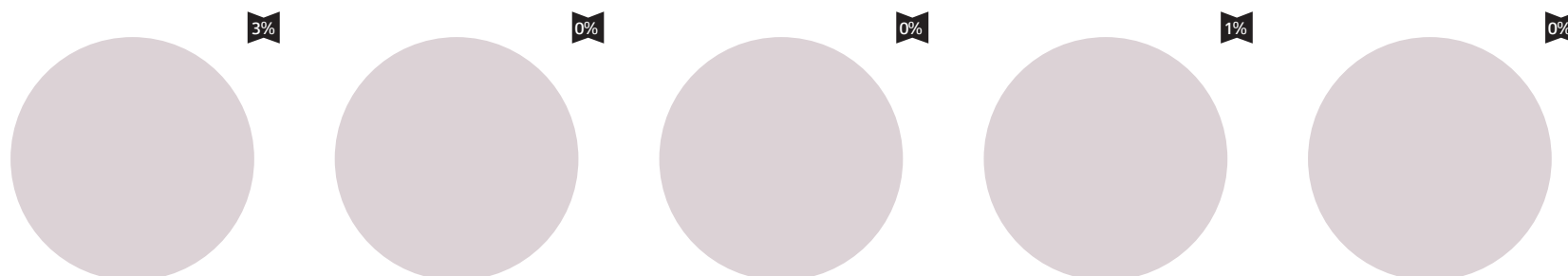


TREPPLO LIGOSULLO [Trep Liussùl]

801 abitanti 35,46 kmq
46°32' N 13°04' E
671 m s.l.m.

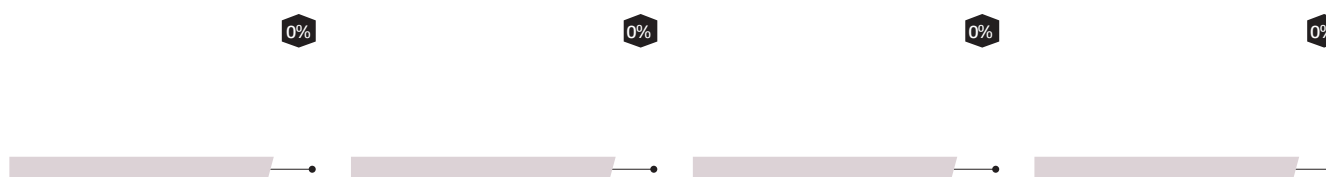
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



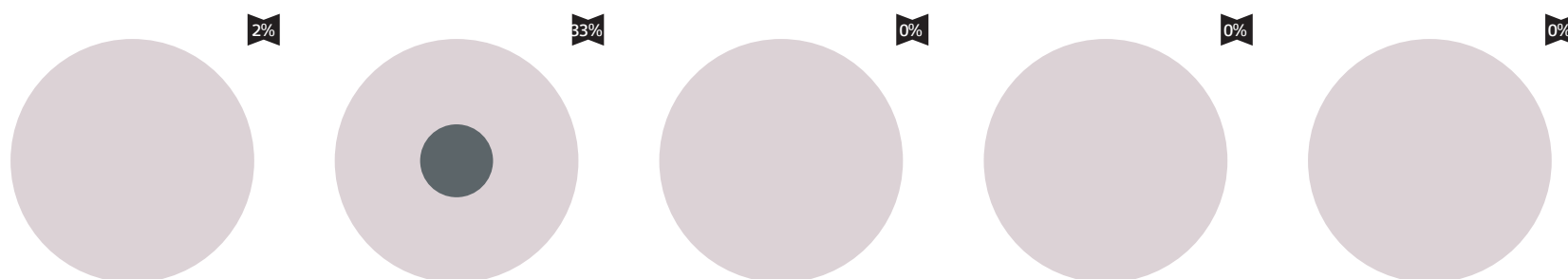
VERZEGNIS [Verzegnas]

932 abitanti 38,80 kmq
46°23' N 12°59' E
407 m s.l.m.



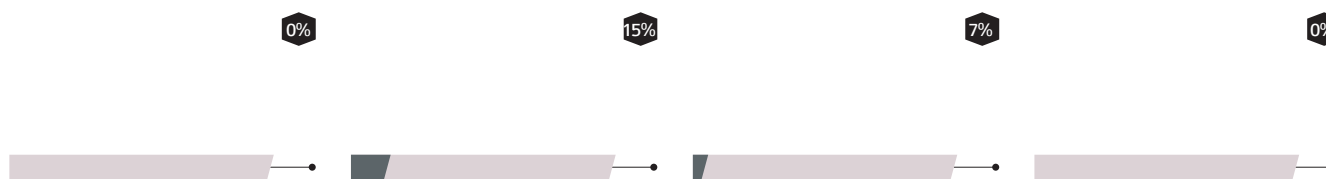
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



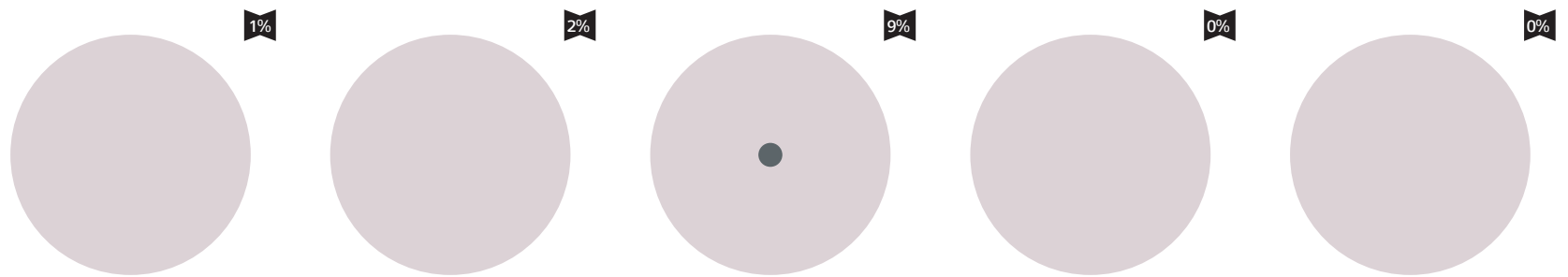


VILLA SANTINA [Vile]

2.223 abitanti 13,00 kmq
 46°25' N 12°55' E
 363 m s.l.m.

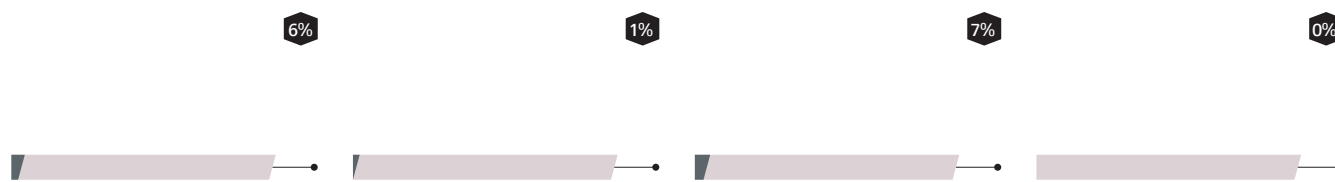
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

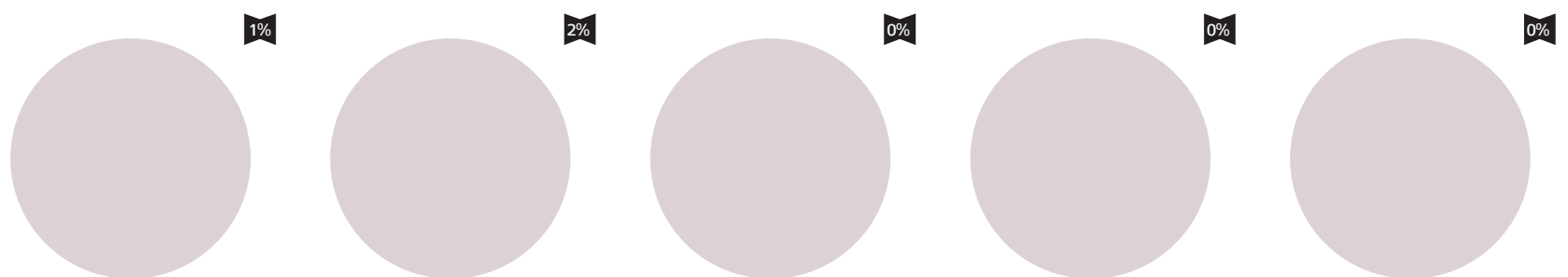


ZUGLIO [Zui]

697 abitanti 8,31 kmq
 46°27'44" N 13°01'30" E
 429 m s.l.m.

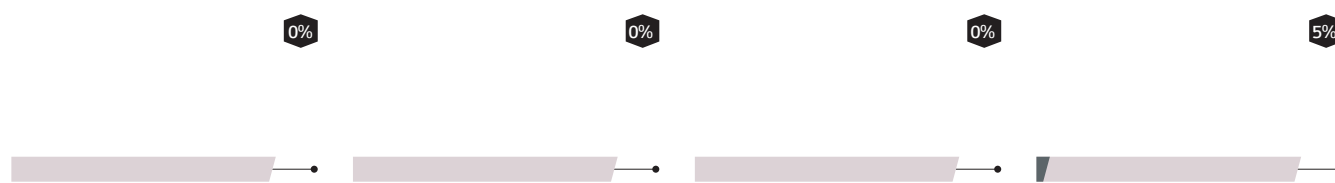
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua

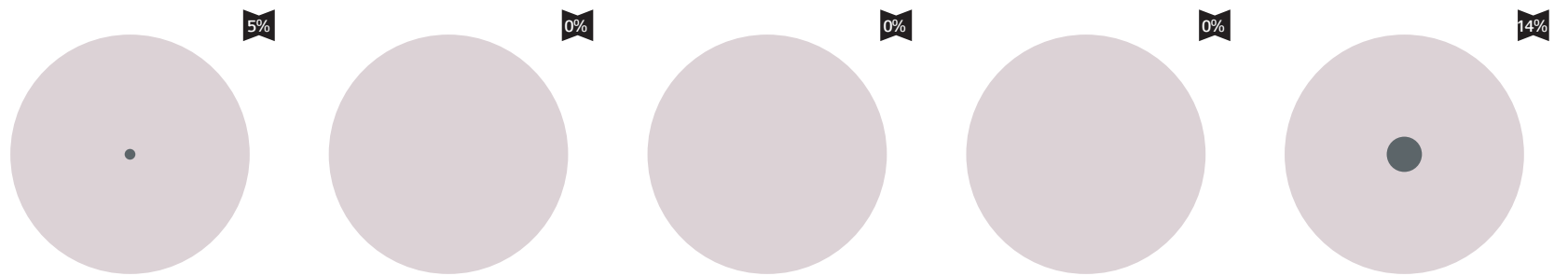




TOLMEZZO [Tumieç]
 10.665 abitanti 65,69 kmq
 46°24' N 13°01' E
 323 m s.l.m.

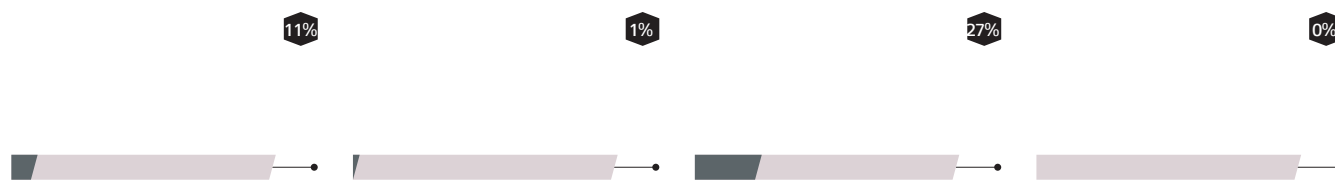
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

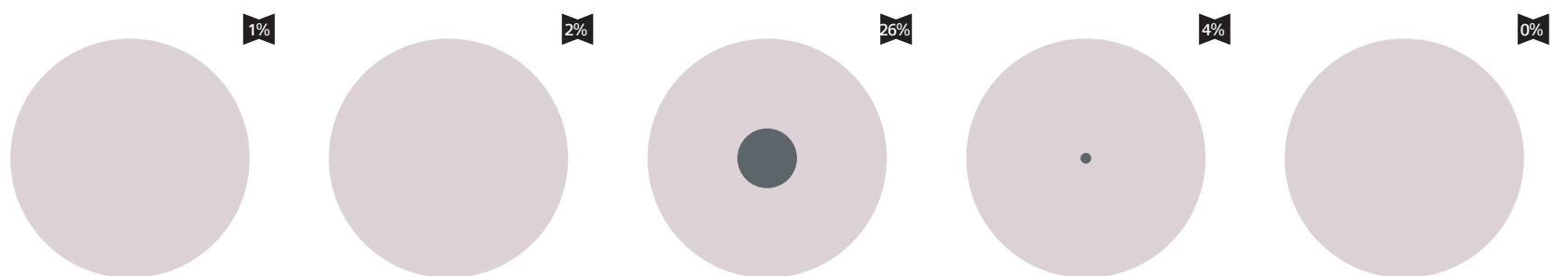
- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



SAPPADA [Ploden]
 1.300 abitanti 62,06 kmq
 46°34' N 12°41' E
 1217 m s.l.m.

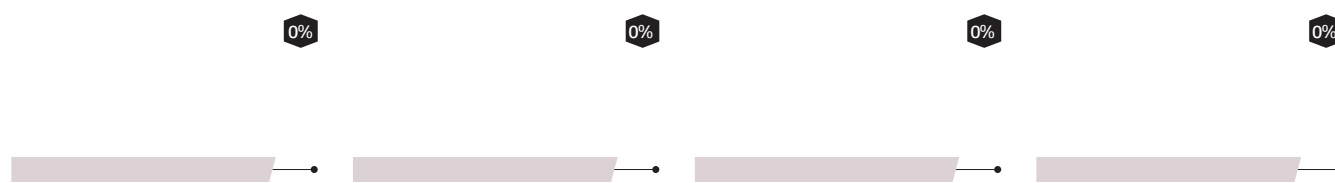
ELEMENTI NATURALI:

- a. lo slancio dell'acqua
- b. l'acqua che sgorga
- c. il balzo dell'acqua
- d. la calma dell'acqua
- e. l'acqua che partecipa



ELEMENTI DELL'UOMO:

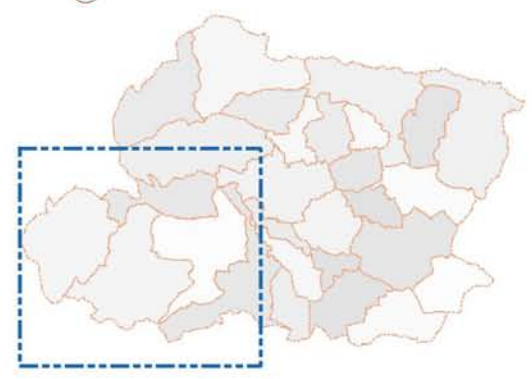
- a. ingranaggi dall'acqua
- b. l'acqua in prestito
- c. acqua da sfidare
- d. il fluttuare dell'acqua
- e. abluzioni dell'acqua



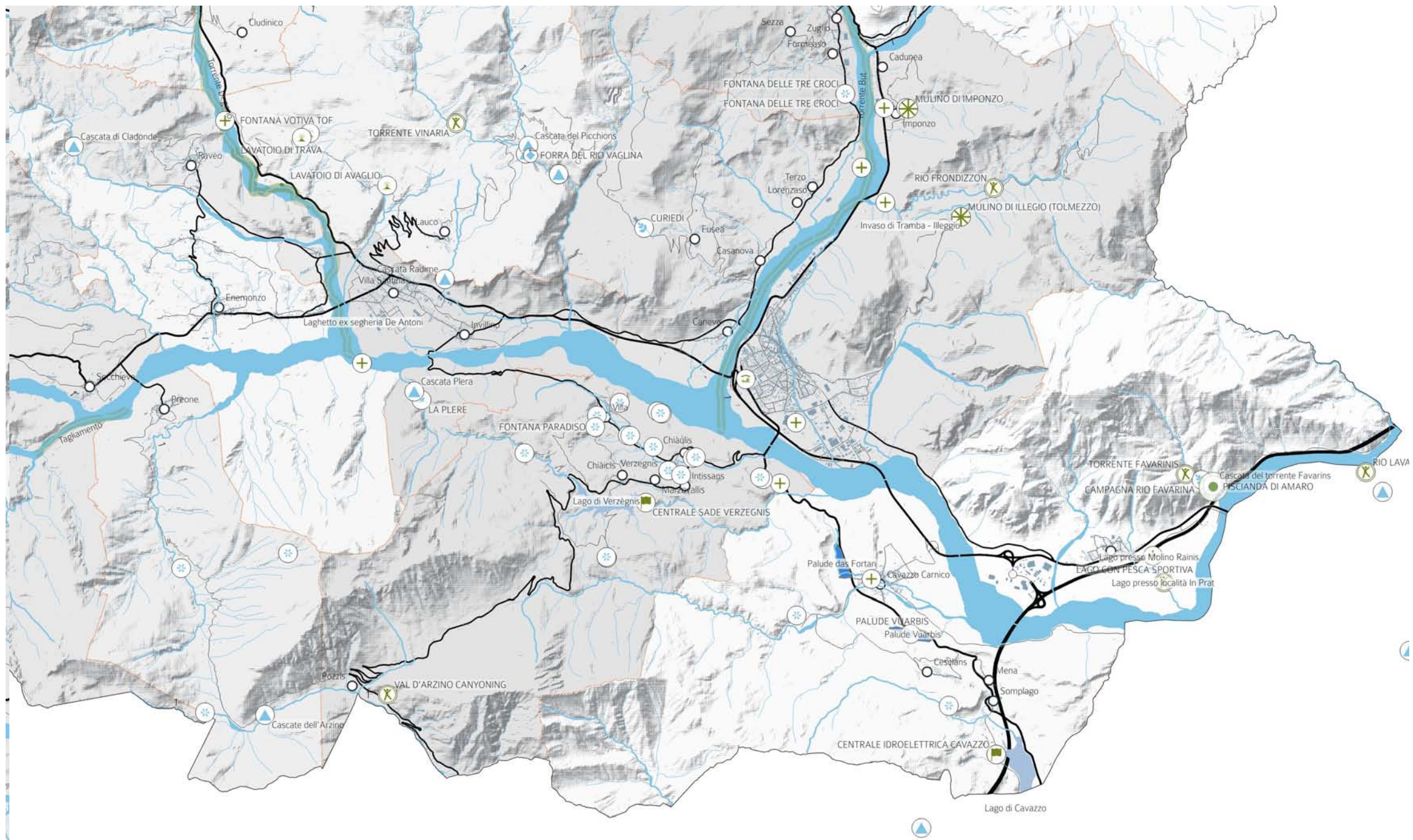


Legenda

- | | | |
|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|
| altante acqua | Attività sportive con l'acqua | Laghi e laghi in quota |
| Sorgenti | Archeologia industriale | Alvei |
| Piscine | Segherie storiche | Centri abitati |
| Orridi di rilievo | Acque sulfuree, termali e minerali | Edificato UTI |
| Mulini funzionanti | Centrali idroelettriche | Strade Provinciali |
| Fontane storiche e lavatoi | Idrografia UTI | Strade Comunali |
| Cascate | Fluttazione del legname | Strade statali regionali |
| Biotopi | Specchi d'acqua | |



Lago del Ciul



Legenda

altante acqua

❄️ Sorgenti

🏊 Piscine

🏔️ Orridi di rilievo

⚙️ Mulini funzionanti

🏠 Fontane storiche e lavatoi

⚡ Cascate

🌊 Biotopi

🏊 Attività sportive con l'acqua

🏭 Archeologia industriale

⚙️ Segherie storiche

🌊 Acque sulfuree, termali e minerali

⚡ Centrali idroelettriche

🌊 Idrografia UTI

🌲 Fluttazione del legname

🌊 Specchi d'acqua

🌊 Laghi e laghi in quota

🌊 Alvei

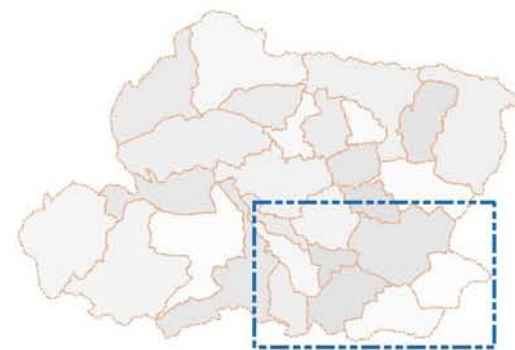
🏠 Centri abitati

🏠 Edificato UTI

🛣️ Strade Provinciali

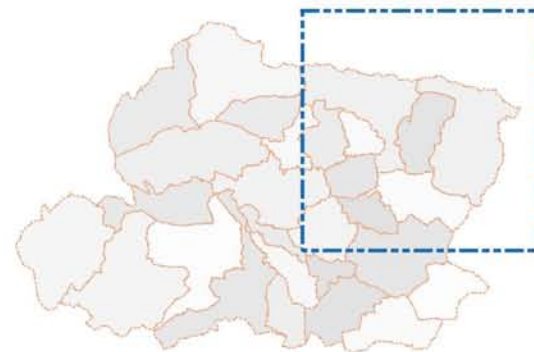
🛣️ Strade Comunali

🛣️ Strade statali regionali



Legenda

- | | | |
|----------------------------|------------------------------------|--------------------------|
| altante acqua | Attività sportive con l'acqua | Laghi e laghi in quota |
| Sorgenti | Archeologia industriale | Alvei |
| Piscine | Segherie storiche | Centri abitati |
| Orridi di rilievo | Acque sulfuree, termali e minerali | Edificato UTI |
| Mulini funzionanti | Centrali idroelettriche | Strade Provinciali |
| Fontane storiche e lavatoi | Idrografia UTI | Strade Comunali |
| Cascate | Fluttazione del legname | Strade statali regionali |
| Biotopi | Specchi d'acqua | |



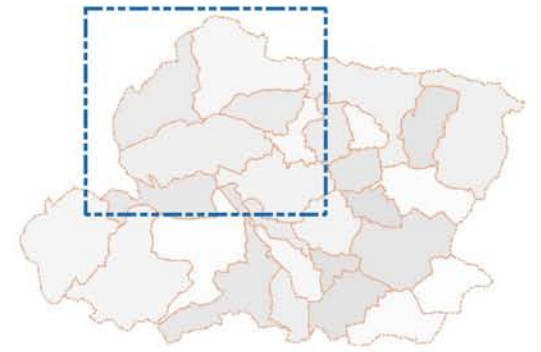
Waterfall of dordolla

Lago di Alba

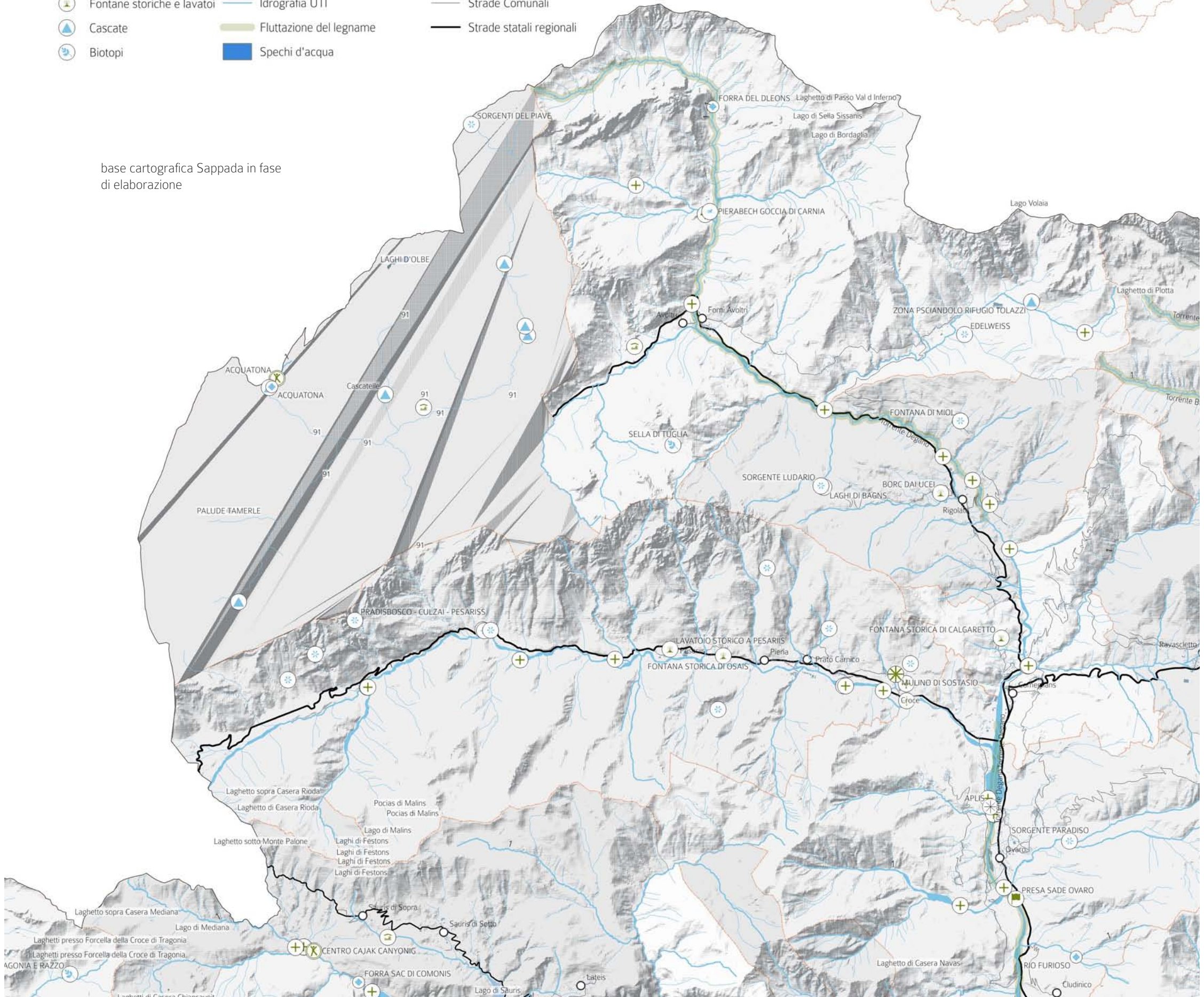
Legenda

altante acqua

- | | | |
|--|--|--|
|  Sorgenti |  Attività sportive con l'acqua |  Laghi e laghi in quota |
|  Piscine |  Archeologia industriale |  Alvei |
|  Orridi di rilievo |  Segherie storiche |  Centri abitati |
|  Mulini funzionanti |  Acque sulfuree, termali e minerali |  Edificato UTI |
|  Fontane storiche e lavatoi |  Centrali idroelettriche |  Strade Provinciali |
|  Cascate |  Idrografia UTI |  Strade Comunali |
|  Biotopi |  Fluttazione del legname |  Strade statali regionali |
| |  Specchi d'acqua | |



base cartografica Sappada in fase di elaborazione



BOZZA 02/04/2019

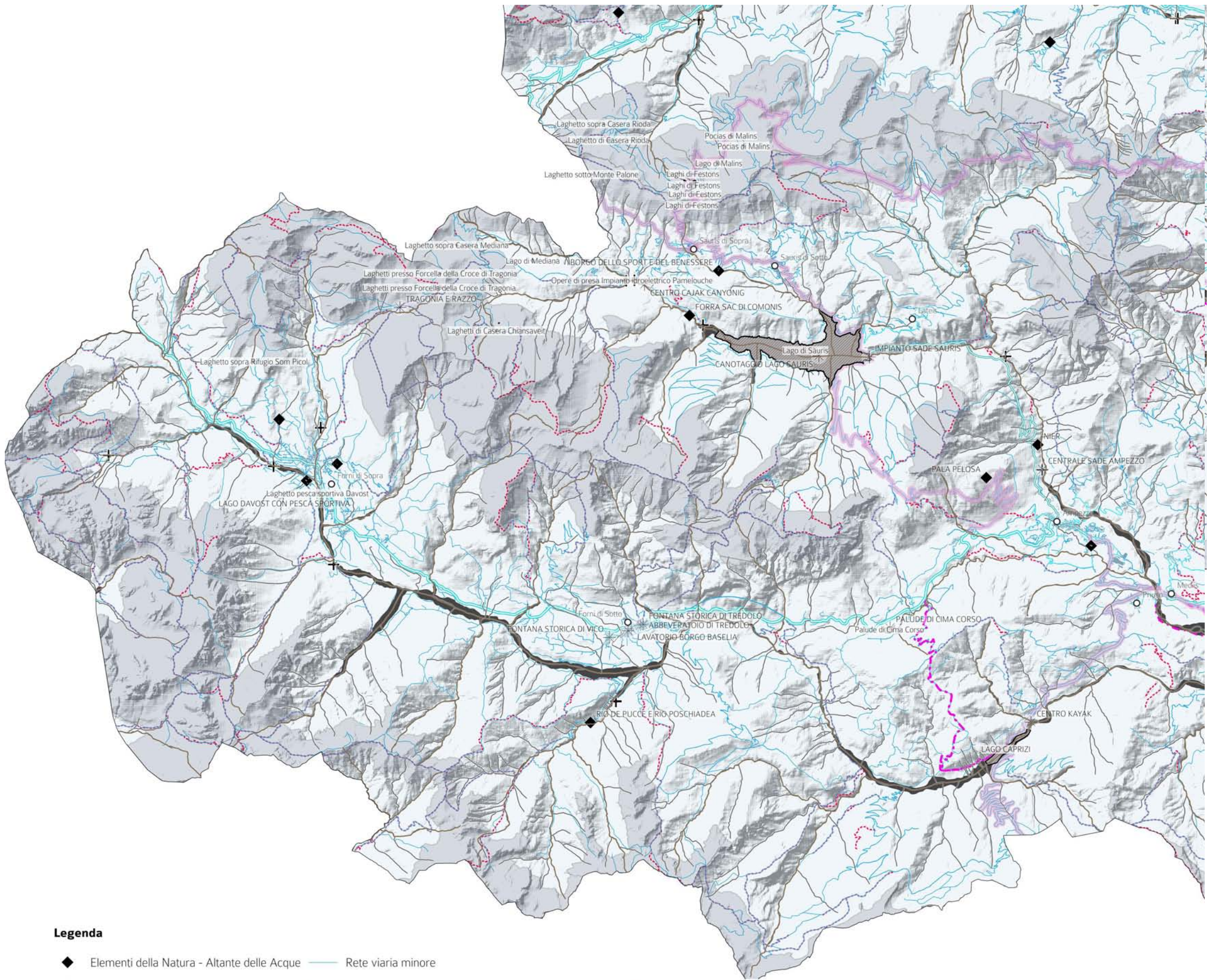
PARTE 1

1.5. ACQUA VS ACCESSIBILITÀ

BOZZA 02/04/2019

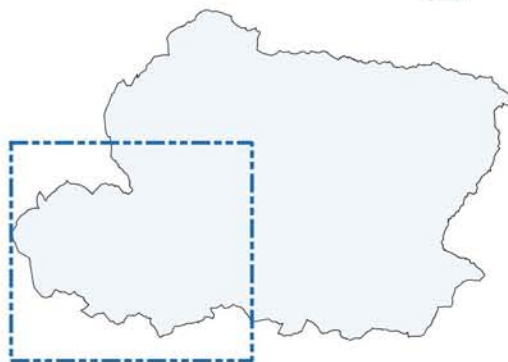
Sono state elaborate delle cartografie tematiche che mettono in relazione “i luoghi d’acqua” con le risorse infrastrutturali e turistiche del territorio. Tali cartografie in fase di sviluppo della strategia risulteranno utili per individuare le azioni da mettere in atto:

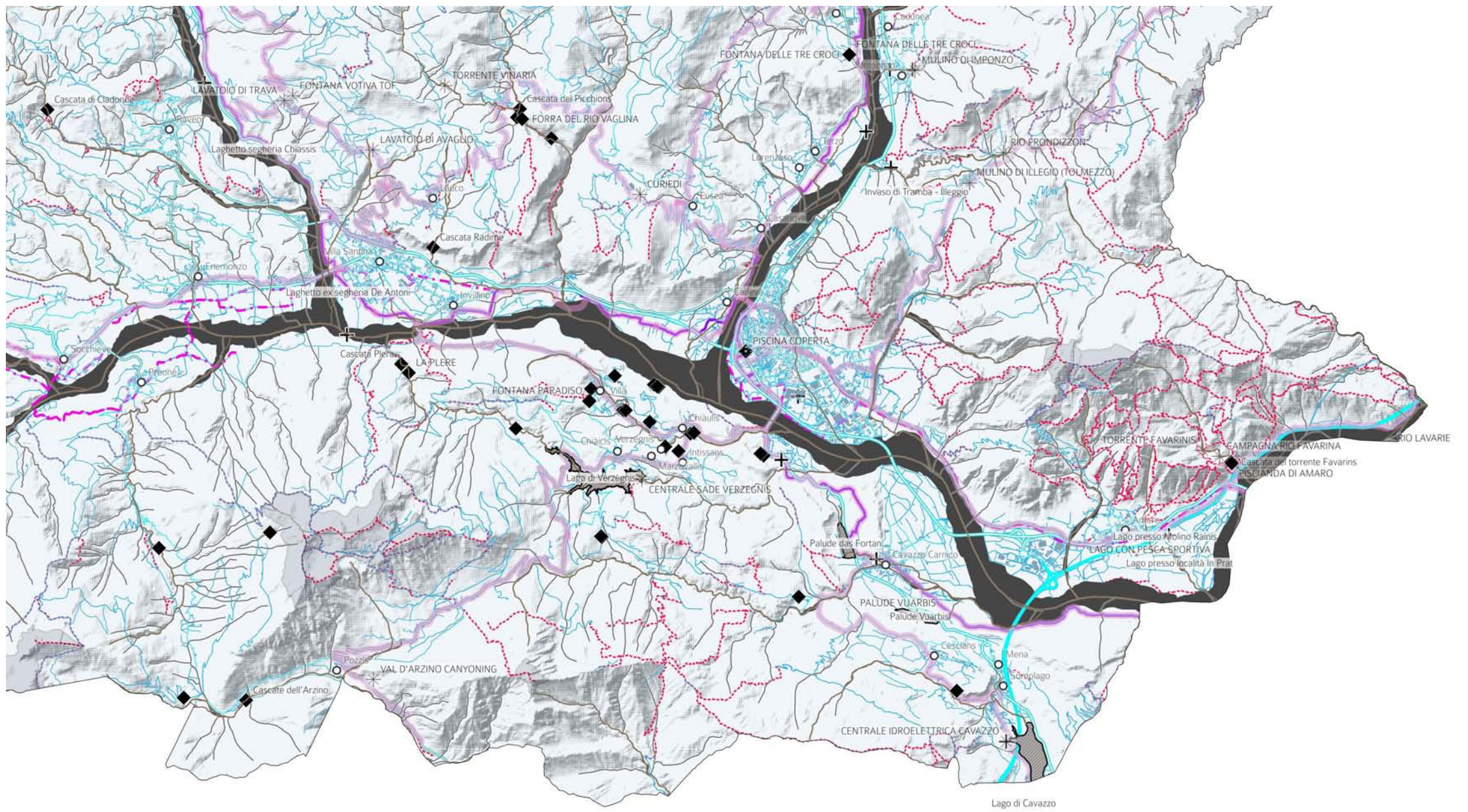
- **Acqua VS Accessibilità:** tale mappa individua la rete infrastrutturale, ciclabile, sentieristica, così da poter verificare l’accessibilità dei luoghi.



Legenda

- | | | | |
|---|---|---|-----------------------------|
| ◆ | Elementi della Natura - Altante delle Acque | — | Rete viaria minore |
| ✱ | Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque | — | Itinerari ciclabili UTI |
| ■ | Laghi | — | Piste ciclabili di progetto |
| — | Rete idrografica | — | Sentieri UTI |
| ■ | Alvei UTI | — | Confini comunali UTI |
| + | Centrali idroelettriche | ■ | Edificato |
| — | Strade Provinciali | ■ | Montagne oltre 1600 |
| — | Strade Comunalì | ○ | Centri abitati |
| — | Strade Regionali e Statali | | |



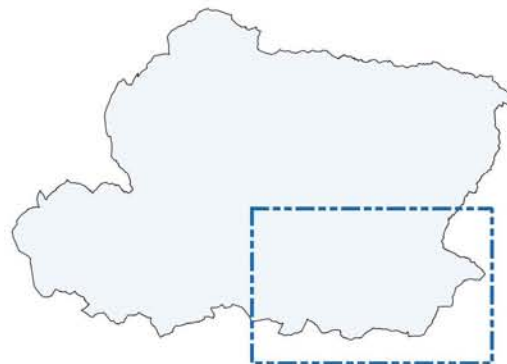


Lago di Cavazzo

Lago Minisini

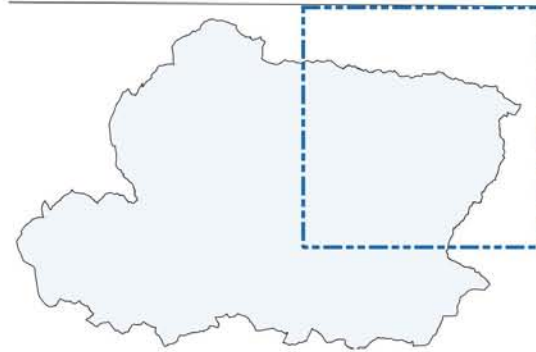
Legenda

- ◆ Elementi della Natura - Altante delle Acque
- * Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque
- Laghi
- Rete idrografica
- Alvei fluviali
- + Centrali idroelettriche
- Strade Provinciali
- Strade Comunali
- Strade Regionali e Statali
- Autostrada
- Rete viaria minore
- Itinerari ciclabili UTI
- Piste ciclabili di progetto
- Pista ciclabile esistente
- Sentieri UTI
- Confini comunali UTI
- Edificato
- Montagne oltre 1600
- Centri abitati



Legenda

- | | | |
|---|------------------------------|------------------------|
| ◆ Elementi della Natura - Altante delle Acque | — Strade Provinciali | --- Sentieri UTI |
| * Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque | — Strade Comunali | □ Confini comunali UTI |
| ■ Laghi | — Strade Regionali e Statali | ■ Edificato |
| — Rete idrografica | — Rete viaria minore | ■ Montagne oltre 1600 |
| ■ Alvei fluviali | — Itinerari ciclabili UTI | ○ Centri abitati |
| + Centrali idroelettriche | — Pista ciclabile esistente | |

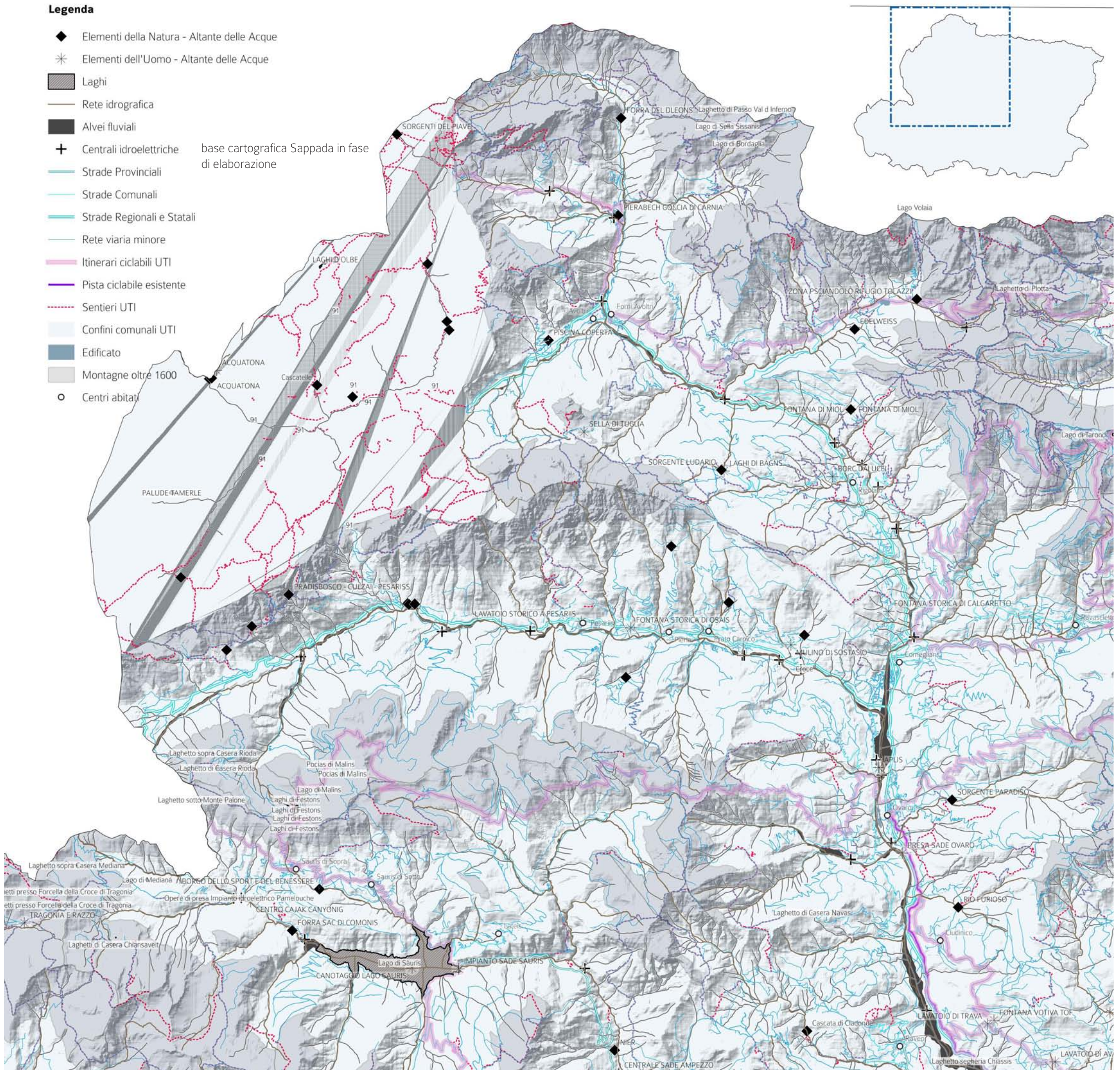


Waterfall of dordolla

Lago di Alba

Legenda

- ◆ Elementi della Natura - Altante delle Acque
- * Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque
- ▨ Laghi
- Rete idrografica
- Alvei fluviali
- + Centrali idroelettriche base cartografica Sappada in fase di elaborazione
- Strade Provinciali
- Strade Comunali
- Strade Regionali e Statali
- Rete viaria minore
- Itinerari ciclabili UTI
- Pista ciclabile esistente
- Sentieri UTI
- Confini comunali UTI
- Edificato
- Montagne oltre 1600
- Centri abitati



BOZZA 02/04/2019

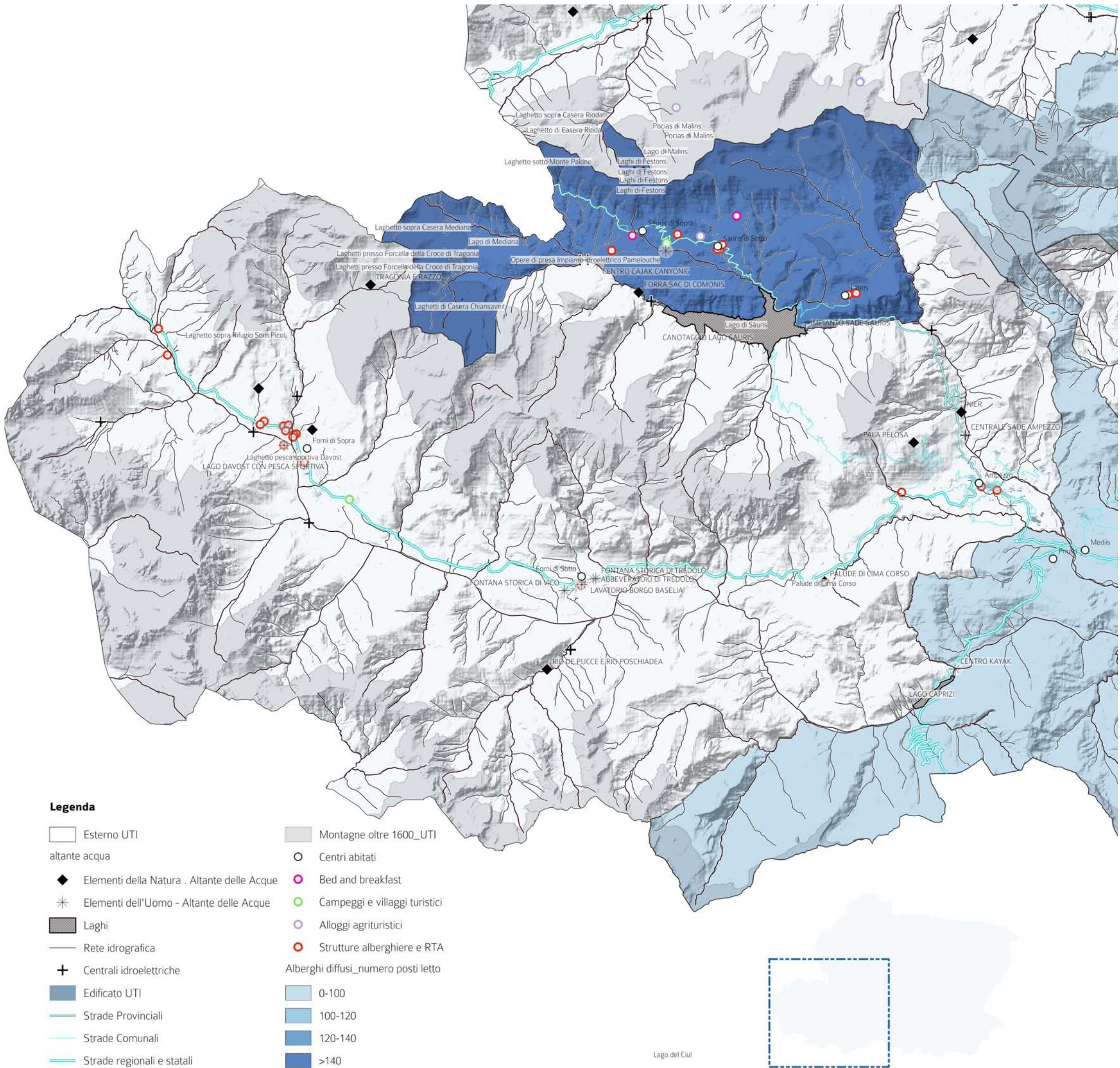
PARTE 1

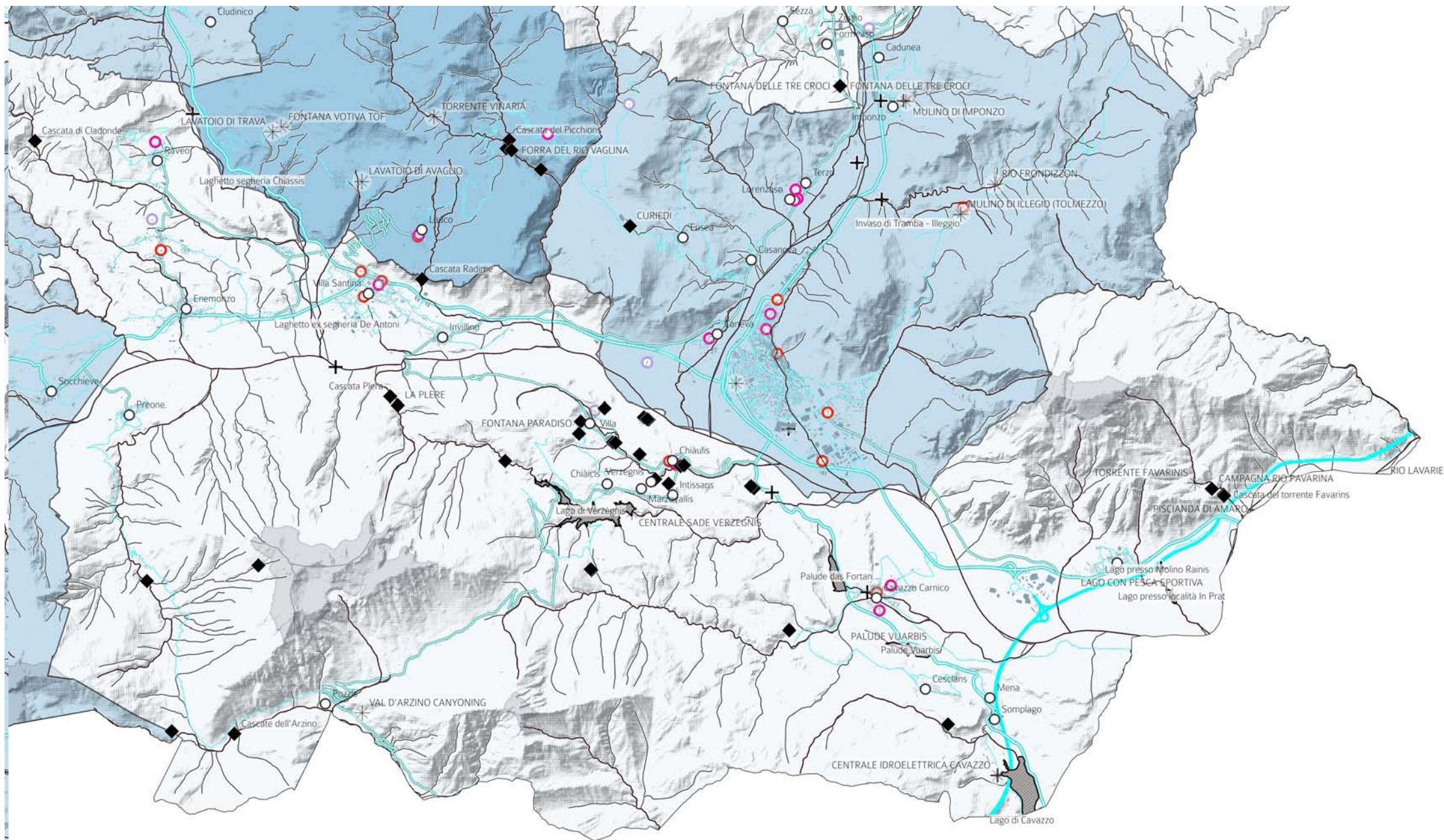
1.6. ACQUA VS ACCOGLIENZA

BOZZA 02/04/2019

Sono state elaborate delle cartografie tematiche che mettono in relazione “i luoghi d’acqua” con le risorse infrastrutturali e turistiche del territorio. Tali cartografie in fase di sviluppo della strategia risulteranno utili per di individuare le azioni da mettere in atto:

- **Acqua VS Accoglienza:** tale mappa mette in relazione i “luoghi d’acqua” e la vicinanza di strutture ricettive a supporto. I dati relativi alla presenza di strutture ricettive sono stati individuati e aggiornati con quelli catalogati nel database regionale “Opendata FVG” (<https://www.dati.friuliveneziagiulia.it/>); Si rammenta che i dati relativi del Comune di Sappada non sono ancora disponibili sul portale .





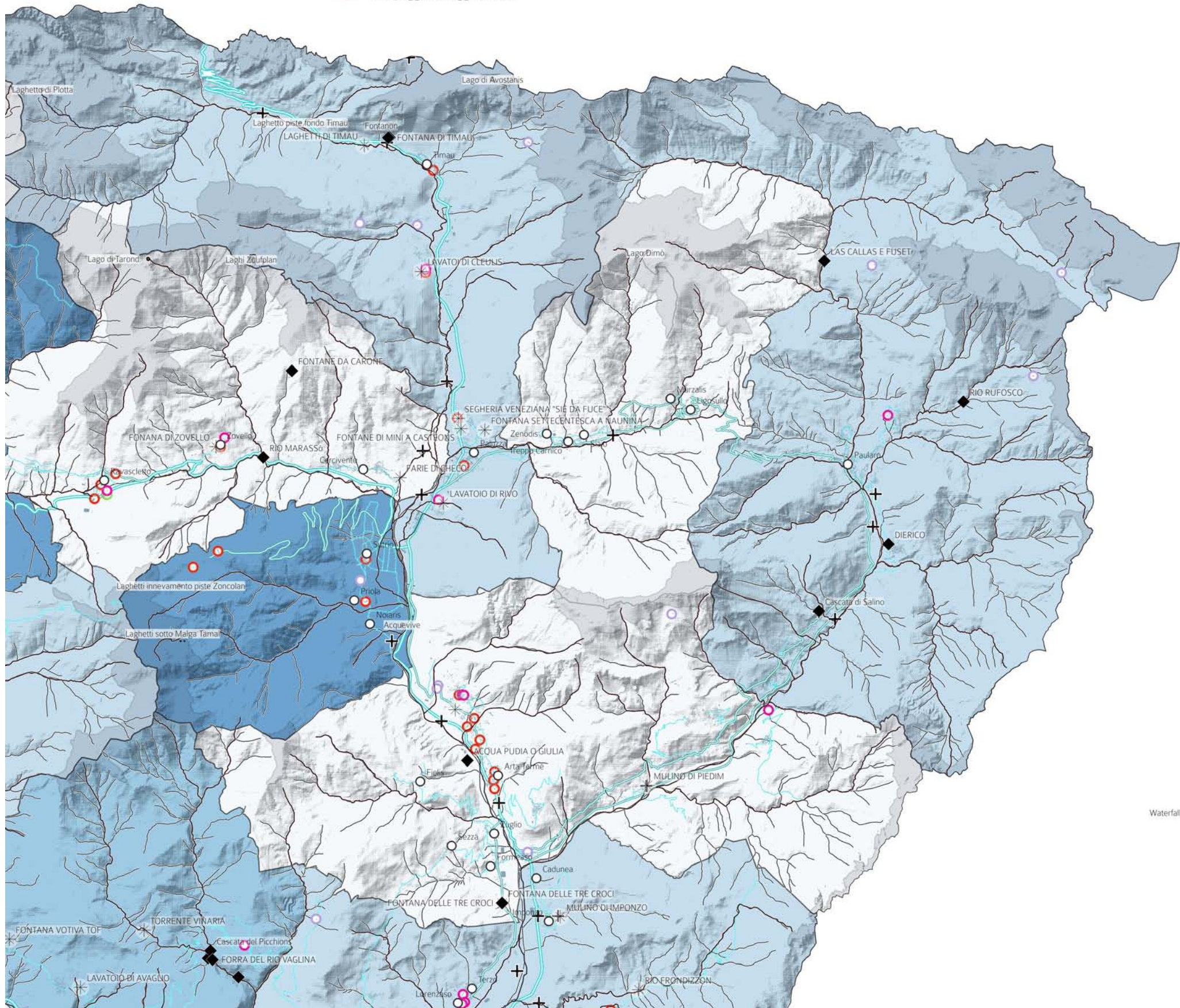
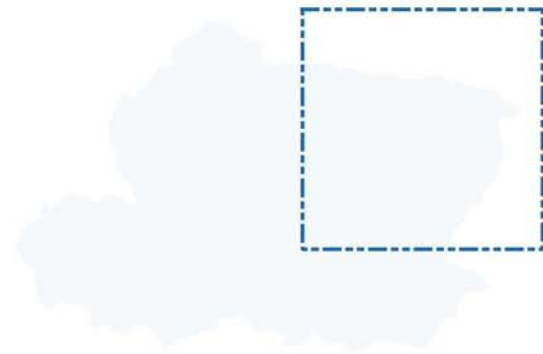
Legenda

- | | |
|---|---|
|  Esterno UTI |  Montagne oltre 1600_UTI |
|  altante acqua |  Centri abitati |
|  Elementi della Natura - Altante delle Acque |  Bed and breakfast |
|  Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque |  Campeggi e villaggi turistici |
|  Laghi |  Strutture alberghiere e RTA |
|  Rete idrografica |  Alloggi agrituristici |
|  Centrali idroelettriche | Alberghi diffusi_numero posti letto |
|  Edificato UTI |  0-100 |
|  Strade Provinciali |  100-120 |
|  Strade Comunali |  120-140 |
|  Strade regionali e statali |  >140 |



Legenda

- | | | |
|---|---|---|
|  Esterno UTI |  Edificato UTI |  Alloggi agrituristici |
| altante acqua |  Strade Provinciali |  Strutture alberghiere e RTA |
|  Elementi della Natura - Altante delle Acque |  Strade Comunali | Alberghi diffusi_numero posti letto |
|  Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque |  Strade regionali e statali |  0-100 |
|  Laghi |  Montagne oltre 1600_UTI |  100-120 |
|  Rete idrografica |  Centri abitati |  120-140 |
|  Centrali idroelettriche |  Bed and breakfast |  >140 |
| |  Campeggi e villaggi turistici | |



Waterfall of dordolla

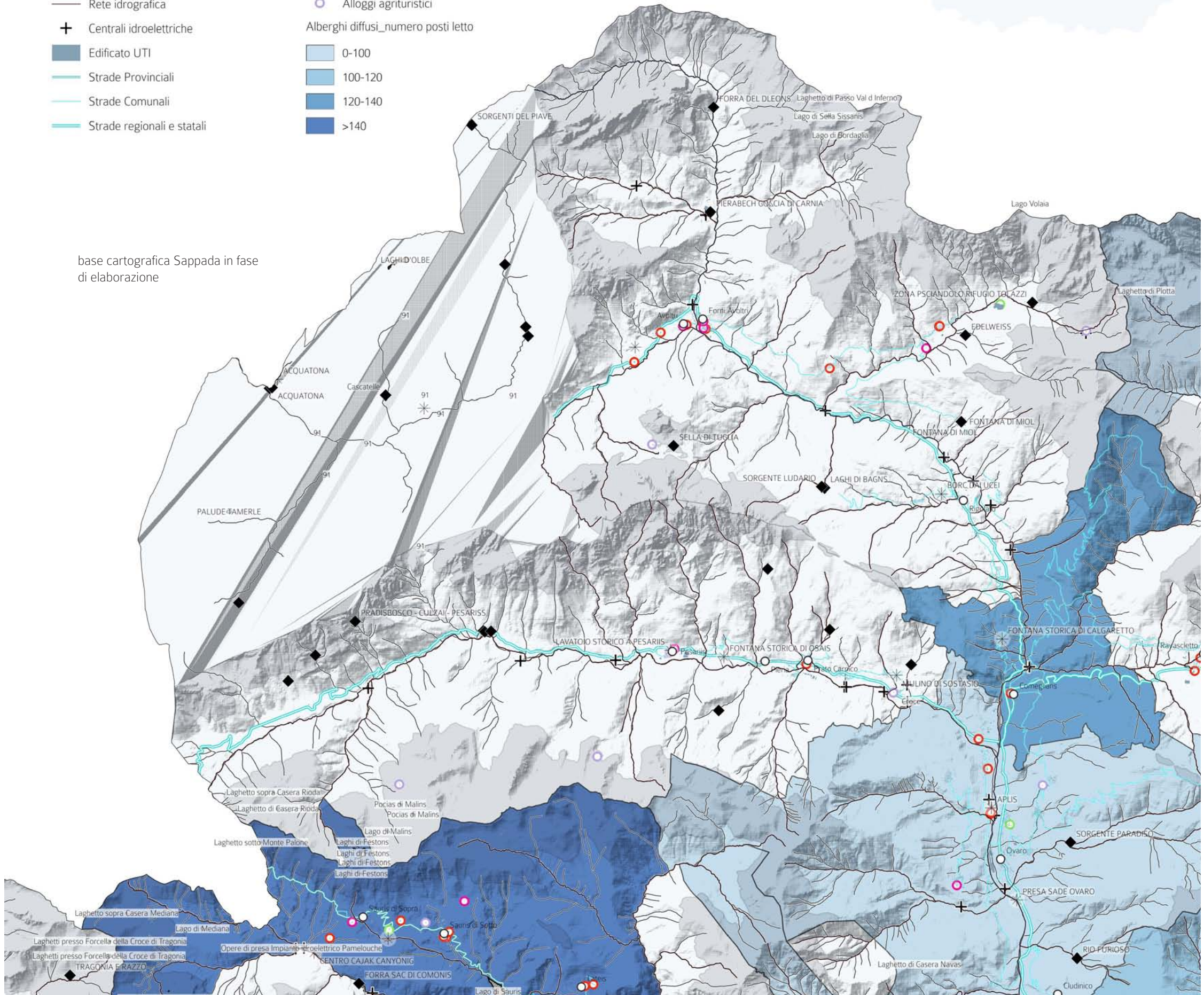
Lago di Alba

Legenda

- | | |
|---|---|
|  Esterno UTI |  Montagne oltre 1600_UTI |
|  altante acqua |  Centri abitati |
|  Elementi della Natura - Altante delle Acque |  Strutture alberghiere e RTA |
|  Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque |  Bed and breakfast |
|  Laghi |  Campeggi e villaggi turistici |
|  Rete idrografica |  Alloggi agrituristici |
|  Centrali idroelettriche | Alberghi diffusi_numero posti letto |
|  Edificato UTI |  0-100 |
|  Strade Provinciali |  100-120 |
|  Strade Comunali |  120-140 |
|  Strade regionali e statali |  >140 |



base cartografica Sappada in fase di elaborazione



BOZZA 02/04/2019

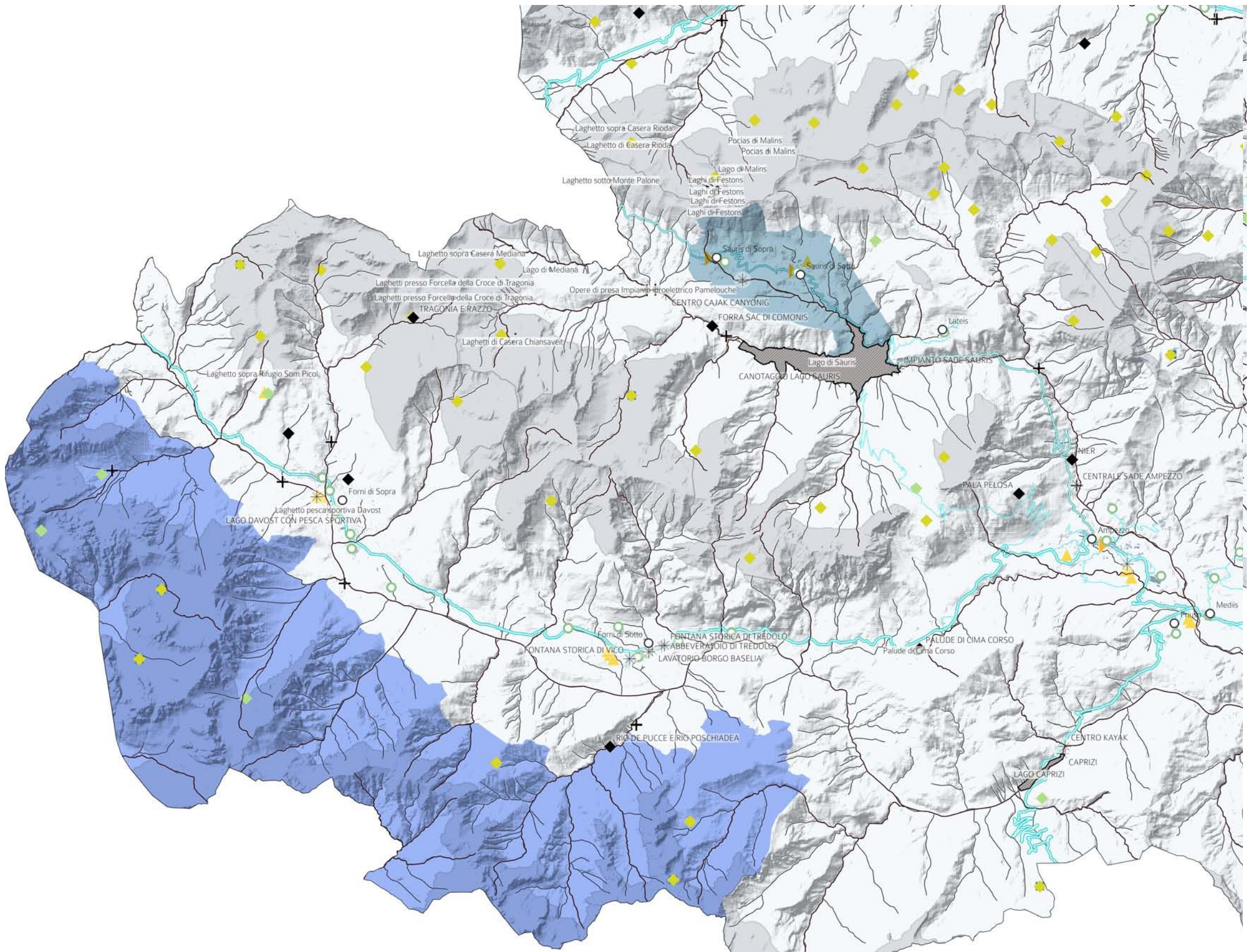
PARTE 1

1.7. ATTRATTIVITÀ

BOZZA 02/04/2019

Sono state elaborate delle cartografie tematiche che mettono in relazione “i luoghi d’acqua” con le risorse infrastrutturali e turistiche del territorio. Tali cartografie in fase di sviluppo della strategia risulteranno utili per individuare le azioni da mettere in atto:

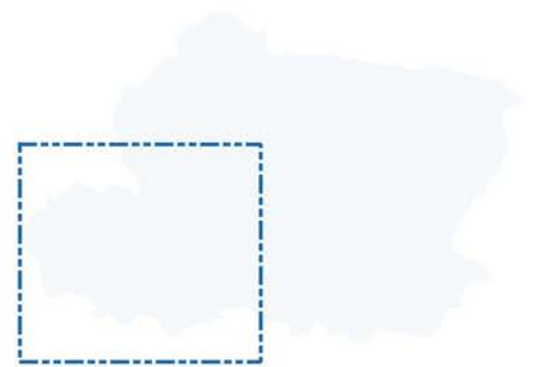
- **Acqua VS Attrattività:** la mappa evidenzia la presenza di punti attrattori, (quali musei, chiese, punti notevoli e dal valore simbolico, parchi e aree tutelate, aree archeologiche, rifugi, malghe), vicino ai luoghi d’acqua.

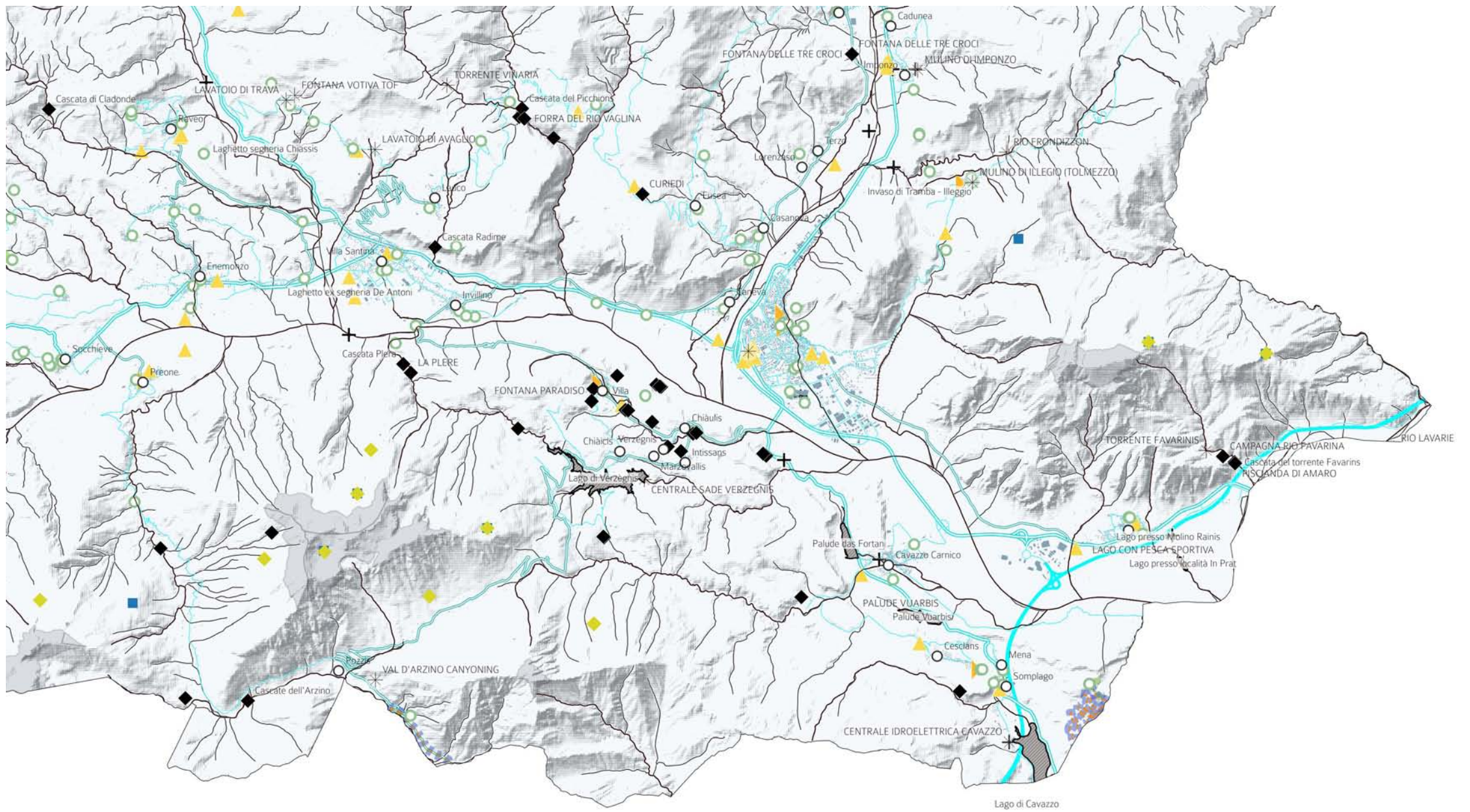


Legenda

- | | | |
|---|---|---|
| Esterno UTI | Beni immobili di valore culturale | Paesaggi_storia grande guerra |
| altante acqua | Perimetro beni tutelati art. 136 Dlgs 42 2004 | Immobili storico artistico architettonico |
| Elementi della Natura - Altante delle Acque | Rifugi | Edificato UTI |
| Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque | Malghe | Strade Provinciali |
| Laghi | Impianti sportivi | Strade Comunali |
| Rete idrografica | Bivacchi e ricoveri | Strade Regionali e Statali |
| Centrali idroelettriche | Musei | Montagne oltre 1600_UTI |
| Punti notevoli | Parchi e riserve nazionali e regionali | Centri abitati |

Lago del Ciul

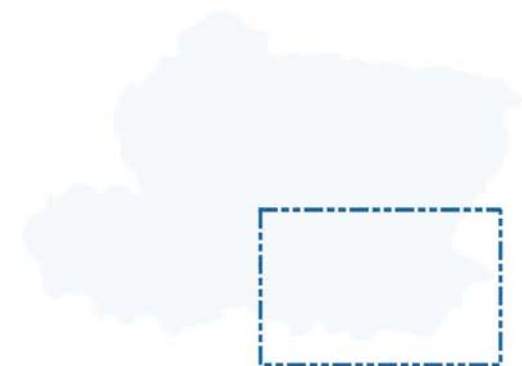


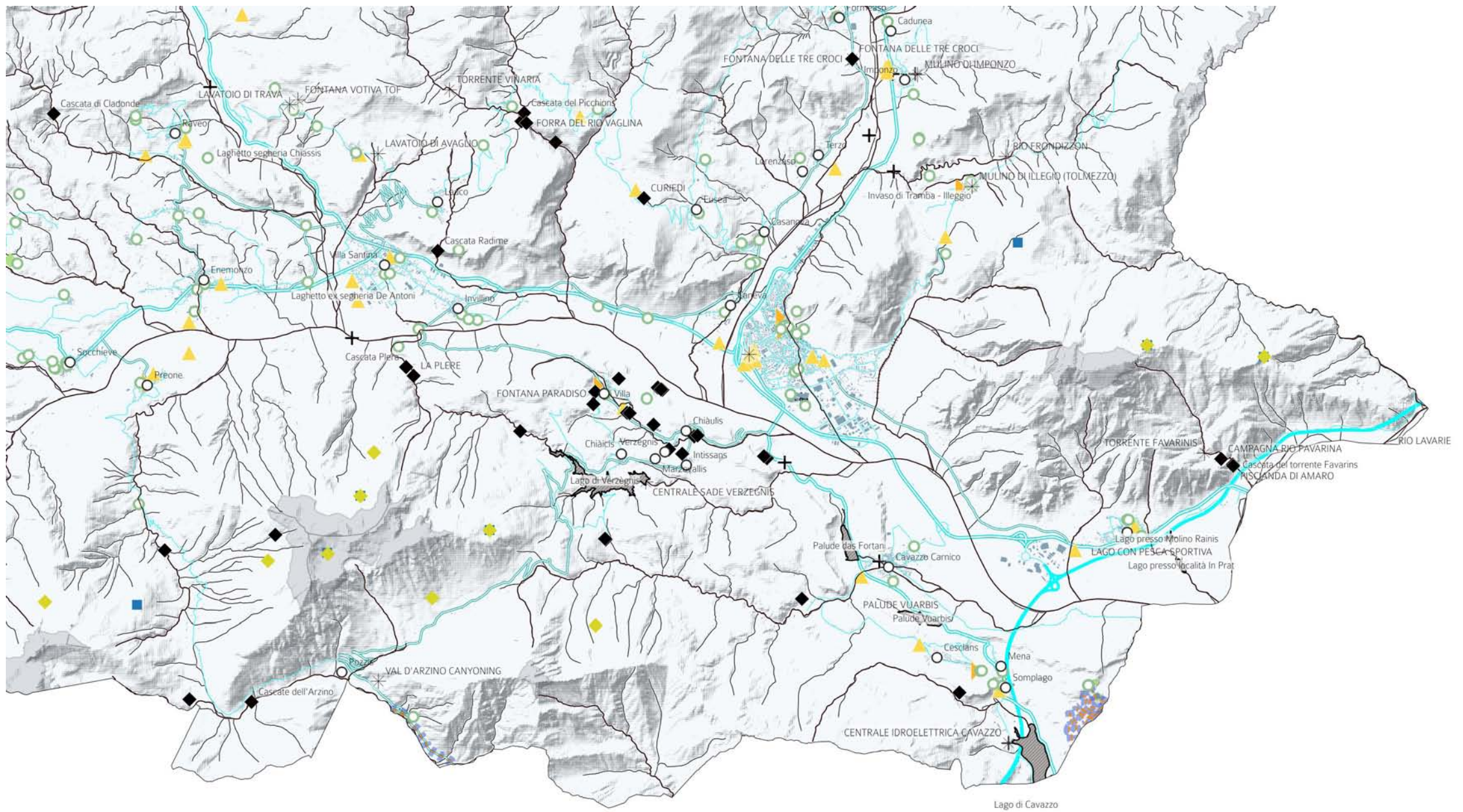


Lago Minisini

Legenda

- | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | Esterno UTI | | Beni immobili di valore culturale | | Immobili storico artistico architettonico |
| | altante acqua | | Perimetro beni tutelati art. 136 Dlgs 42/2004 | | Edificato UTI |
| | Elementi della Natura - Altante delle Acque | | Rifugi | | Strade Provinciali |
| | Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque | | Malghe | | Strade Comunali |
| | Laghi | | Impianti sportivi | | Strade Regionali e statali |
| | Rete idrografica | | Bivacchi e ricoveri | | Montagne oltre 1600_UTI |
| | Centrali idroelettriche | | Musei | | Centri abitati |
| | Punti notevoli | | Paesaggi_storia grande guerra | | |





Lago di Cavazzo

Lago Minisini

Legenda

□ Esterno UTI
altante acqua

◆ Elementi della Natura - Altante delle Acque

* Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque

■ Laghi

— Rete idrografica

+ Centrali idroelettriche

○ Punti notevoli

○ Beni immobili di valore culturale

■ Perimetro beni tutelati art. 136 Dlgs 42 2004

◆ Rifugi

◆ Malghe

▲ Impianti sportivi

■ Bivacchi e ricoveri

▶ Musei

■ Paesaggi_storia grande guerra

■ Immobili storico artistico architettonico

■ Edificato UTI

— Strade Provinciali

— Strade Comunali
























— Strade Regionali e statali

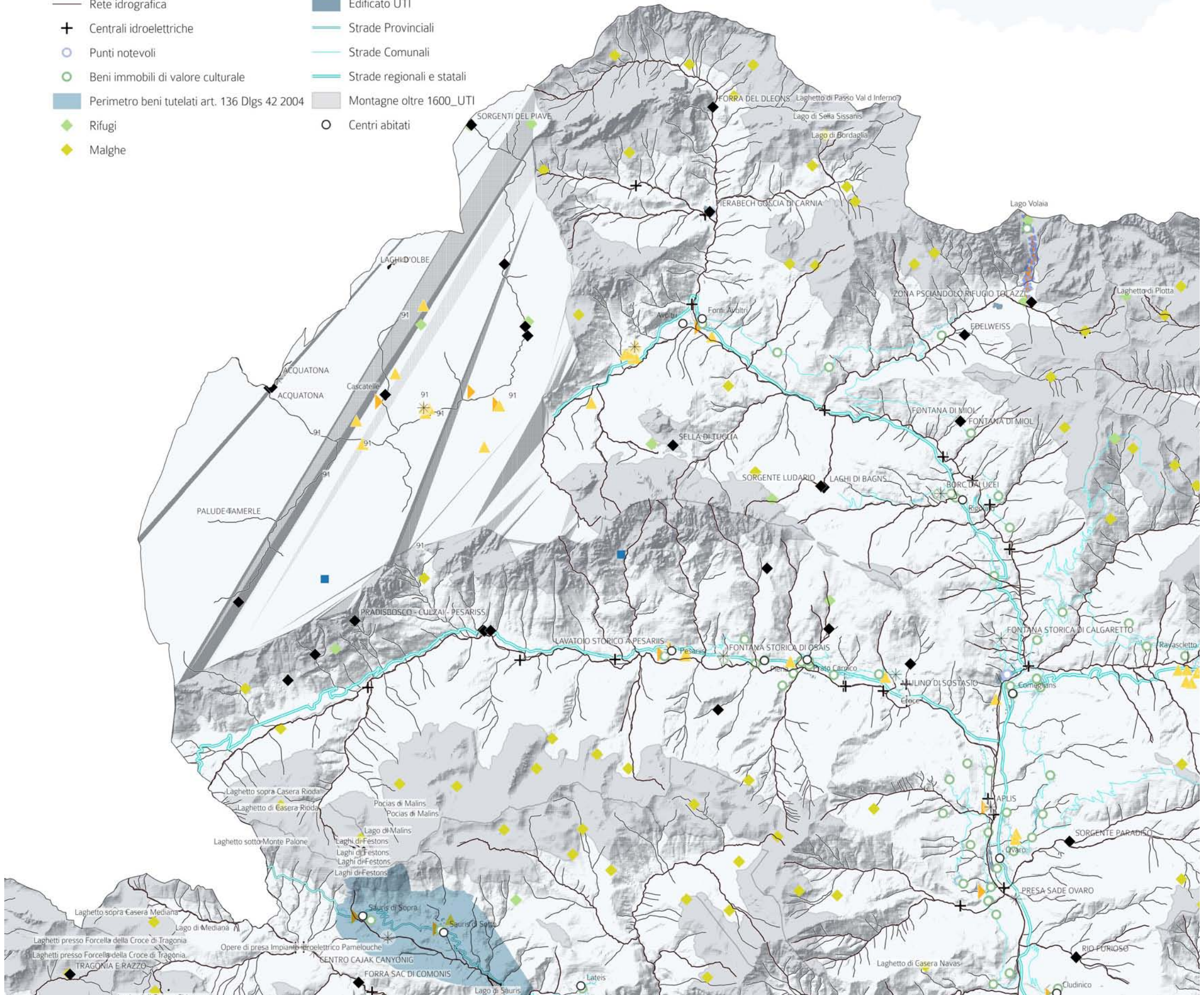
■ Montagne oltre 1600_UTI

○ Centri abitati



Legenda

- | | |
|---|---|
|  Esterno UTI |  Impianti sportivi |
|  altante acqua |  Bivacchi e ricoveri |
|  Elementi della Natura - Altante delle Acque |  Musei |
|  Elementi dell'Uomo - Altante delle Acque |  Paesaggi_storia grande guerra |
|  Laghi |  Immobili storico artistico architettonico |
|  Rete idrografica |  Edificato UTI |
|  Centrali idroelettriche |  Strade Provinciali |
|  Punti notevoli |  Strade Comunali |
|  Beni immobili di valore culturale |  Strade regionali e statali |
|  Perimetro beni tutelati art. 136 Dlgs 42 2004 |  Montagne oltre 1600_UTI |
|  Rifugi |  Centri abitati |
|  Malghe | |

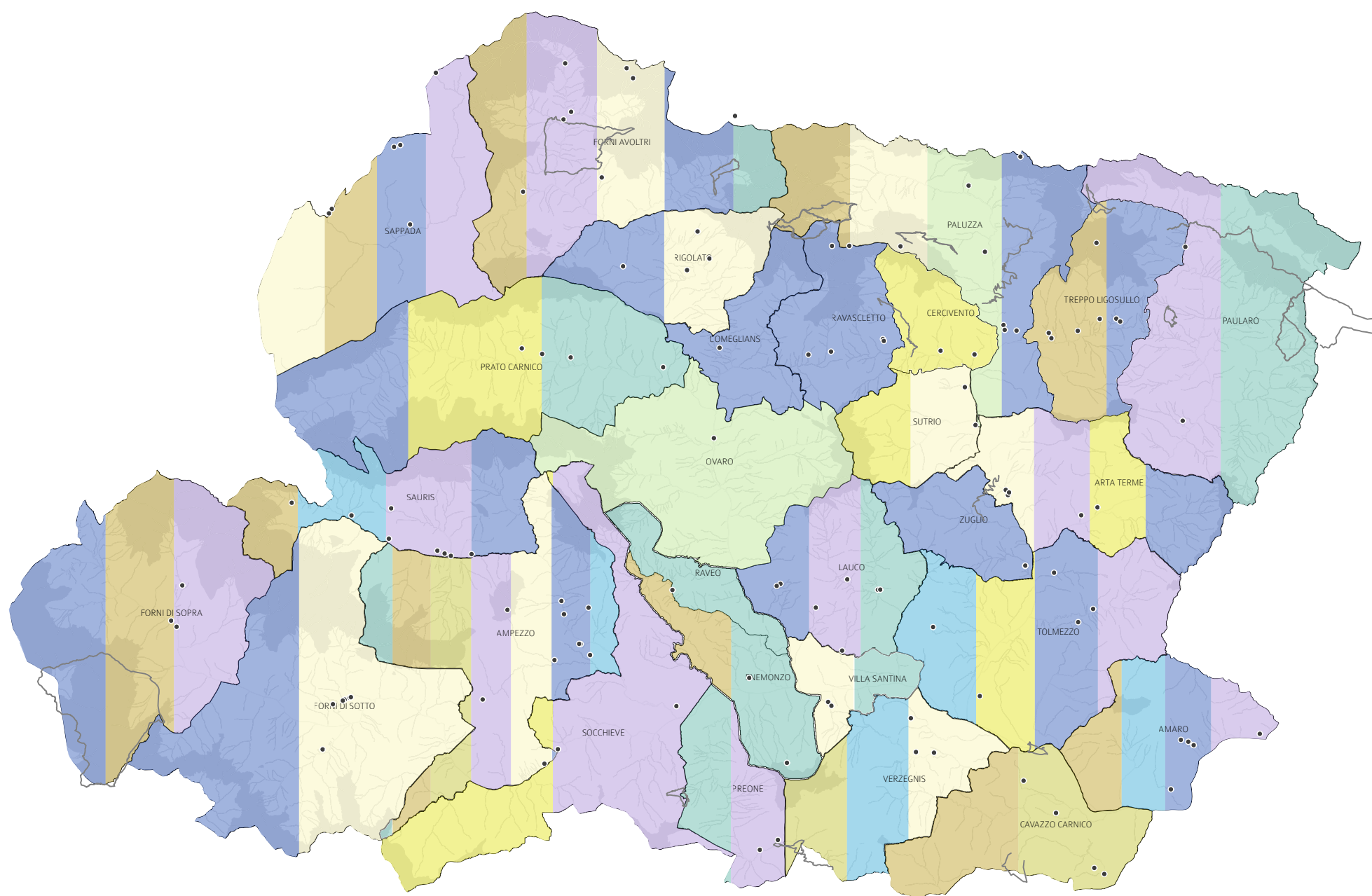


PARTE 2













MASTERPLAN

BOZZA 02/04/2019

MASTERPLAN.



BOZZA 02/04/2019

-  lo slancio dell'acqua
-  l'acqua che sgorga
-  il balzo dell'acqua
-  la calma dell'acqua
-  l'acqua che partecipa
-  ingranaggi dall'acqua
-  l'acqua in prestito
-  acqua da sfidare
-  il fluttuare dell'acqua
-  abluzioni dell'acqua
-  acqua e sport
-  acqua che modella

	Obiettivi	Attori da coinvolgere	Azioni
<p>Offerta turistica Acqua come sport</p> <p>tipologia offerta kayak - canyoning pesca canottaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - migliorare le strutture e le attrezzature esistenti; - ampliare l'offerta turistica; - implementare l'offerta al fine di aumentare il numero di visitatori; 	<p>Associazioni o enti privati che gestiscono le attività sportive</p>	<p>1 - Erogazione di incentivi economici da devolvere tramite bando ai privati che si impegnano:</p> <p>1.1 - Migliorare e implementare l'attrezzatura esistente (es: mezzi; piccoli strutture di ricovero; attrezzatura tecnica...);</p> <p>1.2 - Messa in sicurezza dei percorsi;</p> <p>1.3 - Promuovere l'attività tramite mezzi web stampa;</p> <p>1.4 - Sviluppare nuove attività sportive;</p> <p>2 - Segnaletica dedicata atta a promuovere il punto e il sistema "una Montagna d'acque";</p>
<p>Offerta turistica Acqua come natura e benessere</p> <p>tipologia offerta attività ricreative e potenziale paesaggistico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - migliorare la visitabilità del luogo; - migliorare o implementare i servizi offerti; - promuovere il luogo e le sue caratteristiche naturalistiche; 	<p>Enti locali</p>	<p>1 - Promuovere azioni atte a mettere in sicurezza il percorso e il punto d'interesse (staccionate, ecc...);</p> <p>2 - Manutenzione ordinaria e del punto (manutenzione del sentiero; pulizia da vegetazione infestante ecc..);</p> <p>3 - Implementazione dei servizi ausiliari per il fruitore (aree di sosta...);</p> <p>3 - Segnaletica dedicata atta a promuovere il punto e il sistema "una Montagna d'acque".</p>
<p>benessere/percorsi knaipp e barefooting</p>	<ul style="list-style-type: none"> - migliorare le strutture e le attrezzature esistenti; - ampliare la tipologia di offerta turistica; Coinvolgere attivamente i cittadini nella realizzazione del progetto e nella manutenzione; 	<p>Associazioni o enti privati che gestiscono attività legate al benessere</p>	<p>1 - Promuovere lo sviluppo di patti di collaborazione tra enti pubblici e cittadini al fine di sviluppare nuovi percorsi barefooting e azioni atte alla cura del territorio;</p> <p>2 - Erogazione di incentivi economici da devolvere tramite bando ai cittadini che si impegnano:</p> <p>2.1 - Migliorare e implementare l'attrezzatura esistente (es: mezzi; piccoli strutture di ricovero; attrezzatura tecnica...);</p> <p>2.2 - Promuovere l'attività tramite mezzi web stampa;</p> <p>3 - Segnaletica dedicata atta a promuovere il punto e il sistema "una Montagna d'acque";</p>
<p>Offerta turistica Acqua come conoscenza</p> <p>tipologia offerta Architettura storia ed economia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conservare il patrimonio architettonico; - restaurare e dare "nuova vita" al patrimonio storico; - promuovere la storia, la cultura e le tradizioni locali; - Valorizzare il contesto in cui si inserisce il punto; 	<p>Enti privati</p> <p>Enti locali</p>	<p>1 - Manutenzione ordinaria o straordinaria del bene;</p> <p>2 - Restauro conservativo del bene;</p> <p>3 - Interventi di recupero del contesto al fine di valorizzare il punto;</p> <p>4 - Segnaletica dedicata atta a promuovere il punto e il sistema "una Montagna d'acque";</p> <p>5 - Promuovere lo sviluppo di patti di collaborazione tra enti pubblici e cittadini al fine di promuovere la storia e le tradizioni locali;</p>
<p>Natura e scienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - promuovere il luogo e le sue caratteristiche naturalistiche. 	<p>Enti locali</p>	<p>1 - Segnaletica dedicata atta a promuovere il punto e il sistema "una Montagna d'acque"</p>

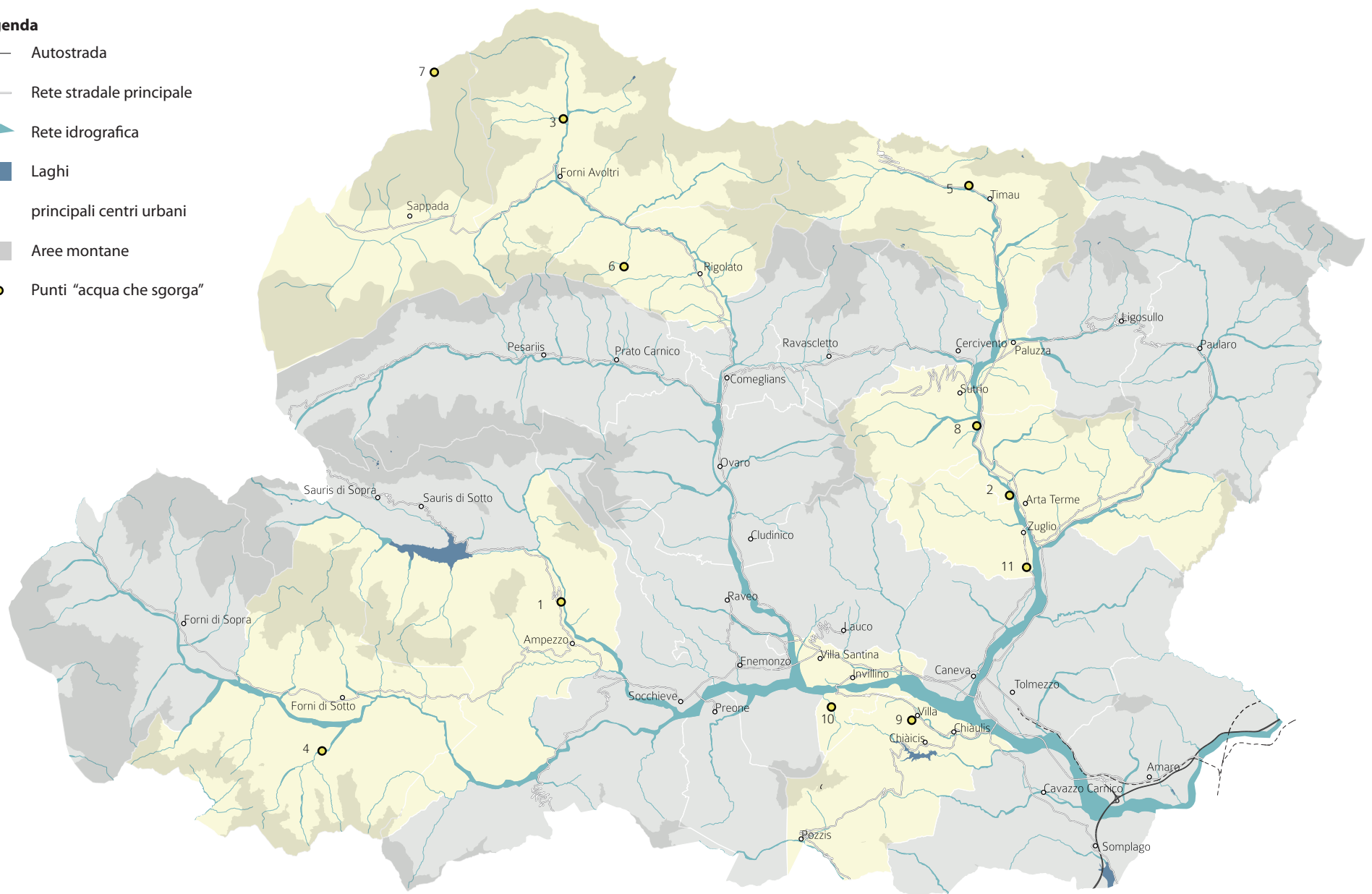
ESPERIENZE.

— Acqua che sgorga.

BOZZA 02/04/2019

Legenda

- Autostrada
- Rete stradale principale
- Rete idrografica
- Laghi
- principali centri urbani
- Aree montane
- Punti "acqua che sgorga"



accessibilità

tipologia turistica

contesto

1.
Nier
Ampezzo



il punto è accessibile in auto?
se è accessibile in auto, a
quanta distanza è situata la
strada dal punto?
è presente un parcheggio nel
raggio di 500 m?
il punto è accessibile in
bicicletta?
il punto è accessibile tramite
sentiero?
il punto è fruibile a pagamento
o gratuitamente?
quale è l'offerta turistica?
quale è il contesto?
urbano o naturale?
il punto si trova in
alta quota o in fondovalle?

Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

2.
Acqua
Pudia o
Giulia
Arta Terme



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

itinerario FVG 8

3.
Pierabech
Goccia di
Carnia
Forni Avoltri



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

itinerario I12 prov. UD

4.
Rio de
Puce o Rio
Puschiada
Forni di
Sotto



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

5.
Fontana di
Timau
Paluzza



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

6.
Sorgente
Ludario
Rigolato



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

itinerario I12 prov. UD

7.
Sorgenti
del Piave
Sappada



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

8.
Risorgive
Sutrio



Icons: Car, Accessible Car, P, Bicycle, [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank], [Blank]

itinerario I12 prov. UD

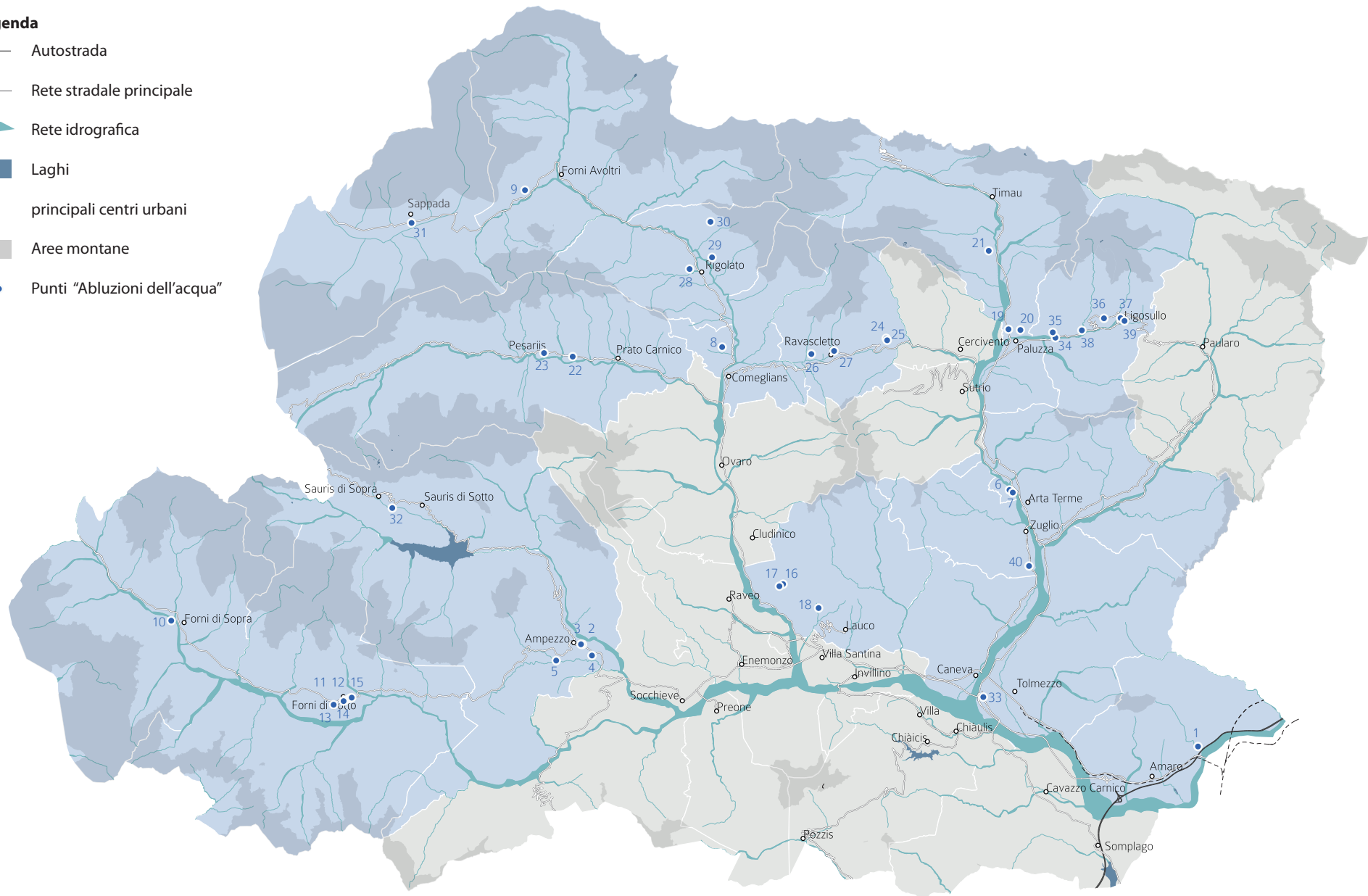
	accessibilità		tipologia turistica				contesto		
	il punto è accessibile in auto?	se è accessibile in auto, a quanta distanza è situata la strada dal punto?	è presente un parcheggio nel raggio di 500 m?	il punto è accessibile in bicicletta?	il punto è accessibile in sentiero?	il punto è fruibile a pagamento o gratuitamente?	quale è l'offerta turistica?	quale è il contesto? urbano o naturale?	il punto si trova in alta quota o in fondovalle?
9. Fontana Paradiso Verzegnis			P						
			itinerario a4 prov. UD			orari			
10. La Plere Villa Santina			P			€			
			itinerario FVG 8						
11. Fontana delle Tre Croci Zuglio			P			€			
			itinerario FVG 8						

ESPERIENZE.

— Abluzioni dell'acqua.

Legenda

- Autostrada
- Rete stradale principale
- Rete idrografica
- Laghi
- principali centri urbani
- Aree montane
- Punti "Abluzioni dell'acqua"



BOZZA 02/04/2019

	accessibilità	tipologia turistica			contesto			
	il punto è accessibile in auto? se è accessibile in auto, a quanta distanza è situata la strada dal punto?	è presente un parcheggio nel raggio di 500 m?	il punto è accessibile in bicicletta?	il punto è accessibile tramite sentiero?	il punto è fruibile a pagamento o gratuitamente?	quale è l'offerta turistica? urbano o naturale?	il punto si trova in alta quota o in fondovalle?	
1. Piscianda di Amaro Amaro								
2. Fontana storica piazza Fachin Ampezzo			eventualr ciclovia	stato sentiero	orari			
3. Fontana storica piazza Zona Libera Ampezzo								
4. Piscina Ampezzo								
5. Pocion Ampezzo								
6. Piscina coperta Arta Terme								
7. Pozze Sulfuree Arta Terme								
8. Fontana storica di Calgaretto Comeglians			accessibile solo tramite percorso stradale	stato sentiero	orari			

accessibilità

tipologia turistica

contesto

il punto è accessibile in auto?
 se è accessibile in auto, a
 quanta distanza è situata la
 strada dal punto?
 è presente un parcheggio nel
 raggio di 500 m?
 il punto è accessibile in
 bicicletta?
 il punto è accessibile tramite
 sentiero?
 il punto è fruibile a pagamento
 o gratuitamente?
 quale è l'offerta turistica?
 urbano o naturale
 il punto si trova in
 alta quota o in fondovalle?

9.
 Piscina
 coperta
 Forni Avoltri



10.
 Piscina
 coperta
 Forni di Sopra



11.
 Lavatoio
 Bargo
 Baselia
 Forni di Sotto



12.
 Abbeveratorio
 di Tredolo
 Forni di Sotto



13.
 Fontana
 storica di
 Vico
 Forni di Sotto



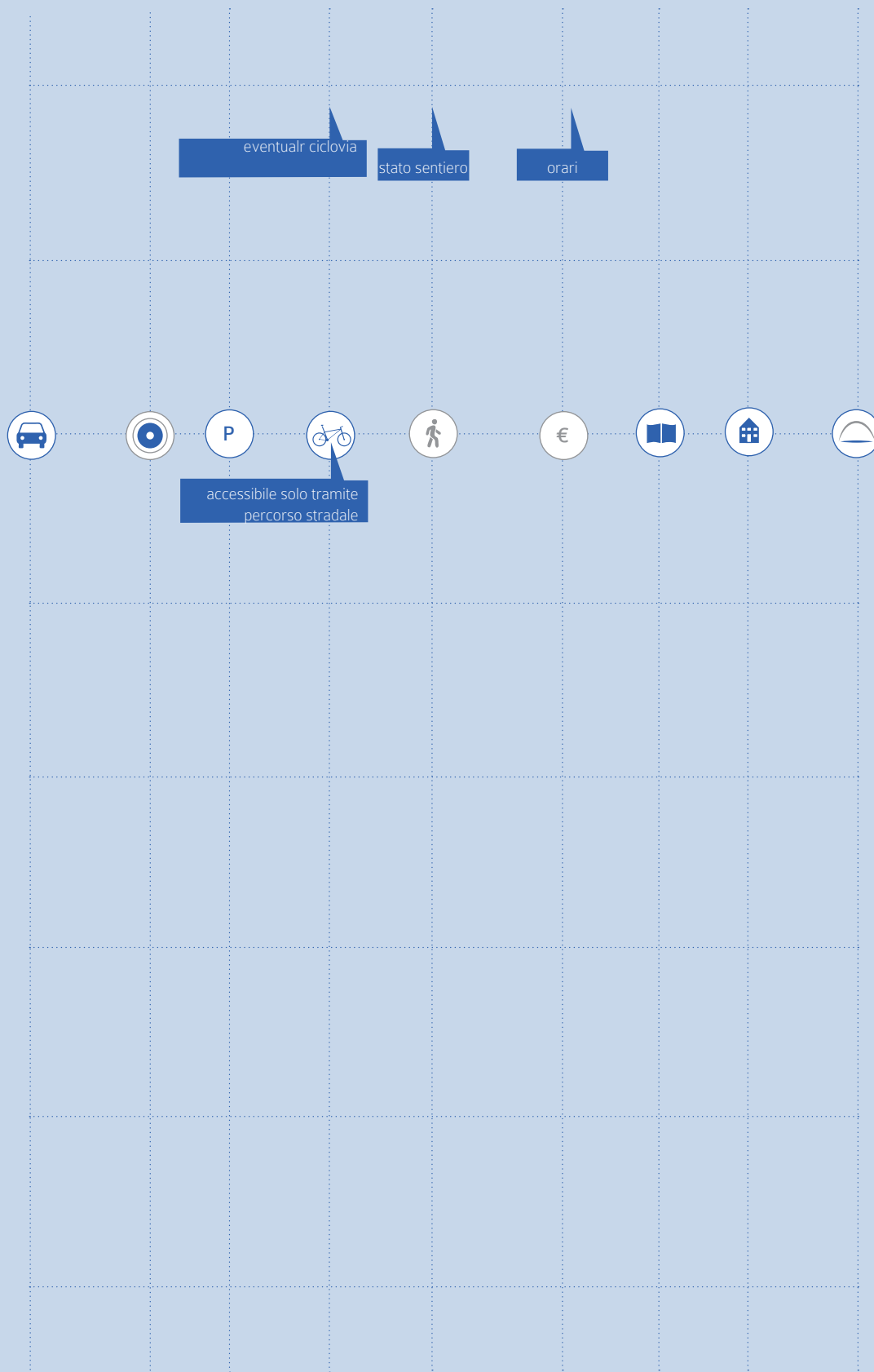
14.
 Fontana
 storica di
 Baselia
 Forni di Sotto



15.
 Fontana
 storica di
 Tredolo
 Forni di Sotto



16.
 Fontana
 votiva Tof
 Lauco



	accessibilità	tipologia turistica			contesto		
	il punto è accessibile in auto? se è accessibile in auto, a quanta distanza è situata la strada dal punto? è presente un parcheggio nel raggio di 500 m?	il punto è accessibile in bicicletta?	il punto è accessibile tramite sentiero?	il punto è fruibile a pagamento o gratuitamente?	quale è l'offerta turistica? urbano o naturale?	Il punto si trova in alta quota o in fondovalle?	
17. Lavatoio di Trava Lauco			eventualr ciclovia	stato sentiero	orari		
18. Lavatoio di Avaglio Lauco							
19. Lavatoio di Mini a Casteons Paluzza							
20. Fontana settecentesca Naunina Paluzza							
lungo percorso ciclabile Prov UD							
21. Lavatoio di Cleulis Paluzza							
22. Fontana storica di Osais Prato Carnico							
23. Lavatoio storico a Pesariis Prato Carnico							
24. Fontana di Zovello Ravascletto							

accessibilità

tipologia turistica

contesto

il punto è accessibile in auto?
se è accessibile in auto, a
quanta distanza è situata la
strada dal punto?
è presente un parcheggio nel
raggio di 500 m?
il punto è accessibile in
bicicletta?
il punto è accessibile tramite
sentiero?
il punto è fruibile a pagamento
o gratuitamente?
quale è l'offerta turistica?
quale è il contesto?
urbano o naturale
il punto si trova in
alta quota o in fondovalle?

25.
Lavatoio di
Zovello
Ravascletto



26.
Lavatoio di Alnetto
Ravascletto



27.
Lavatoio di
Ravascletto
Ravascletto



28.
Borc dai Ucei
Rigolato



29.
Fontana di Stalis
Rigolato



30.
Fontana di Miol
Rigolato



31.
Piscina
Sappada



32.
Borgo dello sport e
del benessere



eventualr ciclovia

stato sentiero

orari

	accessibilità	tipologia turistica			contesto		
	il punto è accessibile in auto? se è accessibile in auto, a quanta distanza è situata la strada dal punto? è presente un parcheggio nel raggio di 500 m?	il punto è accessibile in bicicletta?	il punto è accessibile tramite sentiero?	il punto è fruibile a pagamento o gratuitamente?	quale è l'offerta turistica? urbano o naturale?	il punto si trova in alta quota o in fondovalle?	
33. Piscina coperta Tolmezzo			eventualr ciclovia	stato sentiero	orari		
34. Fontana di Treppo Treppo Ligosullo							
35. Fontana di Zenodis Treppo Ligosullo							
36. Fontana di Tausia Treppo Ligosullo							
37. Fontana Ligosullo Treppo Ligosullo							
38. Lavatorio d Gleris Treppo Ligosullo							
39. Lavatoio Ligosullo Treppo Ligosullo							
40. Fontana delle Tre Croci Zuglio							

2.2 azioni

AZIONI.

La seconda fase di lavoro si è sviluppata parallelamente alla raccolta dati per l'Atlante, portando all'implementazione dello stesso e alla ricostruzione delle progettualità in atto definendo la "vision" del territorio.

Il gruppo di lavoro sta ultimando la fase di ricognizione in tutti i comuni coinvolti, raccogliendo informazioni relative a progetti in atto, proposte e suggestioni utili alla pianificazione. Di seguito si presenta una tabella riepilogativa che illustra quanto sopra descritto. Tali dati verranno successivamente implementati, rielaborati, geolocalizzati e inseriti nel documento bozza allegato.

Legenda della tabella

 Le celle in azzurro rappresentano le proposte;

 Le celle in giallo rappresentano i progetti avviati;

 Le celle in verde rappresentano i progetti finiti.

Comune	Oggetto sintetico	Descrizione sintetica
Amaro	Rio Favarine e Piscianda	Valorizzazione dei canali di risorgiva che arrivano al lago del mulino al fine di valorizzare la campagna amarese con alcuni tratti di ciclabile.
Ampezzo		
Arta Terme	Parco termale	Ripristino delle difese spontanee per la valorizzazione e l'accesso ai laghetti di acque sulfuree del parco termale. E' necessario anche ripristinare la pista ciclabile nei pressi del parco in quanto danneggiata e interrotta da eventi di maltempo.
	Canyoning	Valorizzazione e promozione di un contesto sportivo legato alla natura e alle acque del territorio nei pressi del Chiarsò e del rio Ambruseit. Individuazione di necessità turistico sportive dei partecipanti a gare ed eventi.
	Alzeri	Valorizzare e promuovere visite e trekking (erosione dei Landers) anche se di per se già valorizzate come percorsi all'interno del geoparco delle Alpi Carniche.
	Centro museale per l'archeologia industriale	Creazione di un nuovo centro museale per l'archeologia industriale legato alla presenza di una fucina (1900) in grado di produrre elettricità, movimentare macchinari per la forgiatura dei metalli oltre che alla macinazione di farinacei. (v. studio di fattibilità)
	Interreg legato al termalismo e agli sport invernali	
Cavazzo Carnico (v. progetto esistente)	Collegamento laghi	Percorso che parte dal lago di Cavazzo risalendo per Verzegnis fino ad arrivare a Sauris. Creazione di infrastrutture legate al bacino idroelettrico dell'alto Ragliamento.
	Lago	Sistemazione della sponda nord del lago con completamento pedonale esistente
	Contesto e territorio	Recupero villaggio "Enel", collegamento con il fortino del Monte Festa e valorizzazione e completamento della strada forestale Val-Pusea per il collegamento con il lago di Verzegnis
	Somplago	Centro benessere e villaggio turistico
Cercivento		
Comeglians	Percorso kneipp	Maranzanis: percorso kneipp in natura con diversi fondi (gratuito). Situato presso una casa vacanze ma aperto al pubblico.
Enemonzo		

Comune	Oggetto sintetico	Descrizione sintetica
Forni Avoltri	valorizzare questo territorio mediante la realizzazione di un progetto denominato "Le vie dell'acqua"	<p>– la via didattica: loc. Pierabech e vuole illustrare diversi temi legati all'acqua. (stabilimento di imbottigliamento, opera di presa, centralina idroelettrica, forra e seletti) che danno modo di sviluppare i rapporti tra acqua, suolo, vegetazione, energia, salute, economia, ecc..</p> <p>2 – la via turistica: sorgenti raggiungibili percorrendo strade comunali.</p> <p>3 – la via escursionistica: Oasi di Bordaglia</p> <p>4 – la via sportiva: Si svolge all'interno delle forre dei rii Bordaglia e Fleons e lungo il rio Navagiust.</p>
Forni di Sopra	Mulino	Mulino privato in via Chianeip. Progetto a scopo didattico con collaborazione comunale per richiesta di derivazione idrica.
	Kayak-Canyonig	Capofila del progetto canyoning taglio-Caprizi (coinvolti i comuni di Forni di Sotto, Ampezzo, Socchieve)
Forni di Sotto	Lavatoio	Da poco è stata ricostruita la "Lavandare" di Borgo Baselia, con le caratteristiche presenti nella vecchia lavandare del 1851;
	Abbeveratoi	Con la recente riqualificazione urbana del Paese sono stati costruiti due abbeveratoi in Località Tredolo con i tratti e le caratteristiche tipiche dei primi anni dell'800;
	Fontane	Il simbolo del Comune di Forni di Sotto sono da sempre le tre fontane risalenti all'800 presenti nelle tre borgate: Tredolo, Baselia e Vico;
	Pesca	Recente realizzazione di un bacino di recupero dell'acqua in Loc. Tofat a servizio dei pescatori locali;
	Pozze	Tutela e valorizzazione Luoghi di rilevanza naturale: le pozze d'acqua naturale di loc. Poschiadea ed il sentiero che porta alle acque solforose di località Minglère.
Lauco	Fontana	Riqualificazione fontana storica di Trava
	Lavatoio	Valorizzazione lavatoi Avaglio
Ovaro		
Paluzza	Segheria	Segheria veneziana a Casteons, restaurata oggetto di turismo didattico, ma non funzionante.
	Ipotesi valorizzazione mulini oggetto di possibile ripristino	Mulino a timau di proprietà privata e vicina segheria Segheria Veneziana di proprietà del comune (vicino al Fontanon). A Casteons Mulino di Checo (privato) non funzionante oggetto di possibile ripristino. Mulino e farie facenti parte di un complesso abitativo. Rudere di un mulino in località Cleulis in localita Casteons
	Lavatoio	Lavatoio da restaurare a Naunina
Paularo		
Prato Carnico	Ring Fuina	Rio Fuina, riqualificare il sentiero che lo percorre e arriva agli stavoli di Orias.
	Percorso di Fuas	Cascate di Fuas (valorizzazione di un percorso che parte vicino all'ex fabbrica Solari e arriva alla prima cascata attraverso un percorso semplice e accessibile per connettersi poi con una seconda cascata) Importante comunicare e spiegare il percorso attraverso Qcode/schede didattiche/video ecc.. al fine di comunicare e far rivivere le modalità di sviluppo e l'uso del territorio (riconsiderare all'interno di questo percorso anche gli stavoli abbandonati presenti nelle vicinanze)
	Lavatoio	Ripristinare il flusso delle acque del lavatoio di Pesariis
	Fontane	Valorizzazione fontane (Osais)
Preone		
Ravaschetto		
Raveo		
Rigolato		
Sauris	progetto lago esistente	Documentazione a corredo (Belvedere, piattaforma per accesso canottaggio, restauro tavolo sotto la Maina, punto di ristoro, ecc..)
Socchieve		
Sutrio		

Comune	Oggetto sintetico	Descrizione sintetica
Treppo Ligosullo		
Verzegnis	Lago	Collegamento con progetto lago di Cavazzo
Villa Santina		
Zuglio		
Tolmezzo		
Sappada	Acquatona	Progetto esistente: illuminazione scenica nella gola e nel percorso avventura, messa in sicurezza pareti rocciose e scalette esistenti, sistemazione sentiero di collegamento tra parcheggio e ponte, realizzazione parco tematico.

PARTE 3

LA NUOVA SEGNALETICA

BOZZA 02/04/2019

PARTE 3

LA SEGNALETICA

STRADIVARIE ARCHITETTI ASSOCIATI

capogruppo
www.stradivarie.it
studio@stradivarie.it

GIANNI LENARDUZZI

geologo

ELISA POLO

sociologa

FABIO TROIERO

dottore forestale

Le esperienze dell'acqua



Palette colori

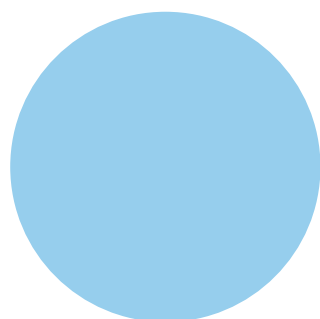
Riferimenti colore distintivo

Uno dei primi dettagli che cattura lo sguardo di chi visita i luoghi d'acqua della Carnia è la moltitudine di sfumature blu e verdi dei corsi e specchi d'acqua. Si è scelto di cercare tra queste tonalità quello che potrebbe diventare il colore distintivo del Piano.



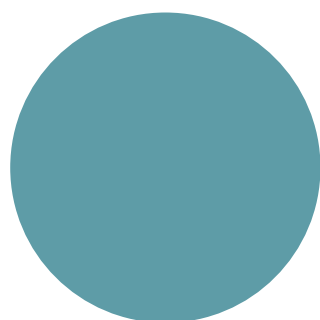
Corsi e specchi d'acqua della Carnia.
Dall'alto, in sequenza:
Lago di Avostanis, Laghetti di Zoufplan, Torrente Chiarsò, Lago di Mediana, Lago di Sauris, Laghi d'Olbe, Lago Volaia, Lago di Sella Sissanis, Lago di Verzegnis, Torrente Arzino, Lago di Bordaglia, Torrente Lumiei, Lago di Cavazzo, Lago Dimon, Laghi di Festons, Cascata del Picchions.

Palette colori
Colore distintivo



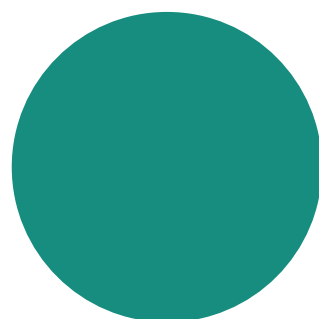
Campione 1 colore distintivo
specifiche del colore

cmyk: 33-3-1-0
rgb: 150-206-237
pantone: 7458 C



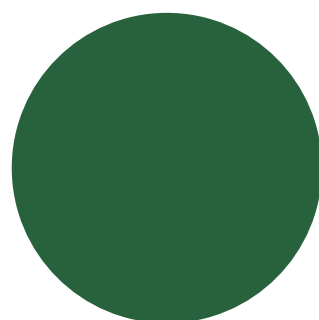
Campione 2 colore distintivo
specifiche del colore

cmyk: 59-18-26-0
rgb: 95-156-167
pantone: 7475 M



Campione 3 colore distintivo
specifiche del colore

cmyk: 83-16-49-1
rgb: 23-141-127
pantone: 569 C



Campione 4 colore distintivo
specifiche del colore

cmyk: 82-31-76-19
rgb: 44-116-79
pantone: -

Palette colori

Riferimenti colori sussidiari

Le grafiche dei pannelli informativi e della segnaletica del Piano 'Una montagna d'acque' dovrebbero porsi in continuità ai più recenti progetti di immagine coordinata del Geoparco delle alpi Carniche e di Carnia Musei. I colori sussidiari saranno dunque scelti tra le tonalità già utilizzate nelle grafiche del Geoparco e dei Musei.

Geopark delle Alpi Carniche
Geopark Karnische Alpen

IL GEOPARCO TRANSFRONTALIERO DELLE ALPI CARNICHE
Le Alpi Carniche costituiscono un patrimonio di prim'ordine per la testimonianza geologica di 400 milioni di anni di storia geologica. Il Geoparco Transfrontaliero delle Alpi Carniche (con i suoi territori in Austria, Slovenia e Italia) è un territorio unico, in quanto è il solo parco di questo tipo in Europa. Valorizza il patrimonio transfrontaliero alpino in un'area a regime di biosfera, in un'area protetta, in un'area di interesse geologico, in un'area di interesse storico e culturale. Per scoprire il passato e il futuro della montagna in modo consapevole.

DER GRENZÜBERSCHREITENDE GEOPARK DER KARNISCHEN ALPEN
Die Karnischen Alpen sind die Nationalen Naturdenkmale von herausragender Bedeutung. Sie sind Zeugnis der Schichten geologischen Geschichte der Region über einen Zeitraum von 400 Millionen Jahren. Der geographisch-überwindende Geopark Karnische Alpen mit seinen Geotrails, Museen und Ausstellungen, stellt ein einzigartiges Erbe dar, das in Europa einzigartig ist. Die geographisch-überwindenden Geopark zu besuchen, bedeutet die Landschaft und die Geologie zu sehen und auch die Erbschaft zu verstehen.

THE CROSS-BORDER GEOPARK OF THE CARNIC ALPS
The Carnic Alps represent a heritage of outstanding interest with the full content of geological history of this local area over the past 400 million years. The Cross-Border Geopark of the Carnic Alps with its Museums, its geographical and information initiatives, its visitor centres and museums, will enable you to discover a different way of exploring the mountains. Paying a visit to the Cross-Border Geopark means understanding its geological history, breathing in the air.

Geotrail Passo Volaja / Wolyersee

Das Geotrail ist ein thematisches Ausgangspunkt für eine geologische, kulturelle, historische, literarische und sportliche Reise. Geotrails sind dabei die Verbindung zwischen den verschiedenen Themen. Ein Geotrail ist eine Reise, entlang der Sie Naturerfahrung mit geologischen Informationen verbinden.

A Geotrail is a geological tour with many stops, where you can see some particular aspects of the area. Information is provided for every Geotrail by maps, signs, books for them in the nearest alpine hut, apps and NFC tags.

UNA LUNGA STORIA GEOLOGICA A COLPO D'OCCHIO
L'itinerario Geopark Carniche è un patrimonio di importanza mondiale, per la presenza di siti di eredità che sono testimonianza di eredità di oltre quattro miliardi di eredità. Il Geoparco Transfrontaliero delle Alpi Carniche (con i suoi territori in Austria, Slovenia e Italia) è un territorio unico, in quanto è il solo parco di questo tipo in Europa. Valorizza il patrimonio transfrontaliero alpino in un'area a regime di biosfera, in un'area protetta, in un'area di interesse geologico, in un'area di interesse storico e culturale. Per scoprire il passato e il futuro della montagna in modo consapevole.

WELTBESITZTE GEOLOGIE AUF EINEM BLICK
Entlang der geologischen Geopark Carniche, Naturdenkmale der ersten weltweiten Naturdenkmale und Naturdenkmale der Alpi Carniche. Die Geopark Carniche ist ein einzigartiges Erbe, das in Europa einzigartig ist. Die geographisch-überwindenden Geopark zu besuchen, bedeutet die Landschaft und die Geologie zu sehen und auch die Erbschaft zu verstehen.

WORLD RENOWNED GEOLOGY AT A GLANCE
Along the Carnic Alps Geopark you will discover the remains of an ancient world and its beautiful traditions such as caves, sea lakes and unique settings back where hundreds of million years. The Geopark of the Carnic Alps with its Museums, its geographical and information initiatives, its visitor centres and museums, will enable you to discover a different way of exploring the mountains. Paying a visit to the Cross-Border Geopark means understanding its geological history, breathing in the air.

CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO "JULIUM CARNICUM"

MUSEO STORICO "LA ZONA CARNIA NELLA GRANDE GUERRA" TIMAU

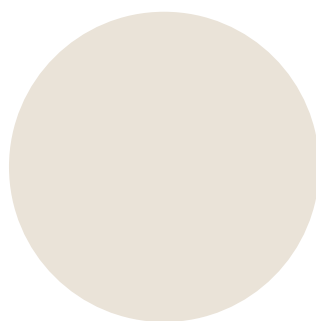
MUSEO CARNICO DELLE ARTI POPOLARI "MICHELE GORTANI"

MUSEO DELL'OROLOGERIA DI PESARIIS

GALLERIA D'ARTE MODERNA "ENRICO DE CILLIA"

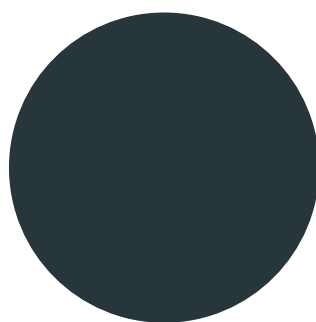
MUSEO GEOLOGICO DELLA CARNIA

Palette colori
Colori sussidiari



Campione 1 colore sussidiario
specifiche del colore

cmyk: 10-10-16-0
rgb: 234-227-216
pantone: -



Campione 2 colore sussidiario
specifiche del colore

cmyk: 52-29-30-78
rgb: 31-42-36
pantone: 425 EC

Caratteri tipografici

Riferimenti carattere distintivo

La scelta del carattere distintivo terrà conto dei font già utilizzati per i loghi di Carnia Musei e del Geoparco delle Alpi Carniche.



**Geoparco delle
Alpi Carniche**
**Geopark
Karnische Alpen**

Garamond

Capitali (36 pt)

A B C D E F G H I L M N O P Q R S T U V Z

Minuscole (36 pt)

a b c d e f g h i l m n o p q r s t u v z

Numeri (36 pt)

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Interpunzioni (36 pt)

- . / : ; ? @ [\] _ { } ¡ « »

Caratteri tipografici

Riferimenti carattere di servizio

La scelta del carattere di servizio terrà conto della tipologia di font già utilizzati per le grafiche di Carnia Musei e del Geoparco delle Alpi Carniche.



IL GEOPARCO TRANSFRONTALIERO DELLE ALPI CARNICHE

Le Alpi Carniche custodiscono un patrimonio di primaria importanza: la testimonianza completa di 450 milioni di anni di storia geologica. Il Geoparco Transfrontaliero delle Alpi Carniche, con i suoi itinerari, le sue iniziative didattiche e divulgative, i suoi centri visite e musei, fa scoprire un modo diverso di conoscere la montagna. Visitare il Geoparco transfrontaliero significa imparare a leggere il territorio, a comprenderne l'evoluzione, a osservare l'interazione tra storia geologica e opere dell'uomo... Per scoprire il piacere di godere della montagna in modo consapevole.

DER GRENZÜBERSCHREITENDE GEOPARK DER KARNISCHEN ALPEN

Die Karnischen Alpen sind die Heimat eines Naturerbes von herausragender Bedeutung: Sie sind Zeugnis der lückenlosen geologischen Geschichte der Region über einen Zeitraum von 450 Millionen Jahren. Der grenzüberschreitende Geopark Karnische Alpen mit seinen Geotrails, Publikationen und Produkten, Besucherzentren und Museen lädt Sie ein, einen anderen Blickwinkel einzunehmen. Den grenzüberschreitenden Geopark zu besuchen, bedeutet die Landschaft und die Gesteine zu „lesen“ und damit seine Entstehung zu verstehen.

THE CROSS-BORDER GEOPARK OF THE CARNIC ALPS

The Carnic Alps safeguard a heritage of outstanding importance: the full account of geological history of this local area over the past 450 million years. The Cross-border Geopark of the Carnic Alps, with its itineraries, its pedagogical and informative initiatives, its visitor centres and museums, will enable you to discover a different way of exploring the mountain. Paying a visit to the Cross-border Geopark means understanding its geological history, brushing aside all the clichés.

GEOTRAILS
Passo V
Passo d
Passo P
Musei e



CarniaMusei è la Rete museale che riunisce le più significative realtà espositive disseminate sul territorio della Carnia, nell'alto Friuli. I musei, le collezioni private e le esposizioni permanenti, spesso custoditi in dimore storiche nei piccoli paesi delle vallate carniche, si sono riconosciuti nel progetto di una rete attraverso la quale ottenere una maggiore visibilità e offrire ai visitatori delle valide proposte culturali. Tra queste, di grande successo è l'attività didattica, che vede partecipare ogni anno bambini e ragazzi provenienti dalle scuole di tutta la Regione e oltre. Attiva è la collaborazione con gli operatori turistici e socio-sanitari del territorio, con i quali sono concertate le attività estive di animazione e guide alle realtà presenti sul territorio. Studi e ricerche, pubblicazioni, consulenza agli allestimenti, ai progetti culturali e alle numerose iniziative proposte dal territorio sono tra le funzioni fondamentali della struttura. L'obiettivo è quello di permettere alle piccole ma preziose realtà museali del territorio di essere visitate ed apprezzate da coloro, turisti e residenti, che sentono l'esigenza di conoscerne la cultura, le tradizioni e le caratteristiche ambientali.

CARNIAMUSEI È UN PROGETTO DELL'UNIONE TERRITORIALE INTERCOMUNALE DELLA CARNIA

AKZIDENZ GROTESK

Capitali (36 pt)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Minuscole (36 pt)

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Numeri (36 pt)

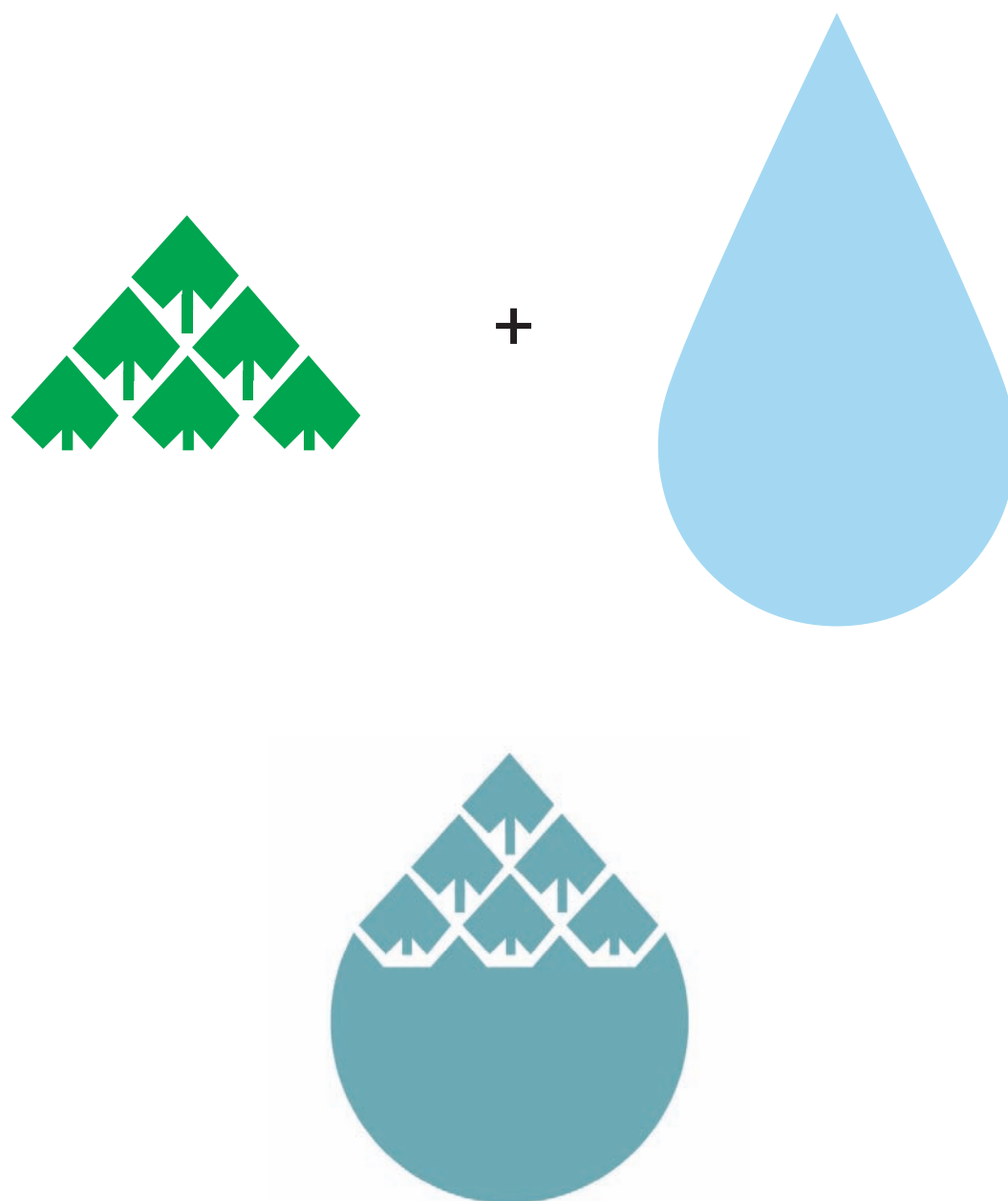
0123456789

Interpunzioni (36 pt)

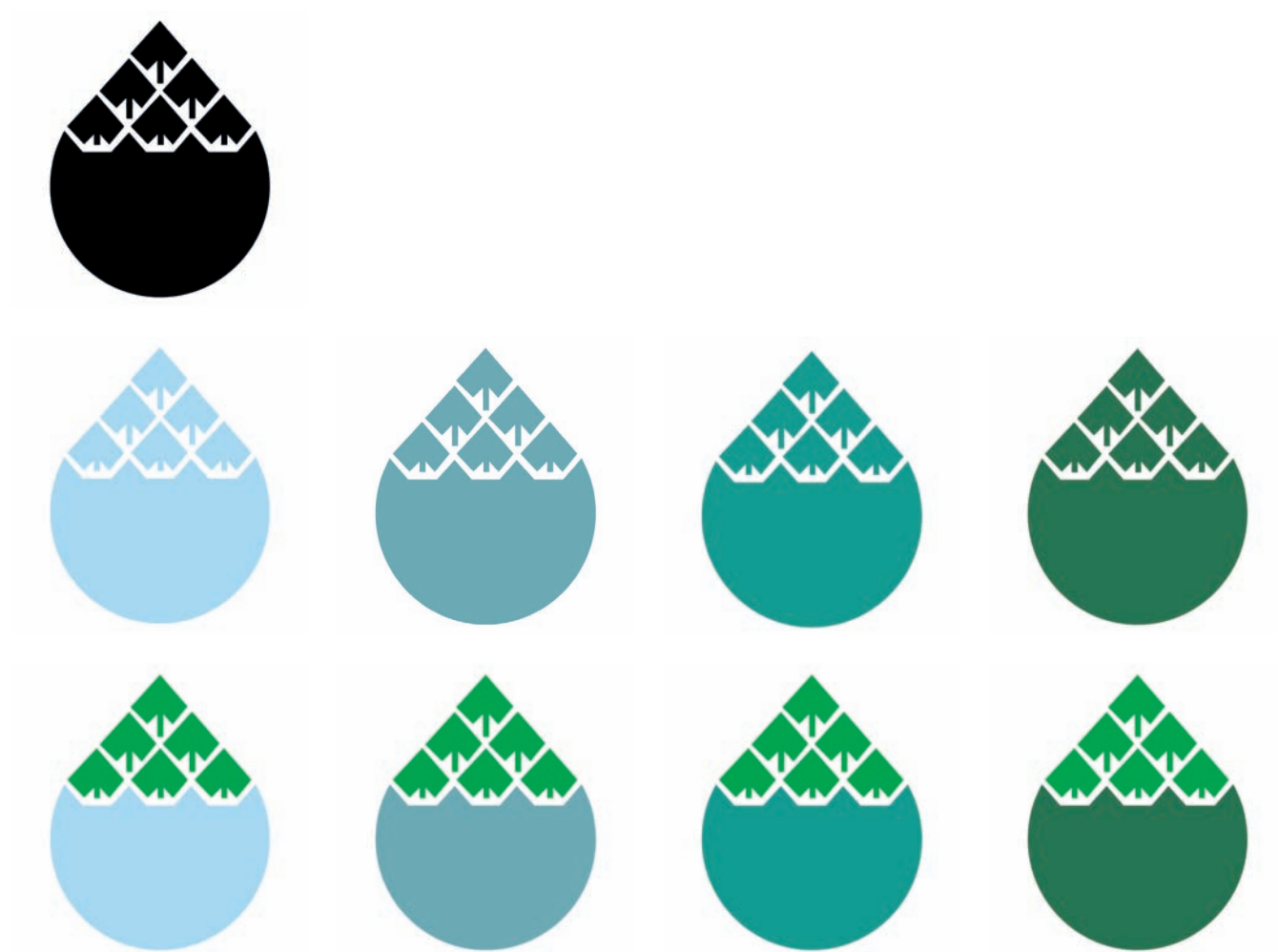
-./:;?@[_{}|«•»

Logo dell'Atlante delle Acque
Concept

Il logo dell'Atlante delle Acque nasce dalla fusione tra il logo dell'UTI Carnia, caratterizzato da 6 alberi di forma romboidale, ed il simbolo di una goccia d'acqua.



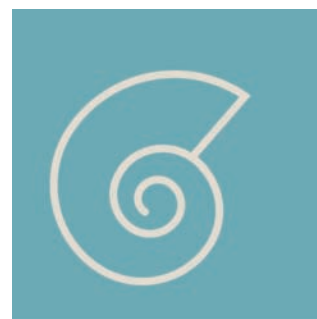
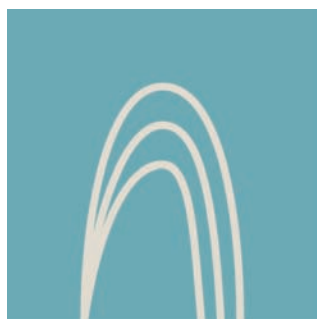
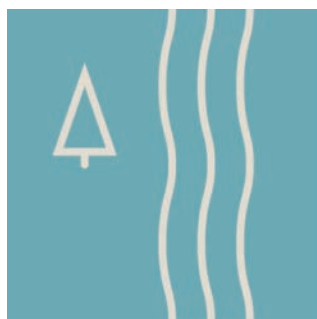
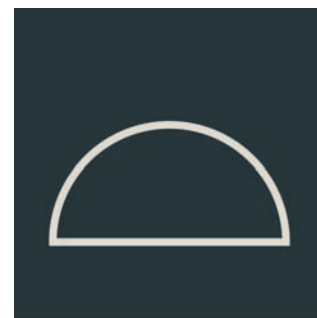
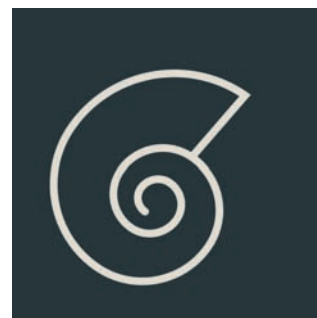
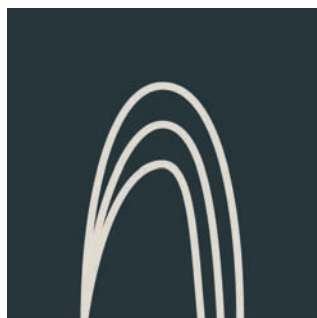
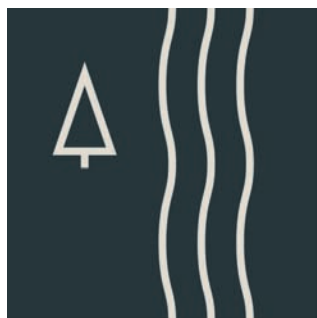
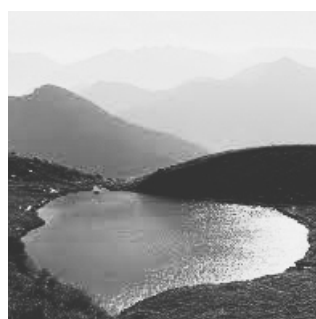
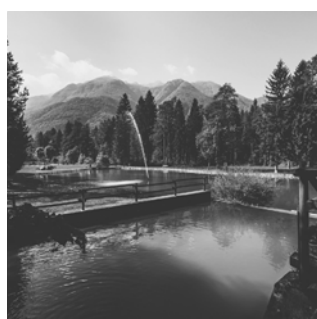
Logo dell'Atlante delle Acque
Declinazioni



Pittogrammi

Pittogrammi di riconoscimento delle esperienze

Di seguito vengono proposti i pittogrammi che andranno a connotare, insieme al nome stesso, le 11 esperienze individuate dal Piano.



01
Lo slancio dell'acqua

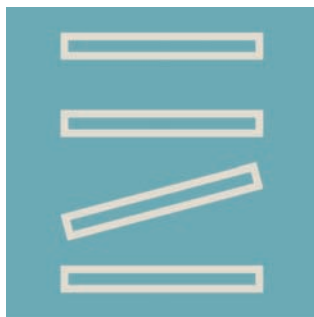
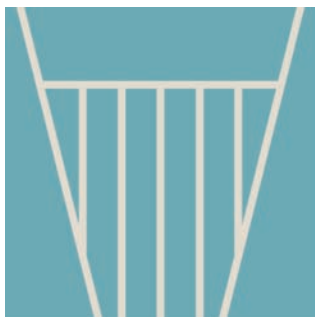
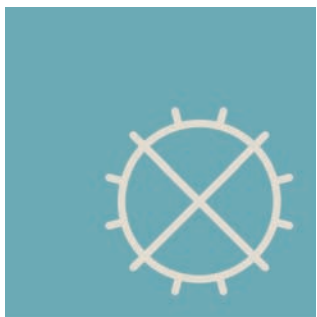
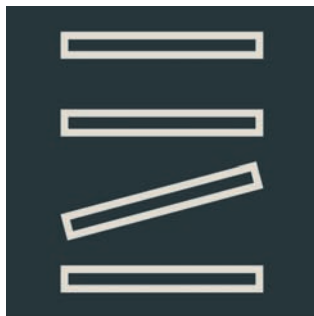
02
L'acqua che sgorga

03
Il balzo dell'acqua

04
La calma dell'acqua

05
L'acqua che partecipa

06
L'acqua che modella



07
Ingranaggi dell'acqua

08
L'acqua in prestito

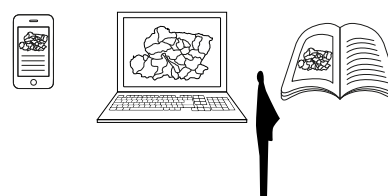
09
L'acqua da sfidare

10
Il fluotare dell'acqua

11
Abluzioni dell'acqua

Il sistema della segnaletica

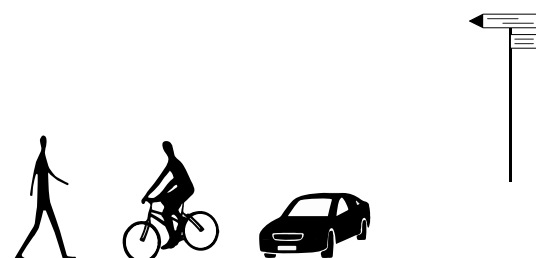
Promozione del territorio e delle esperienze su piattaforme web e riviste.



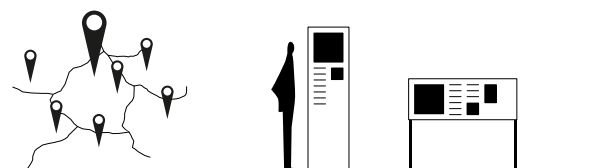
Posizionamento in un punto strategico all'interno del territorio comunale di ogni singolo comune (luogo di arrivo, piazza, parcheggio) di un pannello d'insieme che illustra al visitatore l'intero sistema delle esperienze dell'acqua.



Dal punto strategico di arrivo, l'utente si potrà spostare a piedi, in bici o in auto per raggiungere il luogo di interesse prescelto. Per facilitare l'orientamento sarà opportuno posizionare lungo le strade e i percorsi una segnaletica direzionale che fungerà da riferimento per gli spostamenti degli utenti nel territorio.



In prossimità di ogni luogo di interesse verrà collocato un pannello informativo (totem, leggione) o una targa (cippo) che lo segnala e descrive.



Tipologie di supporto e di segnaletica

Si possono distinguere 4 tipologie di segnaletica:

- a. Pannello d'insieme
- b. Totem
- c. Leggio
- d. Segnaletica direzionale e di continuità
- e. Cippo (targa)

a. Pannello d'insieme

Pannello collocato in luoghi strategici (punti di accesso, piazza, parcheggio) all'interno del territorio comunale. Contiene la mappa e le informazioni riguardanti l'intera rete delle esperienze.



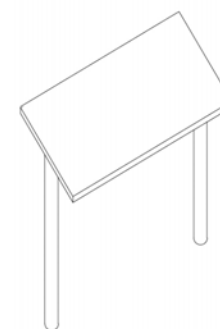
b. Totem

Pannello con sviluppo verticale collocato nei pressi di un luogo d'interesse, in contesto urbano o naturale. Contiene la mappa dei luoghi di una specifica esperienza e le informazioni riguardanti il punto di interesse vicino al quale si colloca.



c. Leggio

Pannello di altezza ridotta e sviluppo orizzontale da utilizzare nei casi in cui il totem risulti troppo imponente. Viene collocato nei pressi di un luogo d'interesse, in contesto urbano o naturale. Contiene la mappa dei luoghi di una specifica esperienza e le informazioni riguardanti il punto di interesse vicino al quale si colloca.



d. Segnaletica direzionale e di continuità

I segnali direzionali sono collocati agli incroci più importanti per indicare la direzione della/e località di destinazione.

I segnali di continuità di un'esperienza vengono affiancati a quelli direzionali e riportano il pittogramma che contraddistingue l'esperienza permettendo al visitatore di orientarsi nel territorio.



e. Cippo (targa)

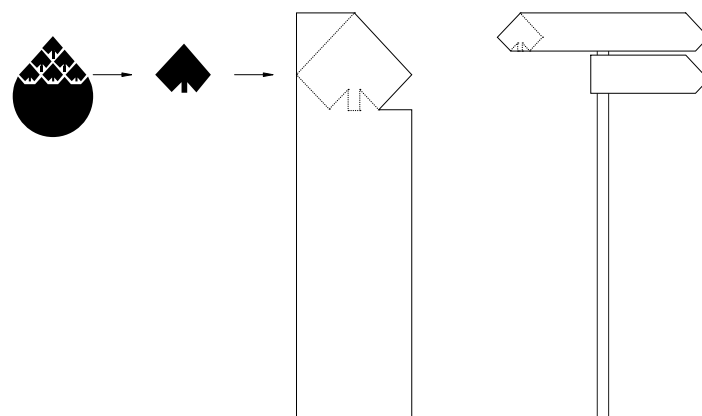
Elemento verticale di altezza ridotta collocato in luoghi di interesse di particolare pregio naturalistico, dunque poco invasivo.

In sommità del cippo viene collocata una targa con le informazioni principali del punto di interesse.



Concept dei supporti e della segnaletica

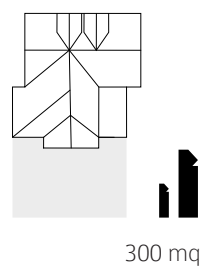
I pannelli informativi (pannello d'insieme, totem, leggìo) e le tabelle della segnaletica direzionale verranno sagomati, riprendendo la forma dell'albero rappresentato nel logo dell'UTI Carnia.



Dimensione dei supporti

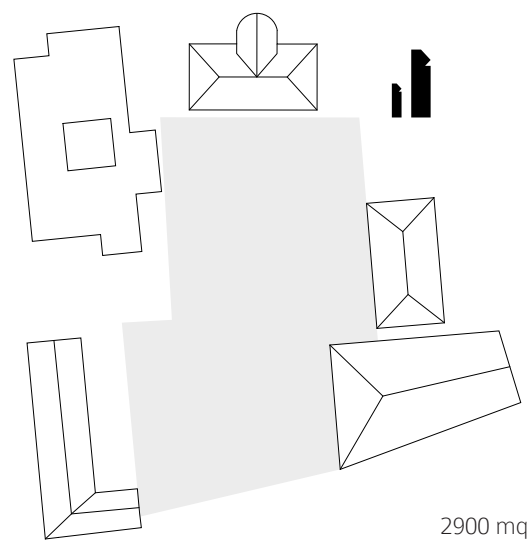
La dimensione e l'altezza dei supporti deve tener conto del contesto in cui verranno collocati, prendendo come riferimento per il dimensionamento i casi più limitativi, sia per i contesti urbani (piazze, parcheggi), sia per i contesti naturali (corsi e specchi d'acqua).

Verzegnis
Piazza del Municipio



300 mq

Paluzza
Piazza 21-22 Luglio



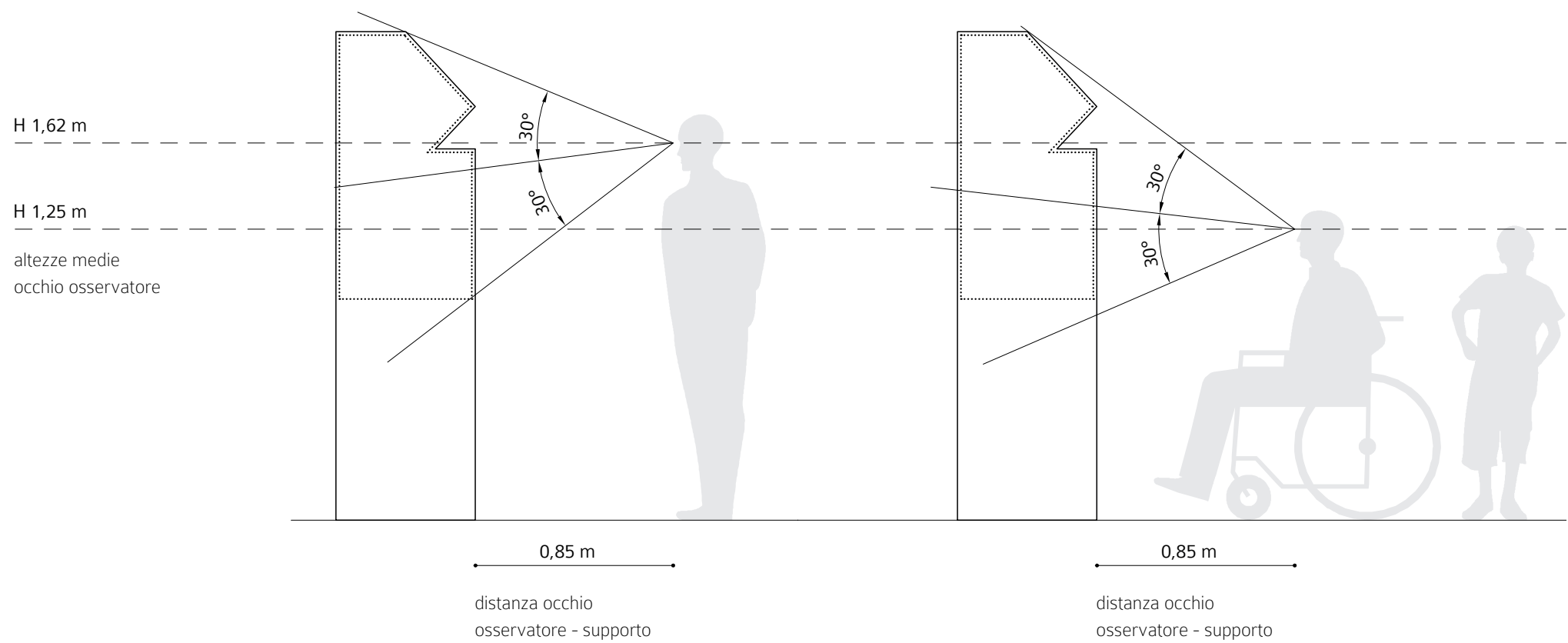
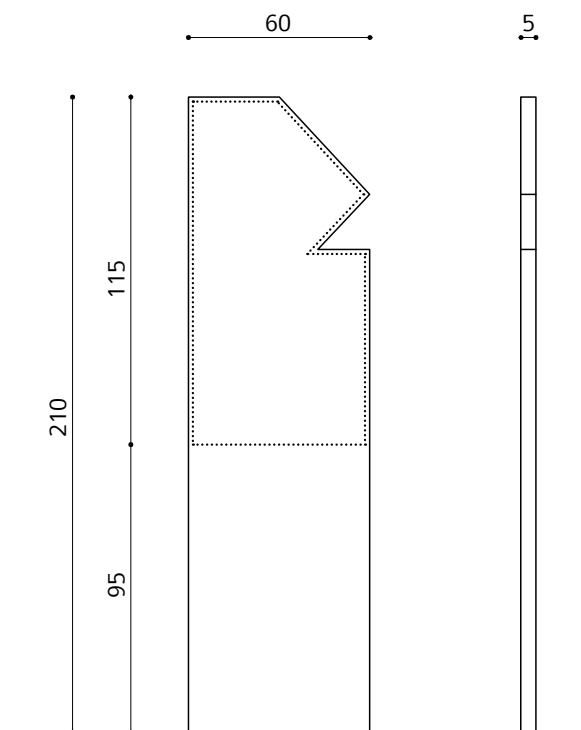
2900 mq

Proposta di totem

Il totem è costituito da un telaio portante d'acciaio zincato con profili 50x50 mm, rivestito da un pannello costituito da lamiera di alluminio con spessore 2 mm. Le sue dimensioni sono 210 x 60 x 5 cm.

Il processo di stampa sul pannello può essere eseguito tramite due modalità:

- stampa digitale su pellicola ad alte prestazioni e successivo trattamento di laminatura anti UV e di protezione anti-graffiti,
- stampa serigrafica e successivo trattamento di laminatura anti UV e di protezione anti-graffiti.

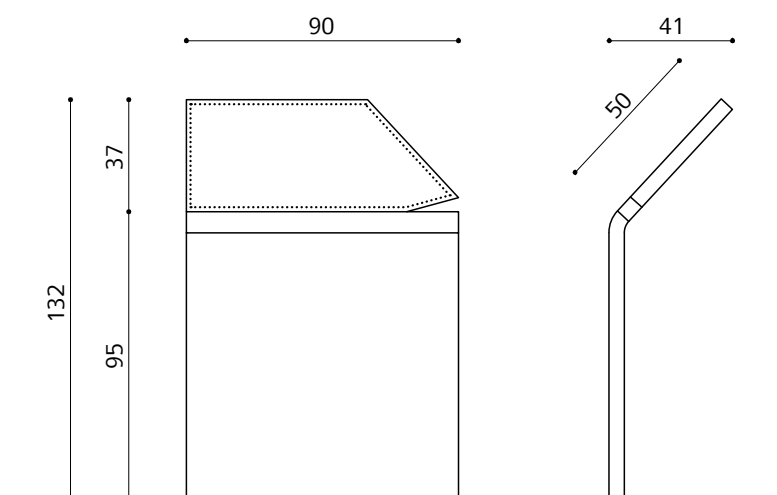


Proposta di leggjo

Il leggjo è costituito da un telaio portante d'acciaio zincato con profili 50x50 mm, rivestito da un pannello costituito da lamiera di alluminio con spessore 2 mm. La sue dimensioni sono 132 x 90 x 41 cm.

Il processo di stampa sul pannello può essere eseguito tramite due modalità:

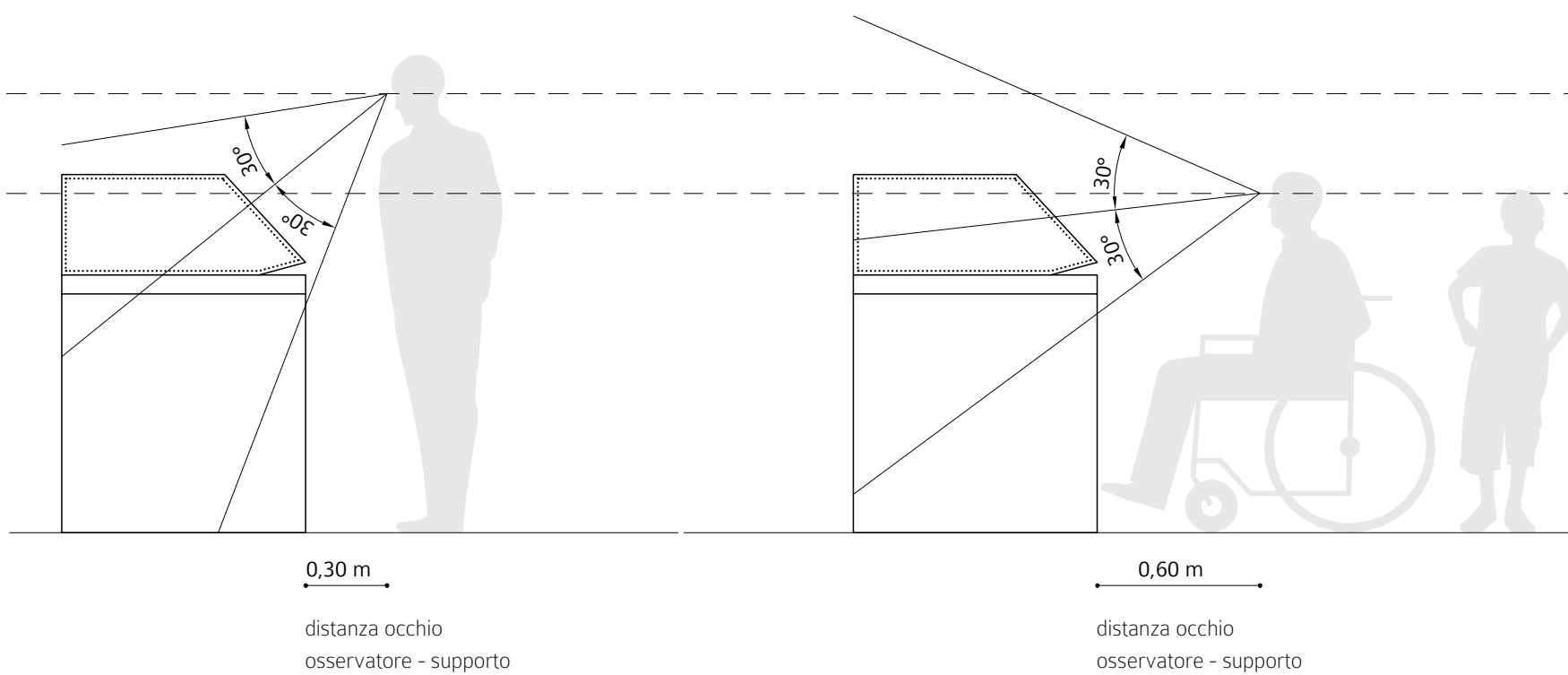
- stampa digitale su pellicola ad alte prestazioni e successivo trattamento di laminatura anti UV e di protezione anti-graffiti,
- stampa serigrafica e successivo trattamento di laminatura anti UV e di protezione anti-graffiti.



H 1,62 m

H 1,25 m

altezze medie
occhio osservatore



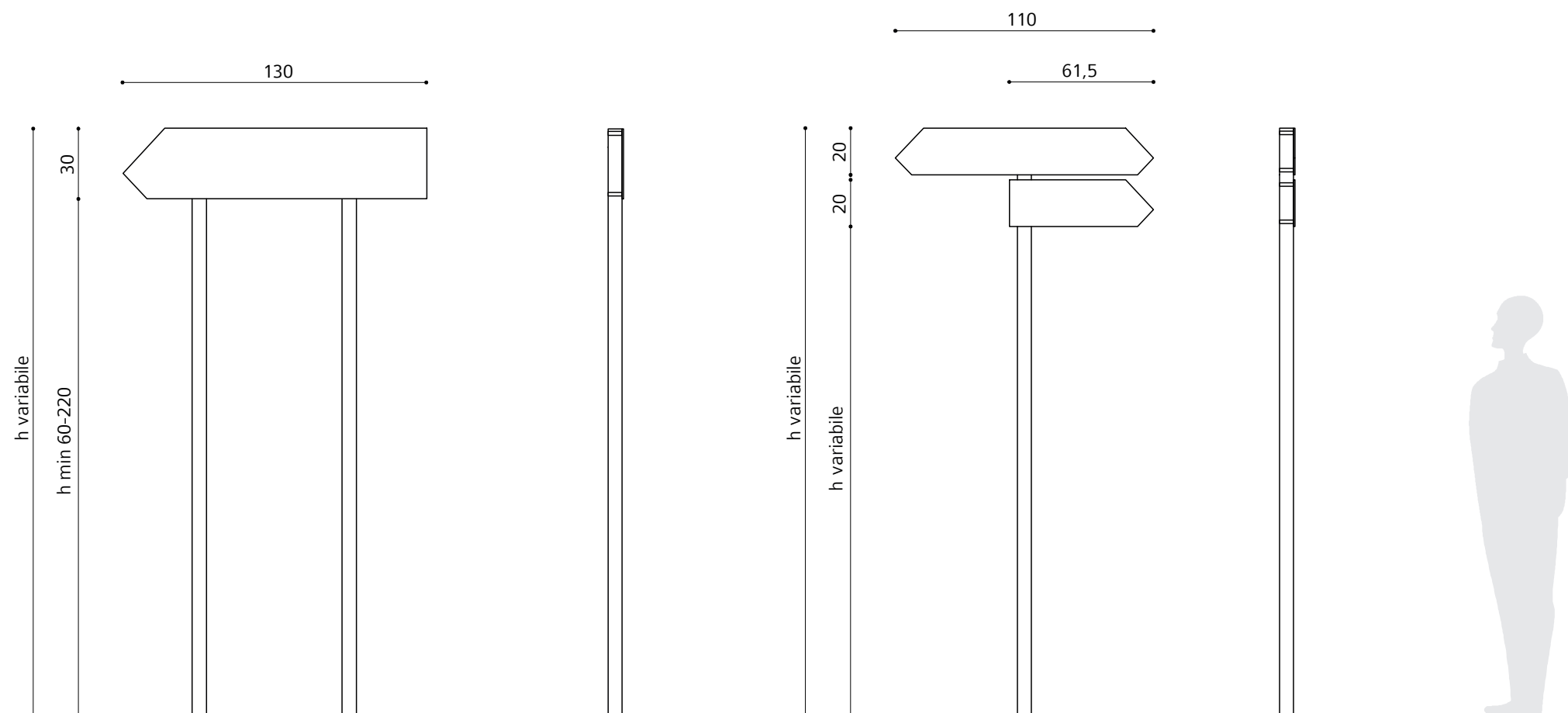
Ipotesi di segnaletica direzionale

La segnaletica direzionale si distingue in segnaletica stradale e segnaletica ciclabile/sentieristica.

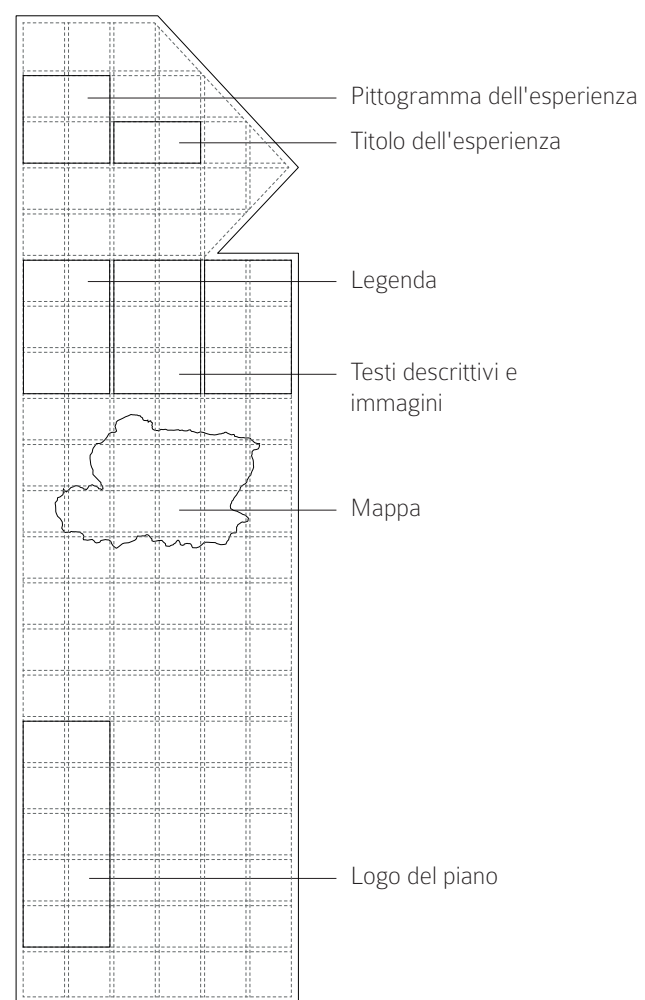
La segnaletica direzionale stradale dovrà avere caratteristiche dimensionali e tecniche conformi a quanto stabilito dal Nuovo Codice della Strada (D.Lgs. 30 Aprile 1992 n°285) e dal regolamento di attuazione del Nuovo Codice della Strada (D.P.R. 16 Dicembre 1992 n°495) e successivi aggiornamenti. I segnali sono costituiti da uno o due tubolari metallici in ferro zincato a caldo (\varnothing 1,5-2,5 pollici) e da una tabella in lamiera di alluminio o di acciaio verniciata in polvere.

La segnaletica ciclabile/sentieristica avrà dimensioni più ridotte ed è costituita da un tubolare metallico in ferro zincato (\varnothing 1,5-2,5 pollici) e da una tabella in lastra di spessore 5 mm in acciaio zincato a caldo e verniciata in polvere.

L'altezza di posizionamento delle tabelle è variabile.



Ipotesi di layout pannello



Griglia di riferimento



Fronte



Retro

Fotoinserimenti





UNA MONTAGNA D'ACQUE



UNA MONTAGNA D'ACQUE

Le simulazioni rappresentano un ipotesi di totem. Un'ulteriore verifica dei colori e della loro percezione, può essere effettuata attraverso software dedicati. Anche la forma e la tipologia del supporto, e gradazione dei colori, devono essere studiate e verificate in una fase avanzata di progettazione.

